

# 図書館だより

埼玉県立図書館

第 48 号  
平成 3 年 7 月 1 日

編集 埼玉県立図書館  
広報委員会  
発行 埼玉県立浦和図書館  
館長 新井 一久  
浦和市高砂 3-1-22  
電話 048 (829) 2821

## 《埼玉の淡水魚》

(主な内容)

- ヨウドメ(小林 茂).....(1)
- 埼玉の淡水魚(大渡 斉).....(2~3)
- ムサントミヨの絶滅を防ぐために.....(4)
- 本のひろば.....(5~6)
- 7月~9月の主な催し物.....(7)
- 埼玉の珍しい魚たち.....(8)



資料提供：さいたま水族館

## ヨウドメ

小林 茂

古い話になるが、荒川の支流中津川の奥山で「ヤマメが湧く」という言葉を聞いたことがある。落差のある滝を登りきれないでいるヤマメを山の人たちは、そっと滝の上に渡してやる。だからヤマメは湧くように殖えたのだと。

この「ヤマメの遡上に手を貸す」話は久しく頭から離れずにいたが、数年前上流の伝統漁法を尋ね歩いてきた折に栃本の知人H氏の溪流釣りの話の中でしばしばヨウドメという言葉聞いた。イワナは斜めにほとばしる滝ならば三、四米は登るが、垂直に落下する滝では三米を越すことはまず不可能で、魚類の遡上を妨げるこうした滝をヨウドメ(魚止め)と呼ぶという。H氏の戦後の日記によれば、ヨウドメの滝を越せないでいるイワナの稚魚を魚影のない滝の上の淵に運んでは放ち続け、それは入川や滝川にきびしい溪相をみせて注ぎ込む幾筋もの流れの奥へも及んだという。

こうした習俗、魚類調査でのヤマメイワナの分布との係り合いはどのようなか、と少々気になるところである。

(県文化財保護審議会委員)

2012345678913012345

# 埼玉の淡水魚

## 大渡 斉

はじめに

埼玉県は海なし県であり、自然に生息する魚は淡水魚のみである。したがって、身近な魚が多く釣りをする人も県民の一八%（二〇〇万人以上）にも達し、魚と直接触れあう人は年毎に増加している。また、最近では県民の自然志向の高まりの中で淡水魚への関心も高まっている。淡水魚も自然環境の中に生きる人間も含めた生態系の一員として存在している、人々に「やすらぎ」や「うるおい」などゆとりを与えるものとして、水辺環境になくてはならないものとなっている。

そこで、自然、特に河川など水辺に自然をもとめる人々のために埼玉の淡水魚について紹介する。

淡水魚とは？

淡水魚は生態的に見て大きく三つのグループに分けられる。即ち、(1)全生活史を淡水域で過ごす魚類（純淡水魚）、(2)淡水域と海水域のあいだを規則的に移動する魚類（回遊魚）、(3)沿岸域や汽水域に生息し、

偶然あるいは生理的要求によって淡水域に侵入する魚類（周辺性魚類）である。

埼玉の魚類としては、純淡水魚や回遊魚が大部分であり、純淡水魚としては完全に淡水域で生活するコイ科（ウグイ属を除く）、ドジョウ科、ギギ科などコイ目に分類される魚類がある。回遊魚としては、(1)淡水域に生息するが産卵のため海に降りる降河回遊魚としてウナギ属があり、(2)発生後、一時的に海に降り、後に河川をさかのぼり淡水域で生活する両側回遊魚として、アユ、ヨシノボリ等があり、(3)主に海に生息するが産卵のため河川にのぼる遡河回遊魚として、サケ・マス類がある。

