Google だけじゃない 2022年、図版探しの旅



本日の内容

- イントロダクション(検索の考え方について)
- WS 1 自己紹介 WS 2
- まずはやってみよう― 図版を探す
- ・参考図書の種類
- ・ツール紹介
- 活用する



最初に、図版の定義の確認

「図書や雑誌に掲載されている絵や写真、地図などの総称。」

『図書館情報学用語辞典 第5版』

(日本図書館情報学会用語辞典編集委員会/編 丸善出版 2020)



まず、検索に関わる基礎的な問いを3つ

・ 探しものは何ですか?

・検索語彙に関する知識は?

・情報源に関する知識は十分か?



問1 探しものは何ですか?

図版そのもの(or 一次情報)か。

or

図版に付随する<u>メタデータ</u>(or 二次情報)か。

記憶装置やネットワークインフラの発展に伴って、 現在はメタデータだけではなく、サイトを横断して 図版そのものを見つけるツールも増えている。



メタデータとは?

情報資源を効果的に識別・記述・探索するために、その特徴を記述したデータ。 一般的には、データについてのデータと 定義される。(略)

『図書館情報学用語辞典 第5版』(日本図書館情報学会用語辞典編集委員会編 丸善出版 2020)



問1 探しものは何ですか?



作者 Johannes Vermeer (Delft 1632 - 1675 Delft) 題名 《真珠の耳飾りの少女》 日付 1665 品目名 painting 所蔵番号 670 展示場所 室 15 材料と技法の詳細 技法 oil 材料 canvas ちなみにキャンバスの裏の画像まで 寸法 44.5 x 39 cm 公開しています! 刻印 Signed upper left: IVMeer IVM in ligature

《マウリッツハウス王立美術館》

(https://www.mauritshuis.nl/en/our-collection/artworks/670-girl-with-a-pearl-earring/)

図版そのもの?一次資料? それともメタデータ?二次資料?



Saitama Prefectural Libraries 五県立図書館

現在は、Googleのように、キーワードではなく文章での検索に対応したシステムもあります。背景に自然言語処理分野を含めた技術の発展があります。ただ、依然としてキーワードの選択は検索結果に影響します。

それに対する方策としては情報探索の対象について「<mark>周辺知識を得る</mark>」こと、統制語やシソーラスを活用しながら、上位概念や下位概念を意識して検索範囲をコントロールすることなどが挙げられます。



虫取り網、昆虫ネット、昆虫ハンターというのは自然語。



2017年の記事ですが googleで検索される言 葉の15%は初めて検索 される言葉だった様子

https://searchenginela nd.com/googlereaffirms-15-searchesnew-never-searched-273786



《Google》(<u>https://www.google.com/</u>)画像検索結果より

埼玉県立図書館

• 統制語って何?

「言葉の意味範囲や使用方法が規制された言葉」

例. 礼儀、行儀、作法、礼節、マナーなど同義語のなかで

代表的な言葉を統制語。

NDLの典拠データをまとめたものとして Web NDL Authoritiesがあります。 https://id.ndl.go.jp/information/about/ ちなみに「虫取り網」はありません。

シソーラスって何?例《JSTシソーラスmap》

どんな網羅的なシソーラスや典拠データでも、なんでもかんでも統制語として

(https://thesaurus-map.jst.go.jp/jisho/fullIF/index.html) 採録できるわけではないです。

「統制語の用語リスト。(中略)言葉の適用範囲や同義語の統一、階層関係、関連関係にある言葉を明確にし、一覧することができる

埼玉県立図書館

関連分野の知識が少ないと 関連する検索語は少なめ 関連分野の知識が多いと 関連する検索語は多め

わーい、エゾハルゼミだ! ヒグラシだ! アブラゼミだ! ツクツクボウシだ!





《かわいいフリー素材集 いらすとや》 (<u>https://www.irasutoya.com/</u>) Saitama Prefectural Libraries 埼玉県立図書館

問3情報源に関する知識は十分か?

どんなデータベースがあるか。データベースの使い方は? データベース以外の情報源は?本当に、本ではなくデータベー スが良いか?

