

古典の日  
関連資料展示



埼玉県立久喜図書館 資料展示リスト 2015/10～11



埼玉県のマスコット「コバトン」

# 俳句のススメ。

～誰でも作れる五・七・五～



携帯用QRコード

五・七・五の心地よいリズムに乗せて詠う俳句。たった十七音の表現ですが、目を閉じれば、その情景が鮮やかに浮かんできます。

特別な道具もいらず、子どもからお年寄りまで幅広い年齢の方が気軽に作ることができる俳句は、最近ではテレビ番組でコーナーとして取り上げられるほど人気となっており、また、創作活動をすることは脳を活性化させ、認知症予防に効果があるとも言われています。

今回の展示リストでは、知る・味わう・作るに焦点をあてた俳句の楽しみ方を御紹介します。

## 【目次】

1 俳句とは.....	2
2 俳人・秀句を知る.....	4
3 作ってみよう！.....	5
4 埼玉県関連.....	7
5 外国語で“haiku”.....	8
6 耳で楽しむ.....	8
7 俳句雑誌.....	8

期間：平成27年10月24日（土）～11月26日（木）

場所：県立久喜図書館 2階公開図書室

埼玉県立久喜図書館 芸術・文学資料担当  
久喜市下早見 85-5 Tel：0480-21-2659

- リストは書名順で掲載しています。掲載資料は所蔵資料の一部です。
- 「請求記号」欄の表示は次のとおりです。
  - (〔浦〕〔熊〕〔BM〕の表記がない資料はすべて久喜図書館所蔵です)
  - (〔浦〕・・・旧浦和図書館 (〔熊〕・・・熊谷図書館 (〔BM〕・・・熊谷図書館 (配本所用資料)
  - ※配本所用資料は蔵書検索できません
  - ※ご利用希望の方はカウンターへ
- 「B」・・・文庫本 「S」・・・埼玉資料
- 掲載している資料は一部を除き貸出ができます。

タイトル	著(編)者	出版社	出版年月	請求記号
<b>1 俳句とは</b>				
季語再発見 四季を彩ることばの探索	小林祥次郎	小学館	1998.6	911.307/ヨ 012
季語の研究	井本農一	古川書房	1981.4	911.3/イ
季語の誕生	宮坂静生	岩波書店	2009.10	911.304/ミ 088
季題入門	飴山実	有斐閣	1978.8	911.3/ア
季題のころ 古典俳句をたのしく	矢島渚男	本阿弥書店	1990.10	911.3/ヤ
去来抄	向井去来	岩波書店	1993.8	911.33/キ
現代俳句を学ぶ	西垣脩	有斐閣	1978.2	911.3/ケ
現代俳句入門	坪内稔典	沖積舎	1985.7	911.3/ケ
現代俳句の海図 昭和三十年世代俳人たちの行方	小川軽舟	角川学芸出版	2008.9	911.36/カ 156
古典俳句を学ぶ (上・下)	井本農一	有斐閣	1977	911.3/コ
これだけは知っておきたい 現代俳句の基礎用語	石寒太	平凡社	2003.1	911.3/ク
子規は何を葬ったのか 空白の俳句史百年	今泉恂之介	新潮社	2011.8	911.302/ク 055
書で綴る俳句の歴史 鑑賞と解釈	広論社出版局	広論社	1990.8	911.3/ク
女性俳句の世界 杉田久女から現代の精鋭まで	「俳句研究」編集部	富士見書房	2001.6	911.362/ク
絶対本質の俳句論	阿部完市	邑書林	1997.7	911.304/ク 009
挑発する俳句癒す俳句	川名大	筑摩書房	2010.9	911.304/カ 121
定本俳句入門	中村草田男	みすず書房	2001.2	〔BM〕911/テ
俳諧から俳句へ	櫻井武次郎	角川学芸出版	2004.10	911.304/ク 024
俳句 四合目からの出発	阿部笥人	講談社	1984.3	B911.3/ア