この他、門口類のヤツメウナギなども一般には淡水魚類としている。埼玉の淡水魚の「種」の数

日本には自然界に生息する淡水魚の種として一七四―一七五種が知られている。このうち埼玉県に生息するのは何種であろうか？

記録を年代にしたがってみると、

- ③ アユ科……アユ
- ④ キユウリウオ科……ワカサギ
- ⑤ コイ科
  - コイ・ギンブナ・キンブナ・タモロコ・ニゴイ・ツチフキ・カマツカ・モツゴ・マルタ・ウグイ・アブラハヤ・ソウギョ・ハクレン・コクレン・アオウオ・ハス・オイカワ・ワタカ・ゲンゴロウブナ・ヤリタナゴ・タイリクバラタナゴ・ヒガイ・スゴモロコ・ミヤコタナゴ
- ⑥ ドジョウ科
  - ドジョウ・シマドジョウ
- ⑦ ナマズ科……ナマズ
- ⑧ ギギ科……ギバチ
- ⑨ ウナギ科……ウナギ
- ⑩ メダカ科……メダカ
- ⑪ カダヤシ科……カダヤシ
- ⑫ トゲウオ科……ムサシトミヨ
- ⑬ ポラ科……ポラ
- ⑭ タイワンドジョウ科
  - カムルチー
- ⑮ スズキ科……スズキ
- ⑯ ハゼ科
  - マハゼ・ヨシノボリ・カジカチチブ・ドンコ・ピリンゴ・ウキゴリ・ゴクラクハゼ
- ⑰ バス科
  - オオクチバス（ブラックバス）

ブルーギル

昔は身近にいたホトケドジョウ・スナヤツメ・チョウセンブナなどは埼玉県では絶滅してしまったのか？最近の生息記録はない。

現在、生息が確認されている魚種の維持と同時に失なわれた魚種が復活するような埼玉の自然環境でありたいものだ。

生態的に特徴のある埼玉の魚類

一、ムサシトミヨ



ムサシトミヨと産卵巣

前述したように、本年、県の天然記念物に指定された魚で、埼玉県にしか生息していない。元荒川水源となつて居る埼玉県水産試験場熊谷支場下流だけが現在の生息水域で、清流と水草の繁茂する自然環境がムサシトミヨの種の絶滅を救った。

親魚になつても体長四―六センチの小型魚であるが、菓を作つて産卵

することや雄が卵から稚魚が巣立つまで保育する魚としては珍しい生態があり、動物地理学的にも貴重な魚である。県営水族館や水産試験場の熊谷支場で見ることができ。

二、ソウギョ



ソウギョと人

日本の河川で、ソウギョが自然繁殖しているのは利根川だけで、産卵場は埼玉県の栗橋付近である。もともと中国原産のソウギョ類は産卵して流下する受精卵が、海に流れ出る以前に孵化しなければ、種を維持できないためである。

増水した利根川の広い水面に産卵時には水しぶきが全水面に立つ光景は他では見られない壮観である。

三、サケ

日本のサケが母川（生まれた川）に帰ってくる川で太平洋側の南限は

利根川で、最近では産卵場が利根大堰の直下にもあることが判明している。サケの産卵生態や海での回遊生態は人々に感動を与える。また、純淡水魚が地域の自然環境指標とすれば、サケやサクラマスなど遡河回遊魚は地球環境規模で海と川とを生活の舞台としていて、地球環境の変化を受けている。サケなどが母なる河川に回帰して産卵していることは、地球環境変化を讀みとる物差しとしての役目を果たしている。

四、イワナ

秩父の山岳地帯の溪流に生息するイワナは日本各地のイワナに較べ、色彩が鮮やかなため溪流釣りファンが競って求めるほど人気がある。

五、アユ

現在、荒川のアユは漁業協同組合が稚魚を放流したものが大部分である。しかし、昭和三十年代前半までは海から遡上する稚アユも多く、アユ漁も盛んであった。大正時代には天覧のアユ漁が寄居町の荒川地先で行われる程である。このアユから製造したアユウルカは埼玉の珍味として有名であったという。

紙面の都合もあり、この他の魚については割愛させていただくが、これを機に一層、魚にも関心を寄せて

いただき、埼玉の自然環境、特に水辺の自然環境は飲料水となる水を保全するためにも大切にしたい。蛇足ではあるが、埼玉で養殖されている淡水魚としては、キンギョ、ニシキゴイの生産は盛んであり、ニシキゴイ、ヤマメ、コイ、ソウギョ、レンギョなどの養殖も地域的に行われ、最近では外国原産のアメリカナマス、ベヘレイも養殖されている。

