

# 近現代の身体表現

— モダンダンスから現在に至るまで —

埼玉県立久喜図書館 芸術・文学資料担当  
埼玉県久喜市下早見85-5 Tel:0480-21-2659



埼玉県立図書館  
ウェブサイト二次元コード

近現代における身体表現のあり方は大きく変化をしてきました。その変化の中で生まれたモダンダンスやコンテンポラリーダンスなどをキーワードに、ダンスや身体表現を学び楽しむためのエッセンスとなる資料を集めました。

目次	1 歴史～19世紀末以降のダンス～	4 ダンスの動きや表現とは
	2 新しい身体表現の牽引者たち	5 ダンスにまつわる雑誌記事
	3 現在の身体表現のあり方	

★「請求記号」欄の[児]は児童書です。それ以外は久喜図書館所蔵の一般資料です。

★ 県立図書館の資料は、県内の公共図書館から取り寄せができます。お近くの図書館にご相談ください。

★ 刊行後2年を過ぎた雑誌は、資料保存のため館内での利用となります。複写は可能です。

## 1 歴史～19世紀末以降のダンスを中心に～

書名	著〔編〕者	出版社	出版年月	請求記号
踊りの宇宙 日本の民俗芸能	三角達雄／著	吉川弘文館	2002.7	769.1/朴
踊る身体の詩学 モデルネの舞踊表象	山口庸子／著	名古屋大学出版会	2006.12	769/朴
現代舞踊がみえてくる	日下四郎／著	沖積舎	1997.11	769/ケン
現代舞踊教育学 舞踊の歴史	秋葉尋子／著	大空社	1998.1	769/ケン
コンタクト・インプロヴィゼーション 交感する身体	シンシア・J・ノヴァック／著	フィルムアート社	2000.6	769/コソ
身体の臨界点	石井達朗／著	青弓社	2006.9	769.04/シソ
世界舞踊史	クルト・ザックス／著	音楽之友社	1972.6	769/ヒ
ダンスの20世紀	市川雅／著	新書館	1995.12	769/ダ
ダンス・ハンドブック	ダンスマガジン／編	新書館	1999.1	769.9/タソ
20世紀の舞踊	神澤和夫／著	未来社	1990.5	769/カ
20世紀舞踊の作家と作品世界	片岡康子／編著	遊戯社	1999.7	769.028/ニソ
日中戦争下のモダンダンス 交錯するプロパガンダ	星野幸代／著	汲古書院	2019.3	772.1/ニホ
にっぽんダンス物語 「交際術」の輸入者たち	永井良和／著	リブレポート	1994.9	799.3/ニ
日本の舞台芸術における身体 死と生、人形と人工体	ボナヴェントウラ・ルベルティ／著	晃洋書房	2019.3	772.1/ニホ
バレエとモダン・ダンス	ジャック・アングソン／著	音楽之友社	1993.11	769/ハ
藤井公のモダンダンス理念	柴真理子／著	風間書房	1998.1	769.1/フソ
舞踊とバレエ 虚像による非言語コミュニケーション	森龍朗／著	文園社	2011.2	769/フソ
舞踊のコスモロジー	市川雅／著	勁草書房	1983.7	769/ダ

舞踊の世界を探る	R・ランゲ／著	音楽之友社	1981.11	769/フ
舞踊の文化史	邦正美／著	岩波書店	1968.10	769/フ
舞踊の歴史 生きられた舞踊論	石福恒雄／著	紀伊國屋書店	1974.10	769/イ・フ
舞踊の歴史	A.ハスケル／著	三省堂	1974.3	769/フ
モダン・ダンス出航	日下四郎／著	図書出版	1976.11	769.1/エ
モダンダンスの巨匠たち 自ら語る反逆と創造のビジョン	ジーン・モリソン・ブラウン／著	同朋舎出版	1989.6	769/エ
モダンダンスの歴史	海野弘／著	新書館	1999.6	769.02/モ
私の舞踊史 上巻・中巻・下巻	村松道弥／著	音楽新聞社	1993.1ほか	769/ワ
私の舞踊家手帖	淀川長治／著	新書館	1996.5	769/ワ