俳句を楽しむ	前山松花	朝日新聞社	2001.1	〔BM〕911/Ⅷ
俳句往来 芭蕉・蕪村・寅彦そして現代俳句	尾形侑	富士見書房	2002.7	911.304/Ⅷ 018
俳句史大要 歴史と評伝と評釈	橋間石	沖積舎	2011.6	911.302/Ⅷ 021
俳句初心	川崎展宏	角川書店	1997.12	911.304/Ⅷ 008
俳句地貌論 2 1世紀の俳句へ	宮坂静生	本阿弥書店	2003.3	911.304/Ⅷ 088
俳句的生活	長谷川權	中央公論新社	2004.1	911.304/Ⅷ 027
俳句という愉しみ 句会の醍醐味	小林恭二	岩波書店	1995.2	911.3/Ⅷ
俳句と民俗	相葉有流	永田書房	1981.7	911.3/Ⅷ
俳句に生かす至言	大輪靖宏	富士見書房	2002.12	911.304/Ⅷ 199
俳句の宇宙	長谷川權	花神社	1989.10	911.3/Ⅷ
俳句の基礎知識 技法と鑑賞	磯貝碧蹄館	雄山閣出版	1986.7	911.3/Ⅷ
俳句の基本とその応用	大輪靖宏	角川学芸出版	2007.1	911.307/Ⅷ 199
俳句のサイズ 自然科学的視点からのアプローチ	執木竜	梅里書房	1997.8	911.304/Ⅷ 002
俳句の世界 発生から現代まで	小西甚一	講談社	1995.1	B911.3/Ⅷ
俳句のたのしさ	鷹羽狩行	講談社	1976.6	911.3/Ⅷ
俳句の作り方	石原八束	明治書院	1980.9	911.3/Ⅷ
俳句のはじまる場所 実力俳人への道	小澤實	角川学芸出版	2007.7	911.304/Ⅷ 040
俳句の本質	乾裕幸	関西大学出版部	2002.9	911.304/Ⅷ 007
俳句のユーモア	坪内稔典	講談社	1994.4	911.3/Ⅷ
俳句の歴史 室町俳諧から戦後俳句まで	山下一海	朝日新聞社	1999.4	911.302/Ⅷ 033
俳句百年の問い	夏石番矢	講談社	1995.10	B911.3/Ⅷ
俳句・流行から不易へ	今瀬剛一	ふらんす堂	1998.3	911.304/Ⅷ 010
俳句は十七音字と「切れ」とで成立する詩である	清水杏芽	沖積舎	1999.6	911.304/Ⅷ 021
俳句は初心 龍太俳句入門	飯田龍太	角川学芸出版	2010.4	〔BM〕911/Ⅷ 1
俳句は日記	岡本眸	日本放送出版協会	2002.6	911.307/Ⅷ 066
俳人たちの近代 昭和俳句史論考	小室善弘	本阿弥書店	2002.11	911.36/Ⅷ 003

芭蕉百名言	山下一海	富士見書房	1996.6	911.32/ヤ 033
滅びゆく季語 自然環境変化と歳時記	久保田至誠	飯塚書店	2011.10	911.307/柿 039
右脳俳句 しごとが面白くなる	品川嘉也	ダイヤモンド社	1984.4	911.3/シ