最後の質問は調査前は答えようのない問いです。どの本にどれくらい探している情報が載っているか、どのデータベースに探している情報があるか。わかっていれば、調査は不要だからです。それでも、事前の知識や経験は調査を助けます。



検索に関わる基礎的な問いを3つ挙げました。

- ・探しているものは何か?一次資料か、二次資料か。
- ・ 検索語彙に関する知識は? まずは、下調べ。周辺知識を増やす方策はどんなものがある?
- ・情報源に関する知識は十分か? この講座ですこしでも共有できると幸いです。

他にもあると思いますが、図版の転用を考えたとき、 問題になる事柄として、著作権もあります。



すこし検索してみましょう



こうなる前に!



お題を確認する前に、

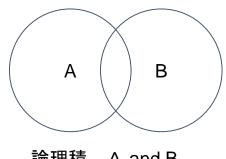
一般的な検索手法(一部省略)を 《ウェブ検索の精度を高める - Google 検索 ヘルプ》

(https://support.google.com/websearch/answer/2466433?hl=ja)

より紹介します。

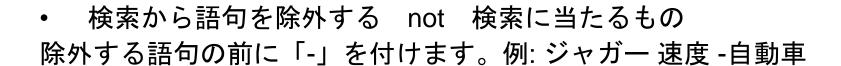


Googleでは スペースで区切ると、 AND検索になります。

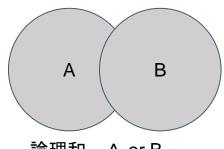


論理積 A and B

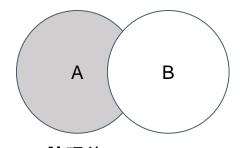
検索を結合する 各検索クエリの間に「OR」を置きます。例: マラソン OR レース



完全一致を検索する 単語や語句を引用符""で囲みます。例: "世界一高い建築物"



論理和 A or B



論理差 A not B



- ソーシャルメディアを検索する ソーシャルメディアで検索する単語の前に「@(ソーシャルメディア名)」を 付けます。例: @twitterメキシコ
- ハッシュタグを検索する単語の前に「#」を付けます。例: #throwbackthursday
- 特定のサイトを検索する サイトまたはドメインの前に「site:」を付けます。 例: site:youtube.com または site:.gov
- サイトを Google でキャッシュされたバージョンで表示する サイトのアドレスの前に「cache:」を付けます。



すこし補足します。

- ・「pdf」などのファイル拡張子
- · 「ac.jp」などのドメイン名
- キャッシュを見てみる。見つからなければ、「Wayback Machine」も活用



WS1 まずは探してみましょう

この部屋にはパソコンがあります。

お題:見た人がハッピーになれる画像を

見つけてください。制限時間は1分です。

この後の自己紹介で、お名前。見つけたもの。 検索キーワード。その画像がハッピーな理由。 それと、自分の強みを教えてください。 (例. 「何時間でも眠れます」でも何でもOKです)



WS1 まずは探してみましょう

見た人がハッピーになれる画像や図版を見つけましたか? (制限時間は1分です。)



本日の内容

- イントロダクション(検索の考え方について)
- WS 1 自己紹介 WS 2
- まずはやってみよう― 図版を探す
- ・参考図書の種類
- ・ツール紹介
- ・活用する



自己紹介をしましょう

- ・お名前。
- 見つけたもの。
- 検索キーワード。
- その画像がハッピーな理由。
- ・自分の強みを教えてください。



WS2 今度は上を向いてみましょう

この部屋にはパソコンがあります。

まずは久喜市の空の画像をゲットしてみてください。 制限時間は10秒です。

この図書館の一番近くの空の画像を取得したひとが優勝です。



WS2 今度は上を向いてみましょう

この部屋にはパソコンがあります。

まずは久喜市の空の画像をゲットしてみてください。制限時間は10秒です。

この図書館の一番近くの空の画像を取得したひとが優勝です。

検索以外の方法は? 「@twitter 久喜 空」やGoogleマップでも スマホのカメラで窓の外を写すだけでいい。 見つからない時は、視点を変えましょう。 均玉県立図書館