## 2 新しい身体表現の牽引者たち

書名	著〔編〕者	出版社	出版年月	請求記号
器としての身体 土方巽・暗黒舞踏技法へのアプローチ	三上賀代／著	ANZ堂	1993.4	769.1/ミ
鎌鼬	細江栄公／写真	青幻社	2009.11	D748/カ
危機に立つ肉体 土方巽舞踏写真集	細江栄公 [ほか] / 写真	パルコ出版局	1987.1	769.1/キ
慈悲心鳥がバサバサと骨の羽を拡げてくる	土方巽／著	書隸山田	1993.1	769.1/ジ・ヒ
伝統と現代 12巻 伝統と創造	伝統芸術の会／編	学芸書林	1971	702.1/テ
埴谷雄高全集 12巻	埴谷雄高／著	講談社	2000.11	918.68/ハニ002
土方巽を読む 母性とカオスの暗黒舞踏	清水正／著	鳥影社	2002.7	769.1/ヒシ
土方巽頌 〈日記〉と〈引用〉に依る	吉岡実／著	筑摩書房	1987.9	914.6/ヨ
土方巽全集 絶後の身体	稲田奈緒美／著	日本放送出版協会	2008.1	769.1/ヒシ
土方巽全集 1・2	土方巽／著	河出書房新社	1998.1	769.1/ヒシ
土方巽 衰弱体の思想	宇野邦一／著	みすず書房	2017.2	769.1/ヒシ
土方巽とともに	本藤燐子／著	筑摩書房	1998.8	769.1/エ
土方巽の舞踏世界 中谷忠雄写真集	中谷忠雄／著	心泉社	2003.4	D769.1/ヒシ
土方巽の舞踏 肉体のシュルレアリスム 身体のアントロロジー	川崎市岡本太郎美術館 [ほか] / 編	慶応義塾大学出版会	2004.6	769.1/ヒシ
土方巽の方へ 肉体の60年代	種村季弘／著	河出書房新社	2001.5	769.1/ヒシ
土方巽舞踏大鑑 かさぶたとキャラメル	種村季弘 [ほか] / 編集	悠思社	1993.11	D769.1/タ
美貌の青空	土方巽／著	筑摩書房	1987.1	914.6/ヒ
病める舞姫	土方巽／著	白水社	1991.1	ヒ
大野一雄	大野一雄 [ほか] / 著	書肆青樹社	1997.11	769.1/材
大野一雄 稽古の言葉	大野一雄／著	フィルムアート社	1997.4	769.1/材
大野一雄 魂の糧	大野慶人 [ほか] / 編著	フィルムアート社	1999.9	769.1/材
舞踏論	大野一雄／著	思潮社	1998.10	769/ト
からだと心の対話術	近藤良平／著	河出書房新社	2011.8	[児]114/カ
コンドルズ血風録! 栄光に向かって走る あの列車に乗っていこう	勝山康晴／著	ラピュータ	2003.10	769.04/コ

第2ボタン コンドルズ写真集1996-2007	コンドルズ／編著 扶桑社	2007.8	769/タイ
ダンスで越えた私の人生	萩原葉子／著 海竜社	1998.9	799.3/タ
中川三郎ダンスの軌跡	乗越たかお／著 健友館	1999.3	799/カ
ピナ・バウシュ タンツテアターとともに	ライムント・ホーゲ／著 三元社	1999.5	769.34/ヒ
風景が唄う	白石かずこ／著 音楽之友社	1986.7	914.6/シ
舞踏 肉体のシュールリアリストたち	羽永光利／著 現代書館	1983.8	769/ハ
室伏鴻集成	室伏鴻／著 河出書房新社	2018.1	769/ム

### 3 現在の身体表現のあり方

書名	著〔編〕者	出版社	出版年月	請求記号
暗黒舞踏の身体経験 アフェクトと生成の人類学	ケイトリン・コーカー／著	京都大学学術出版会	2019.3	769.04/ア
老いと踊り	中島那奈子〔ほか〕／著	勁草書房	2019.2	769.04/オ
国際コンテンポラリー・ダンス 新しい〈身体と舞踊〉の歴史	原田広美／著	現代書館	2016.3	769/ク
コンテンポラリー・ダンス徹底ガイド	乗越たかお／著	作品社	2003.10	769/コ
コンテンポラリー・ダンス徹底ガイド HYPER	乗越たかお／著	作品社	2006.2	769/コ
コンテンポラリー・ダンスの現在 ノン・ダンス以後の地平	越智雄磨／著	国書刊行会	2020.3	769.35/コ
ダンス・クリティーク 舞踊の現在／舞踊の身体	尼ヶ崎彬／著	勁草書房	2004.2	769.04/タ
ダンスは国家と踊る フランス コンテンポラリー・ダンスの系譜	アニエス・イズリーヌ／著	慶応義塾大学出版会	2010.11	769.35/タ
ダンスは冒険である 身体の現在形	石井達朗／著	論創社	2020.2	769.04/タ
デジタルアーカイブ・ベーシックス4 アートシーンを支える	高野明彦／〔監修〕	勉誠出版	2020.11	709/チ
21世紀への舞踊論	神澤和夫／著	大修館書店	1996.1	769/ニ
ピナ・バウシュ 怖がらずに踊ってごらん	ヨッヘン・シュミット／著	フィルムアート社	1999.6	769.34/ヒ
舞踏〈BUTOH〉大全 暗黒と光の王国	原田広美／著	現代書館	2004.9	769.1/ト
舞踏の水際	中村文昭／著	思潮社	2000.6	769.04/ト
舞踊学の現在	遠藤保子〔ほか〕／編	文理閣	2011.3	769/ド
未来の舞踊	笠井叡／著	ダンスワーク舎	2004.4	769.04/ミ
夢の衣裳・記憶の壺 舞踊とモダニズム	國吉和子／著	新書館	2002.7	769.02/ユ
欲望と誤解の舞踏 フランスが熱狂した日本のアヴァンギャルド	シルヴィア・ヌ・パジェス／著	慶応義塾大学出版会	2017.7	769.1/ヨ