## 2 俳人・秀句を知る

芥川竜之介の俳句を歩く	諏訪優	踏青社	1986.7	911.36/ア
一茶俳句と遊ぶ	半藤一利	P H P 研究所	1999.6	911.35/ハ 007
輝ける俳人たち 明治編	阿部誠文	邑書林	1995.4	911.36/カ
鑑賞歳時記 (第1巻～第4巻)	飯田竜太	角川書店	1995	911.3/カ
教科書にでてくる俳句の解釈	原裕	東京美術	1985.3	911.3/キ
虚子と「ホトギス」近代俳句のメディア	秋尾敏	本阿弥書店	2006.11	911.36/ク 002
近代俳人列伝 (第1巻～第3巻)	上田都史	永田書房	1986～ 1987	911.3/キ
現代女性俳句の先覚者 4 T + H	松尾正光	東京四季出版	1997.11	911.362/ケ
現代の俳人 1 0 1	金子兜太	新書館	2004.9	911.362/ケ 002
現代俳句の鑑賞 1 0 1	長谷川權	新書館	2001.3	911.36/セ 027
古典俳句鑑賞	乾裕幸	富士見書房	2002.7	911.304/イ 007
小林一茶 人と文学	矢羽勝幸	勉誠出版	2004.10	911.35/ヤ 001
「歳時記」の真実	石寒太	文藝春秋	2000.12	911.307/イ 059
1 2 の現代俳人論 (上・下)	長谷川權	角川学芸出版	2005.11	911.362/シ 1
漱石俳句探偵帖	半藤一利	角川書店	1999.11	911.362/ツ 001
高浜虚子 俳句の五十年／柿二つ (抄)	高浜虚子	日本図書セン ター	1994.10	911.3/タ
高浜虚子 新潮日本文学アルバム		新潮社	1994.10	911.36/タ
月に泣く蕪村	高橋庄次	春秋社	1999.8	911.34/タ 099
定本現代俳句	山本健吉	角川書店	1998.4	911.36/ヤ 063
伝統俳句の一〇〇人	稲畑廣太郎	東京四季出版	2000.3	911.367/ツ 012
俳句開眼	平井照敏	講談社	1987.11	B911.3/チ
俳句の本 光と風と水と	川名大	朝日出版社	2000.1	911.304/ハ イ

俳人芥川竜之介 書簡俳句の展開	中田雅敏	近代文芸社	1988.7	910.2/ア
俳人漱石	坪内稔典	岩波書店	2003.5	911.362/ツ 001
俳人風狂列伝	石川桂郎	角川書店	1974	911.36/イ
芭蕉	饗庭孝男	集英社	2001.5	911.32/アI 002
芭蕉を学ぶ人のために	浜千代清	世界思想社	1994.1	911.32/バ
芭蕉歳時記 豎題季語はかく味わうべし	復本一郎	講談社	1997.11	911.32/ワ 013
芭蕉の門人	堀切実	岩波書店	1991.10	911.33/バ
蕪村	藤田真一	岩波書店	2000.12	911.34/ツ 084
蕪村 画俳二道	瀬木慎一	美術公論社	1990.8	911.34/ガ
ホトギスの俳人 1 0 1	稲畑汀子	新書館	2010.8	911.362/朴
正岡子規 言葉と生きる	坪内稔典	岩波書店	2010.12	911.362/マ 001
正岡子規・革新の日々 子規は江戸俳句から何を学んだか	復本一郎	本阿弥書店	2002.6	911.362/マ 001
松尾芭蕉 人と文学	稲垣安伸	勉誠出版	2004.1	911.32/付 023
松尾芭蕉 新潮古典文学アルバム	雲英末雄	新潮社	1990.11	911.32/マ
名句に学ぶ俳句の骨法 (上・下)	斎藤夏風	角川書店	2001.4	911.307/メ
名句物語	山下一海	朝日新聞社	2002.12	911.304/マ 033
名俳句一〇〇〇	佐川和夫	彩図社	2002.2	B911.367/サ 加104
与謝蕪村・小林一茶 新潮古典文学アルバム	藤田真一	新潮社	1991.3	911.34/エ

### 3 作ってみよう!

馬酔木季語集 基本季語 1 0 0 0	水原春郎	ふらんす堂	2001.10	911.307/アツ
あなたの俳句づくり 季語のある暮らし	黒田杏子	小学館	1987.1	911.3/ア
海の歳時記	大野雑草子	博友社	1998.7	911.307/材 031
男の俳句、女の俳句	藤田湘子	角川書店	1999.8	911.304/ツ 022
語りかける季語ゆるやかな日本	宮坂静生	岩波書店	2006.10	911.307/ミ 088
金子兜太の俳句入門 鑑賞する楽しみつくる 愉しさ	金子兜太	実業之日本社	1997.12	911.3/カ ナ
季語集	坪内稔典	岩波書店	2006.4	911.307/ツ 005