本日の内容

- イントロダクション(検索の考え方について)
- WS 1 自己紹介 プチWS 2
- まずはやってみよう― 図版を探す
- ・参考図書の種類
- ・ツール紹介
- ・活用する



ジャパンサーチを活用しよう。



《ジャパンサーチ》 (<u>https://jpsearch.go.jp/</u> 国立国会図書館)

ジャパンサーチは、日本が保有するコンテンツのメタデータを 検索・閲覧・活用できるプラットフォームです。 書籍・公文書・文化財・美術・人文学・自然史/理工学・学術資産・放

送番組・映画など、デジタルアーカイブジャパン推進委員会・実務者 検討委員会の方針のもと、さまざまな機関の協力により、

国立国会図書館がシステムを運用しています。



ジャパンサーチとは?

検索キーワードを入力の欄に、好きな言葉を入れてください。





便利だが、連携していない機関も。

各市区町村の郷土資料のデジタルアーカイブなど、連携していない機関も多く、 見つからないものもたくさんあります。そうではない場合も 点数が少ないものもあります。

《連携機関 - ジャパンサーチ》(<u>https://jpsearch.go.jp/organization</u>)

例えば、「田中保」(たなかやすし)の作品画像は何点ヒットしますか?

課題:ジャパンサーチで「田中保」を検索してください。

※「田中保」は埼玉県南埼玉郡岩槻町(現・さいたま市)出身の画家です。



検索結果を絞ります

通信書記田中保美任官ノ件

(1886 - 1941) 1923



京都府警部田中保志任官ノ件

朝鮮総督府道事

Saitama Prefectural Libraries 持王県立図書館

検索結果は1つだけ?

他の情報探索手段は何でしょうか?

1 紙媒体 年鑑、展示図録、作品集、テーマ別資料、図鑑、雑誌などなど 例えば、

『田中保展』(サトエ記念21世紀美術館 2008)」は掲載図版の数が 2 0 点です。

2 電子媒体 データベースやWEBページなど Google検索の結果(田中保)はヒット数は多いが、ノイズやメタデータ不足も多い。

3 モノ・ひと 詳しいひとに問い合わせる。実際に美術館で見てみる。



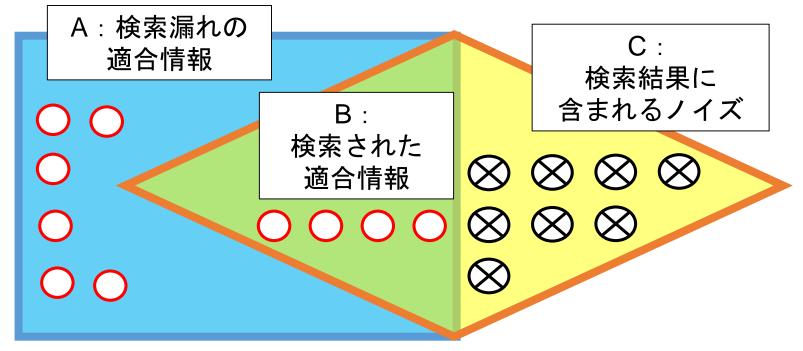
Google だけで事足りるのでは?

- そのメタデータは正しいのか?
- ・画像の著作権は どのような扱いになっているか。
- 検索結果にノイズは混ざっていないか。



再現度と精度(適合率)とは?

適合レコード ○ 不適合レコード⊗ ■ A+B:情報要求に合致しているすべての適合情報◆ B+C:検索された結果すべての情報



再現率: B÷(A+B) ×100 4÷(6+4) ×100=40% すべての適合情報のうち、 どれだけ適合情報を検索できたか 網羅性を示した数値

精度: B÷(B+C) ×100 4÷(4+8) ×100=33% 検索されたすべての情報のうち どれだけ適合情報を検索できたか (ノイズが多いと精度は下がる)



埼玉県立図書館

「再現率と精度は反比例の関係にあり、 再現率を高めようとするとノイズが増えて精度が下がり、 精度を高めようとすると検索漏れが増えて再現率が下がることとなる」 p59『情報サービス演習』(山本順一/著 中山愛理/編集 ミネルヴァ書房 2017年)

検索結果は1つだけ?