### 4 ダンスの動きや表現とは

書名	著〔編〕者	出版社	出版年月	請求記号
踊りと身体の回路	小林正佳／著	青弓社	1991.9	769/コ
踊るころ 踊るからだ ダンス	林伸恵〔ほか〕／著	青山社	1996.3	781.4/ダン
現代舞踊学双書1 舞踊学原論	M・N・ドウブラー／著	大修館書店	1977.6	769/ゴ
黒人リズム感の秘密 改訂版	七類誠一郎／著	郁朋社	2010.3	799/ク

これだけは知っておきたい 世界の民俗舞踊	宮尾慈良／著	新書館	1998.9	769/3L
身体表現 ～からだ・感じて・生きる～	柴真理子／著	東京書籍	1993.4	769/3
世界の踊り	白浜研一郎／著	カイガイ出版部	1977.6	769/セ
世界のダンス 民俗の踊り、その歴史と文化	ジェラルド・ジョナス／著	大修館書店	2000.4	769/セ
図説 ダンスの解剖・運動学大事典 テクニックの上達と損傷予防のための基礎とエクササイズ	クリッピンガー／著	西村書店	2013.9	769.036/スセ
創作ダンスの技法	ドリス・ハンフリー／著	世界書院	1985.3	769/リ
ダンサーのヘルスケア トレーナー・医療者のための基礎知識	NPO法人芸術家のくすり箱 [ほか]／監修	医道の日本社	2020.8	769/タ
ダンス解剖学 第2版	ジャッキー・グリーン・ハース／著	ベースボール・マガジン社	2021.4	769/タ
ダンス創作テクニク	ジャクリーンM・スミス／著	大修館書店	1984.1	769/ス
ダンスの言語 動きを読む・書く・表現する	アン・ハッチンソン・ゲスト／著	大修館書店	2015.3	769/タ
西麻布ダンス教室 舞踊鑑賞の手引き	いとうせいこう [ほか]／著	白水社	1998.8	769.04/ニシ
舞踊学講義	舞踏教育研究会／編	大修館書店	1991.3	769/ブ
舞踊創作と舞踊演出	邦正美／著	論創社	1986.6	769/ク
舞踊創作の技法 身体運動の根源に触れる	リーン・アン・ブラム [ほか]／著	新宿書房	2005.1	769/フジ
舞踊入門	J・マーチン／著	大修館書店	1980.3	769/マ
舞踊の美学	邦正美／著	富山房	1973.10	455.1/ナ
冒険する身体 現象学的舞踊論の試み	石淵聡／著	春風社	2006.7	769/ホ

## 5 ダンスにまつわる雑誌記事

ダンスマガジン 2021年6月 p80-85「Special Talk 近藤良平×長塚圭史 芸術監督のあり方が変わる！」	新書館	2021.6	雑誌
こどものとも 2016年1月「ひとつもじえほん」	福音館書店	2016.11	雑誌
こどものとも 2011年11月「かげええほん」	福音館書店	2011.1	雑誌
現代詩手帖 2010年9月 p9-162「総力特集 大野一雄 詩魂、空に舞う。」	思潮社	2010.9	雑誌
体育の科学 2009年5月 p312-316「幼年期の運動 メディアによるアプローチ」	杏林書院	2009.5	雑誌
藝術新潮 2008年6月 p104-107『「始めたときからダンスはつくることだった」近藤良平 湧き出る、からだのことば』	新潮社	2008.6	雑誌
悲劇喜劇 2007年7月 p33-35「『この感動は二度とない瞬間である！』コンテンポラリーダンス界の場合」	早川書房	2007.7	雑誌
美術手帖 2005年12月 p13-112「ポップ&アナーキーな革命前夜!? dance?? dance!?! DANCE!!」	美術出版社	2005.12	雑誌
現代詩手帖 2005年3月 p9-119「特集 身体のポエジー コンテンポラリーダンスの現在」	思潮社	2005.3	雑誌
悲劇喜劇 2005年1月 p23-26「コンテンポラリーダンスの10年」	早川書房	2005.1	雑誌
悲劇喜劇 2003年10月 p35-38「コンテンポラリーなるものをめぐって」	早川書房	2003.10	雑誌
國文學 解釈と教材の研究 2002年2月「演劇・ダンス・映画 時代を疾走する」	學燈社	2002.2	雑誌