季語と気象 季のキーワードでつづる17音の 気象学	坂根白風子	ひこばえ社	1990.3	911.36/キ
基本季語五〇〇選	山本健吉	講談社	1989.3	B911.3/キ
今日から俳句 はじめの一步から上達まで	片山由美子	N H K 出版	2012.2	〔BM〕911/キ ヨ
今日の俳句入門 こんなに楽しい17文字の 世界	後藤比奈夫	角川書店	1994.7	911.3/コ
季寄せ	角川書店	角川書店	1976	911.3/キ
現代俳句表記辞典	水庭進	博友社	1990.1	911.3/ガ
現代俳句読み方辞典	水庭進	博友社	1992.1	911.3/ガ
歳時記 草木花 (春の巻・夏の巻・秋の巻・ 冬の巻)	朝日新聞社	朝日新聞社	1998~ 1999	911.307/ウイ
埼玉俳句歳時記		埼玉新聞社	1993.3	911.3/サ
四季の詞	川崎展宏	角川書店	1988.11	911.3/シ
実作俳句入門	藤田湘子	立風書房	1985.9	911.3/ジダ
昭和歳時記	山下一海	角川書店	1990.5	911.3/ヤ
女性のための俳句入門	野沢節子	角川書店	1984.9	911.3/ジダ
女性のための俳句入門	楠本憲吉	P H P 研究所	1982.7	911.3/ジダ
新歳時記 新年	平井照敏	河出書房新社	2015.2	911.307/ヒラ 051
ゼロから始める人の俳句の学校	実業之日本社	実業之日本社	2001.9	911.307/ヒロ
多作こそ飛躍への力 俳句上達講座	茨木和生	朝日新聞社	2002.11	911.307/ハ 002
鳥獣虫魚歳時記 (春・夏の巻、秋・冬の 巻)	朝日新聞社	朝日新聞社	2000.12	911.307/ヒロ
兜太の現代俳句塾 作る・味わう・あそぶ	金子兜太	主婦の友社	1988.3	911.3/カ/
鳥の俳句歳時記	長谷川草洲	梅里書房	2002.4	911.307/ヒロ
20週俳句入門 第一作の作り方から	藤田湘子	立風書房	1993.11	〔BM〕90
俳句 作る楽しむ発表する	大井恒行	西東社	2004.6	〔BM〕911/ハ イ
俳句をつくろう	仁平勝	講談社	2000.11	911.307/ヒロ 001
俳句作法入門	藤田湘子	角川書店	1993.2	911.3/ハ
俳句小歳時記 四季の基本季語が一冊でひ ける	水原秋桜子	大泉書店	1987.6	911.3/ハ
俳句上達講座 楽しい句作りのために	鍵和田柚子	朝日新聞社	1997.7	911.307/ヒロ 001

俳句で楽しく文語文法	山西雅子	角川書店	2004.5	815/ハ
俳句なんでもQ & A	大屋達治	日本放送出版協会	2002.2	911.307/材185
俳句入学	鷹羽狩行	日本放送出版協会	2002.2	911.307/効106
俳句入門 初級から中級へ	稲畑汀子	PHP研究所	1998.7	911.3/伊002
俳句入門 実作への招待	岩井英雅、矢野景一	花神社	1994.1	911.3/ハ
俳句入門 = 初心者のために	茨木和生	朝日新聞社	1997.11	911.307/伊002
俳句の入口 作句の基本と楽しみ方	藤田湘子	日本放送出版協会	2001.2	[BM]911/ハ
俳句の草木	夏梅陸夫	創元社	2003.11	911.307/ハ
俳句の上達法	鷹羽狩行	講談社	1988.1	911.3/ハ
俳句のための文語文法入門	佐藤郁良	角川学芸出版	2011.12	[BM]911/ハイ
俳句の鳥	吉田巧	創元社	2003.1	911.307/ハ
俳句のポイント 上達への近道	村沢夏風	学文社	1983.4	911.3/ハ
はじめて俳句を作る	中村汀女	主婦の友社	1986.11	911.3/ハ
はじめての季語 ゼロから始める人の俳句の学校	清水潔	実業之日本社	2003.3	911.307/ミ034
風物ことば十二月	萩谷朴	新潮社	1998.6	911.307/ハ003