他の情報探索手段は何でしょうか?

1 紙媒体 2 電子媒体 3 モノ・ひと

上記のメディアだけでなく、すべてのメディアが探索の手段になりえます。 「人間の情報伝達、コミュニケーションを媒介するもの、情報伝達に関与するものはきわめて多様なため、さまざまに概念規定が可能である、媒介する物体・装置もしくは技術的特性に焦点を合わせる場合や、単に技術ではなく社会的なシステムであることを強調する場合がある。」

出典 『図書館情報学用語辞典』 第4版

便器もメディアになりえます。

《'Fountain' (泉), Marcel Duchamp, 1917, replica 1964 | Tate》

(https://www.tate.org.uk/art/artworks/duchamp-fountain-t07573 Tate)



本日の内容

- イントロダクション(検索の考え方について)
- WS 1 自己紹介 プチWS 2
- まずはやってみよう― 図版を探す
- 参考図書の種類
- ・ツール紹介
- ・活用する



紙媒体での情報探索 (美術分野)

- 書誌、文献目録
- 美術家文献目録

- 名鑑、伝記
- 白書図集、 図典
- 一般書、全集



紙媒体での情報探索ざつくり分けます。

- 韋誌。文獻目錄
- 年表
- 図版索引
- 事典、辞典

図版掲載はないor 少なめ

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 図鑑、図集、図典
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い



- 韋誌。文献目録
- 年表 ُ
- 図版索引
- 事典、辞典

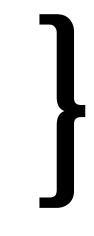
図版掲載はないor 少なめ

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 卤罄、卤星、図典
- ・二般書、全集

図版掲載があるor 多い



- 書誌、文献目録
- 美術家文献目録
- 年表
- 図版索引
- 事典、辞典



図版掲載はないor 少なめ

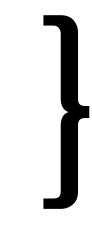
《美術作品(西洋)の図版を探す | リサーチ・ナビ | 国立国会図書館》 (https://rnavi.ndl.go.jp/jp/guides/theme_honbun_101100.html)

《展覧会図録・カタログ(展観目録)を探す|リサーチ・ナビ|国立国会図書館》 (https://rnavi.ndl.go.jp/jp/guides/theme_honbun_101074.html

《美術作品(日本)の図版を探す | リサーチ・ナビ | 国立国会図書館》 (https://rnavi.ndl.go.jp/jp/guides/theme_honbun_101099.html)



- 書誌、文献目録
- 美術家文献目録
- 年表
- 図版索引
- 事典、辞典



図版掲載はないor 少なめ

- ・ 『美術作品レファレンス事典 人物・肖像篇 2(神話・宗教)』(日外アソシエーツ 2007)
- ・ 『西洋絵画作品名辞典』 (木村三郎[ほか]編 三省堂 1994)
- ・ 『西洋美術作品レファレンス事典 絵画篇』 (日外アソシエーツ 2005-)
- ・ 『美術品所蔵レファレンス事典 西洋絵画篇』 (日外アソシエーツ 2017)
- 『西洋美術全集絵画索引』(東京都立中央図書館 監修 日本図書館協会 1999)



- 書誌、文献目録
- 美術家文献目録
- 年表
- 図版索引
- 事典、辞典
 - ・ 『国華索引』(国華社 2003) 『国華』は明治22(1889)年10月創刊、現在も刊行継続中の日本美術を専門とする月刊誌です。 『国華索引』は、創刊号から2001年12月までの記事を対象とした総索引です。「図版索引」で作 者名などから掲載図版を検索できます。
 - ・ 『美術関係雑誌目次総覧』(国書刊行会 2000) 明治初年から昭和20年8月までの主要な美術雑誌53誌の総目次です。 「人名索引」で作者名から検索できます。