著者プロフィール



昭和九年生まれ。昭和三十三年埼玉県水産試験場勤務。熊谷支場、水試開発部、水試養殖部兼魚病指導室、次長を経て、現在、埼玉県水産試験場長。本年から全国湖沼河川養殖研究会会長、水産増殖学会、水産育種研究会会員など。

著書「養殖の研究」「淡水養殖技術」ともに共著。ほかに水産増殖に関する論文多数。

### ムサシトミヨの絶滅を防ぐために

熊谷市立久下小学校の取り組み  
ムサシトミヨは、水草にピンポン玉大の巣を作り、そこに雌が産卵をし、雄が子育てをするという珍魚である。

生息条件は、水温が一〇度〜二〇度で、巣を作るためと餌になる水生昆虫を発生させるための水草が繁茂していること、そして、水がきれいであることである。つまり、湧き水に生息する魚なのである。

ムサシトミヨは、昔は埼玉県をはじめ、東京都の川や沼にも広く生息していたが、自然環境の変化に伴い熊谷市以外の地域では生息できなくなってしまう。現在では、本校の北を流れる元荒川上流の一部に数千匹が生息するのみである。

元荒川でも、ムサシトミヨは絶滅の危機にさらされているところである。

本校のムサシトミヨの保護増殖活動は、市の委嘱を受け、昭和六十二年から実施している。「絶滅の危機にさらされているムサシトミヨを何とか地元で自分達の手で救って欲しい」ということである。

校地の中に長さ十一メートル、幅

約二メートル、深さ五十センチメートルの池を作り、地下水を絶えず流せるようにした。そして、池の中には元荒川の水草、菖蒲・エビモセリ・カラー・コカナダモ等を植え元荒川のムサシトミヨを二十匹池に放流し保護増殖活動は開始された。

飼育栽培委員会の児童は、毎日欠かさず水温・気温の測定、水質の検査、異物の除去、池の中の観察等を行った。

一年目は、とにかく手探りの取り組みであった。

ムサシトミヨは、一年魚である。生まれて一年が経過すると、だいたいが死んでしまう。そのため、毎年増殖しているかどうかの調査をしなければならぬ。

一年目の調査は、昭和六十三年の十月に行なった。結果はゼロ。取り組みは見事に失敗に終わった。

その失敗の原因として、①停電して一時地下水が止まったことがあったこと、②そのため急激に水温が上昇したこと、③アオミドロの異常発生により、酸欠を越こしたのではないかとということ、④直射日光が池にあたり、水温が上昇したのではないかとということ、⑤水草が不足したのではないかとということ。などが考え

られた。つまり、「水温の管理」「水草不足」が失敗の原因だったのではないかとということである。

二年目は、一年目と同じ二十匹を池に放流し、一年目の反省から次のような取り組みを行った。①池の回りと上によしずを張り、さらに池の回りに植樹を行って直射日光を遮った。②地下水の出力を多くした。③元荒川の水草を大量に植えた。④アオミドロの除去を徹底した。



飼育栽培委員会の児童の取り組みは一年目同様に行われた。

二年目の増殖調査は、平成元年の十月に行なった。二年目の取り組みは見事に成功し、七二〇匹が確認された。七二〇匹のうち、三年目用に二十匹を池に返し、残りを元荒川に放流した。

三年目は、平成元年十月〜平成二年十月までであった。

平成二年の夏は、連日猛暑が続き水不足やクーラーの品切れ等、人間生活もピンチであった。

二年目以上に水温上昇には気を配り、よしずを増やしたりしたが、夏休み中は、二十度以下の水温を保つことができなかった。

したがって、増殖は二年目の半分以下の三〇六匹であった。三〇六匹の中には、稚魚はほとんど確認されなかった。つまり、夏からの増殖活動は停止してしまっただけのことである。