#### 4 埼玉県関連

句碑巡礼 秩父都市の部	矢沼冬星	埼玉新聞社	2001.11	S911.3/ヤ
埼玉俳諧史の人びと	小林甲子男	さきたま出版会	1991.2	S911.3/サ
埼玉俳句名鑑 創立六十周年記念	埼玉県俳句連盟創立六十周年記念『埼玉俳句名鑑』刊行委員会	埼玉県俳句連盟	2012.11	S911.3/サ
さきたま 創立五十五周年記念会員句集		埼玉県俳句連盟	2007.10	SA911.367/サ
新編埼玉歳時記		埼玉新聞社	1980.1	S911.3/シ
草加を吟じた俳人達	樋口素秋	埼玉文化会	2009.3	S911.3/ヒ
秩父武蔵吟行案内	岡田日郎	俳人協会	1992.1	S911.3/チ
芭蕉句碑を歩く 埼玉の104基	小林甲子男	さきたま出版会	1983.4	S911.3/ハ
武蔵野探勝	高浜虚子	有峰書店	1969	S911.3/ム

## 5 外国語で“haiku”

NHK「日本ひとくち歳時記」	NHK国際放送局「日本一口事典」プロジェクト	講談社インターナショナル	1998.7	911.307/イ
現代俳句 日英対訳 2001	現代俳句協会「日英対訳現代俳句2001」編集委員会	現代俳句協会	2000.12	911.367/ケ
国際歳時記における比較研究 浮遊する四季のことば	東聖子	笠間書院	2012.2	911.307/カ
世界に広がる俳句	内田園生	角川学芸出版	2005.9	911.304/ウ 026
世界俳句入門	夏石番矢	沖積舎	2003.11	911.304/ウ 002
台湾俳句歳時記	黄靈芝	言叢社	2003.4	911.307/ウ 506
21世紀俳句の時空 日英対訳	現代俳句協会「日英対訳現代俳句2008」編集委員会	永田書房	2008.9	911.367/コ
俳句からHAIKUへ 米英における俳句の受容	佐藤和夫	南雲堂	1987.3	911.3/ハ
俳句とハイクの世界	星野恒彦	早稲田大学出版部	2002.8	931.7/ハ
Haikuのすすめ 日本人のための英語ハイク入門	吉村侑久代	ジャパンタイムズ	2003.3	931.7/ハ
比較俳句論 日本とドイツ	渡辺勝	角川書店	1997.9	911.304/ウ 703
Basho The complete haiku	Matsuo Basho	Kodansha International	2008	[熊] 911.32/Ma
HAIKU (Vol.1 ~Vol.4)	R.H.Blyth	Hokuseido Press	1981~ 1982	911.301/Bl
Haiku Japanische Dreizeiler	Jan Ulenbrook	P.Reclam jun	c 2010	[熊] 911.304/H
Haiku in English	Harold G. Henderson	C.E.Tuttle	1967	[熊] 911.3/H/
100 selected haiku of Kato Ikuya	Kato Ikuya	Chuseki-sha	2011.11	[熊] 911.368/K
365 haikus	Herve Collet	Albin Michel	2010	[熊] 911.3/Tr

## 6 耳で楽しむ

心にしみいる名俳句200選：美しい日本語	小野洋子（朗読） 山像かおり（朗読）	キングレコード	2003	[浦]550/コ
----------------------	-----------------------	---------	------	----------

誌名	出版社	所蔵号
----	-----	-----

## 7 俳句雑誌

俳句	角川書店	1952年6月号～
俳句α	毎日新聞社	1992年/1993年冬号～
俳句界	文学の森	2001年1月号～
ホトギス	ホトギス社	1902年1月号～