図版掲載はないor 少なめ



《美術作品(日本)の図版を探す|リサーチ・ナビ|国立国会図書館》 (https://rnavi.ndl.go.jp/jp/guides/theme_honbun_101099.html)

· 辞典

『新潮世界美術辞典』(秋山光和等 新潮社 1985)

「古今東西の絵画、彫刻、考古学、建築、工芸、デザイン、書、美学、批評および文学史などの分野を包括する領域から人名、地名、作品様式、用語、主題、技法などにわたる約1万700の項目(主として小項目)を選んで解説している。描き図版約500点、単色写真約700点を含む。」

Saitama Prefectural Libraries 埼王県立図書館

辞典

『西洋絵画作品名辞典』 (木村三郎/〔ほか〕編集 三省堂 1994〕

「13世紀から20世紀までの画家630人の作品を、画家名の50音順に配列しています。巻末の「和文主題別索引」から、各作品に辿りつくことができます。作品名の原題からは検索できません。探しているテーマの絵画をどんな画家が描いているのかを知りたい場合に役に立ちます。絵画情報だけでなく、画家別のカタログ・レゾネ(作品総目録)及びそれに準じる資料、展覧会カタログが掲載されています。」



· 事典

『世界美術大事典』 (小学館 1988 - 90)

「1984年にイタリアで刊行された百科事典(28巻)のうち、美術に該当する3巻の日本語訳。絵画、彫刻、建築、工芸、写真、デザイン、生活美術などのほか、都市、庭園、図像なども含む領域の西洋、東洋の美術に関する人名、地名、用語など、大・中・小項目を織り込んで約7300項目を五十音順に排列したオールカラー事典」

埼玉県立図書館

• 百科事典

『世界大百科事典 改訂新版』(平凡社 2007)

「初版(1955 - 59) 以来改訂を重ねている。 大・中・小の約9万項目を織り交ぜ、50音順に排列 (中略)第31巻は約40万項目からなるカラー図版索引、和文・欧文索引である。」

p60『レファレンスブックス』(長澤雅男/著 石黒祐子/著 日本図書館協会 2020年)



• 百科事典

『日本大百科全書 第2版』 (小学館 1994 - 97)

「約13万項目を五十音順に排列した小項目主義の百科事典。縦4段組。(中略)必要に応じて、解説末尾に参考文献を添えている。(中略)写真、図表、地図などを多数挿入し、色彩豊かに仕上げ、一般的な利用対象を想定した編集をしている。」

p60『レファレンスブックス』(長澤雅男/著 石黒祐子/著 日本図書館協会 2020年)

埼玉県立図書館

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い

- 伝記や評伝の例 図版掲載のないものもありますが、略年譜や参考文献などがあり、 調査をさらに深めることができます。
- ①『青い絵具の匂い:松本竣介と私』(中野淳/著 中央公論新社 1999年)
- →図版の掲載あり。年譜あり。
- ②『美は乱調にあり、生は無頼にあり: 幻の画家・竹中英太郎の生涯』 (備仲臣道/著 批評社 2006年)
- →図版の掲載なし。年譜あり。



- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 熡簋、 🗎 📉 🗒
- 凶點,凶人,凶共
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い

・ 図集の例

『百怪、我ガ腸ニ入ル 竹中英太郎作品譜』

(竹中英太郎/〔画〕 竹中労/編 三一書房 1990)

巻末に、「竹中英太郎画譜」という年譜があります。ただ、先ほど紹介した②では

「図版が上下逆」、「誤植」、原稿段階での誤りと見られるもの、

「引用文の誤り」なども指摘されています。②には図版掲載がありませんが、 Saitama Prefectural Libraries 複数の資料を見ることで正確な情報を得ることにもつながります。 埼 玉 県 立 図 書 食

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い

・ 図典の例

『世界美術大系 別巻 世界美術図典』(講談社 1965) p4「建築・彫刻・絵画・工芸・文様・図像等、広く古今東西の世界美術の全般にわたり、 それらの形体や細部の名称、構造、図像の意味などを識り、さらには歴史的発展の 跡をも辿ることができよう」

埼玉県立図書館

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い

• 『展覧会カタログ総覧 1, 2』(日外アソシエーツ 2009) 「1880(明治13)~2007(平成19)年までに国内で開催された展覧会のカタログ、図録61,300点を収録し、所蔵先を記載した文献目録です。カタログは内容により分類。 2の巻末に「人名・事項名索引」「主催者名索引」があります。」

《美術図書館横断検索》(https://alc.opac.jp/search/all/) などのOPACで見つからない資料も、他の図書館で探せば見つかるかもしれません。正確な資料情報があれば、より効率的に探索できます。



《東京都立中央図書館》「西洋絵画の図版を探すには」 (<u>https://www.library.metro.tokyo.lg.jp/search/uploads/Search_Art1.pdf</u>)

- 百科事典
- 名簿、名鑑、伝記
- 一般書、全集

図版掲載があるor 多い

• 展覧会図録の例

『ヴァロットン 黒と白』(三菱一号館美術館/著 筑摩書房 2022年) 2022年10月29日から2023年1月29日まで三菱一号館美術館で開催する展示の図録。 例えば、この図録のように巻末に、主要参考文献を掲載するものもあります。 この図録では、「作品総目録・作品台帳・書簡等」「単行書、論文、雑誌記事」 「展示会図録」「和文文献」などに分けて掲載があります。

Since 1922

iitama Prefectural Libra

埼玉県立図書館

文字を入力する

- 《手書き漢字認識 - sljfaq.org》 - (<u>https://kanji.sljfaq.org/drawj.html</u>

インストール不要

アラビア文字とラテン拡張文字 入力補助ページ

・《東洋文庫研究部イスラーム地域研究資料室》

(http://tbias.jp/2915)

ロシア語、ヒンディー語、アラビア語

《東京外国語大学附属図書館入力支援システム VernaC》

(http://vernac.jp/cat/index.htm



人物情報を探す

・ 《歴史人物画像データベース》 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館 (https://base1.nijl.ac.jp/~rekijin/)

- 《近代日本人の肖像》 国立国会図書館 (<u>https://www.ndl.go.jp/portrait/</u>)

《日本近代文学館 資料写真検索》
 (<u>http://webopac.bungakukan.or.jp/pic/</u>

撮影・引伸ばし・パネルの貸出も 行っています。

画像の出典もわかります



日本語図書を探す(古典籍・昭和戦前・戦中期)

《新日本古典籍総合データベース》 国文学研究資料館 (https://kotenseki.nijl.ac.jp/
 画像タグ、全文検索などができます。例えば「猫」や「子犬」で検索してみましょう。

公開点数 (2022.6月時点)

•書誌:75万件 •画像:19万点

- 《書陵部所蔵資料目録・画像公開システム》 宮内庁 (https://shoryobu.kunaicho.go.jp/
- 《近代書誌・近代画像データベース》 (<u>https://base1.nijl.ac.jp/~kindai/</u>)

ジャパンサーチでは、「国文学研究資料館」も連携機関ですが 見つからないものもあります。



欧米言語図書を探す

Long Good Bye を検索してみる

- 《Facsimile Dust Jackets, LLC (https://www.dustjackets.com/)
 1976年以前に発行されたハードカバー図書の75000点以上のカバーが調査可
- 《Deutsche Digitale Bibliothek Kultur und Wissen online》 (https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/)

Trier, Walter を検索してみる

「ドイツデジタル図書館(Deutsche Digitale Bibliothek: DDB)(1)は、ドイツを代表するデジタル資料のポータルサイトである。連邦と各州の2系統の財源でまかなわれる同名の公的機関がその運営に当たっている(2)。この機関は、ドイツの文化・学術機関が発信するデジタル情報を連続的かつ相互にリンクしてアクセス可能にするという目標のもと(3)、Europeana(CA1785、CA1863参照)(4)を支えるアグリゲーターとしての役割を果たし

丸本友哉「ドイツデジタル図書館(DDB)の沿革とサービス」 (『カレントアウェアネス』 2017(333) CA1906 p. 8-11. http://current.ndl.go.jp/ca1906)



欧米言語図書を探す

《Gallica》

(https://gallica.bnf.fr/accueil/fr/content/accueil-fr?mode=desktop)

BnF (フランス国立図書館) とその提携機関のデジタルコンテンツを 900万点以上収録するデータベース。



芸術作品を探す(国内)

- 《国指定文化財等データベース》 (<u>https://kunishitei.bunka.go.jp/bsys/index</u>)

- 《文化遺産オンライン》

(https://bunka.nii.ac.jp/)

《MAPPS Gateway 》

(https://gateway.jmapps.ne.jp/)



芸術作品を探す (海外)

《中国絵画所在情報データベース》 (http://cpdb.ioc.u-tokyo.ac.jp/picture

台湾国家文化遺産の横断検索

- 《國家文化資料庫》
 (<u>http://newnrch.digital.ntu.edu.tw/nrch/index.php</u>)
- 《故宮Open Data專區》

(https://theme.npm.edu.tw/opendata/

台湾国家文化遺産の横断検索

《二次利用がしやすいデジタルアーカイブ(美術館) | リサーチ・ナビ | 国立国会図書館》 (https://rnavi.ndl.go.jp/jp/gallery/post_1142.html)



芸術作品を探す(海外)

《Art UK 》 (https://artuk.org/)
 英国の3400以上の機関が連携しています。

イタリア協会所蔵の美術品 500万点の検索

《BeWeB | Portal of ecclesiastical cultural heritage》
 (https://beweb.chiesacattolica.it/?l=en_GB

パリ14美術館の美術品等を 検索できる

- 《パリ市立美術館のオンライン コレクション》 (https://www.parismuseescollections.paris.fr/fr)
- 《MuseRussia | ロシアの美術館 博物館のコレクション》 (http://www.museum.ru/mus/collection.asp)



芸術作品を探す(海外)

細かく説明してみます。

《Rijksstudio - Rijksmuseum》

(https://www.rijksmuseum.nl/en/rijksstudio

アムステルダム国立美術館のデジタルコレクションです。アカウントを作成すると、画像を自由にダウンロードして、様々な用途に利用できます。



その他

- 《Discover Europe's digital cultural heritage | Europeana》
 (https://www.europeana.eu/en
- 《Digital Public Library of America》
 (https://dp.la/
- 《DPLA/Europeana Query》

(http://www.digibis.com/dpla-europeana/

DPLAとEuropeana の横断検索



その他

- 《NYPL Digital Collections》
 (https://digitalcollections.nypl.org/
- 《Wayback Machine》
 (https://web.archive.org/



芸術資料を探す

- 《Search Oeuvre Catalogues》 (https://printcouncil.org/search/)
 欧米画家のカタログレゾネ約3万3千冊を検索可能。
- 《IFAR(国際美術研究財団)Catalogues Raisonnés》
 (https://www.ifar.org/cat_rais.php
 国際美術研究財団が所蔵するカタログレゾネ検索
- 《東京文化財研究所 総合検索》
 (https://www.tobunken.go.jp/archives/

同研究所所蔵展覧会図録約3万4千冊の書誌情報。1935-2013年の日本国内開催の近現代美術関係展覧 会情報を含む

・《日本の美術展覧会記録1945-2005》 (https://www.nact.jp/exhibitions1945-2005/index.html)



芸術資料を探す

電子化された美術書・芸術書 15万タイトル

- 《Getty Research Portal》 (https://portal.getty.edu/)
- 《美術図書館横断検索》(https://alc.opac.jp/search/all/ 日本の美術館・博物館付属の12図書館の横断検索が可能
- 《メディア芸術データベース》(<u>https://mediaarts-db.bunka.go.jp/</u>)
- 《日本の美術展覧会記録1945-2005》 (<u>https://www.nact.jp/exhibitions1945-2005/index.html</u>)



Googleのサービスも。

- 《Google Arts & Culture》
 (<u>https://artsandculture.google.com/</u>)
- 《Google レンズ 目の前にあるものを調べる》 (https://lens.google/intl/ja/



講座へのご参加、ありがとうございました。