しかし、水温が二十度を越えても春に生まれたものは生きのびられたという事実を確認し、新しい発見をした。

現在は、四年目の取り組みを展開している。池を覗き込むと、小さな稚魚がたくさん確認される。

二年目と三年目で合計一〇〇〇匹近くのムサシトミヨを元荒川に放流している。ここ数年、元荒川のムサシトミヨは増え続けているということだ。本校の放流が、それに貢献しているにちがいないと思っている。小さな命を守るため、本校の取り組みは延々と続くであろう。

熊谷市立久下小学校  
長谷川 勇



### 埼玉の淡水魚

埼玉県には、全国でも珍しい、淡水魚だけを集めた水族館があることからも分かるように、以外な程の淡水魚の宝庫です。郷土の魚に目を向けて、もう一度、郷土の豊かさを再確認してみませんか。

#### 【図書】

- 荒川 自然―荒川総合調査報告書― 埼玉県 87 (浦・熊・川・久)
- 荒川の魚・凹口類について20ページにわたり詳細に記述。
- 荒川の漁具 漁・祖おやの講録 埼玉県立博物館 84 (浦・熊・川・久)
- 昭和58年度特別展の写真入り目録 大井町史 自然編 大井町史編さん委員会編 86 (浦・熊・川・久)
- 桶川市史 第8巻 自然地理編 桶川市 87 (浦・熊・川・久)
- 北本市史 第3巻上 自然・原始資料編 北本市教育委員会市史編さん室 90 (浦・熊・川・久)
- 越谷自然探訪 越谷市市民生活部環

- 環境全課 89 (浦・熊・川・久)
- 越谷の自然 調査報告No.4 越谷の自然を調べる会 90 (浦・熊・元荒川水系の採捕魚種について、市内では珍しくなった「竹筒漁法」による採捕魚種の確認を行った。 埼玉・見る・食べる・遊ぶ (ある) 情報版37) 日本交通公社 87
- さきたま味覚紀行(うなぎ・ナマズ・鮎料理等)を含む。
- 埼玉郷土辞典 自然編 埼玉新聞社 出版部 浦和市 69 (浦・熊・川・久)
- 埼玉の自然科学(動物・植物・地質・気象)を対象に、その分布、生態、生活への結びつきなど数千項目をあげ、郷土辞典としてまとめる。
- 埼玉県漁業養殖統計年報 埼玉県農林部畜糸特産課 90
- 埼玉県水産試験場業務報告 埼玉県水産試験場 加須市 90
- 埼玉県水産試験場研究報告 第19号 埼玉県水産試験場 90
- 埼玉県水産試験場35年史 埼玉県水

- 産試験場編 88 (浦・熊・川・久)
- 埼玉県水産試験場は昭和26年、水産指導所として設置されて以来、35年の歳月を経過。
- 埼玉県動物誌 埼玉県動物誌編集委員会編 埼玉県教育委員会発行 78 (浦・熊・川・久)
- 埼玉県魚類・凹口類について、30ページにわたり詳細に解説。
- 埼玉県魚類誌 埼玉県畜糸特産課 78 (浦・熊・川・久)
- 埼玉県農林水産統計年報 89 90
- 関東農政局埼玉統計情報事務所編 埼玉県農林統計協会発行 浦和市 90 (浦・熊・川・久)
- 埼玉の希少動物 天然記念物基礎調査報告書 90 埼玉県立自然史博物館編 埼玉県教育委員会発行 (浦・熊・川・久)
- 昭和59年度から5カ年をかけて国指定天然記念物の現地調査を行った報告書。写真・地図入り。
- 埼玉のニジマス 埼玉県養鱒協会 熊谷市 74 (浦・熊)
- 埼玉県養鱒協会が発足して満十周年を迎えるに当り、記念行事の一つとして過去十年にわたる記録をまとめたもの。

### 魚の談話室 埼玉県公園緑地協会編 集・発行 上尾市 84 (浦・熊・川)

淡水魚の生態について分かりやすく記す。巻末にさきたま水族館の地図あり。

### 事業概要 さいたま水族館 羽生市 83 (浦・熊・川・久)

昭和58年10月に開館した県営さいたま水族館(羽生公園内)の概要。草加市史 自然・考古編 草加市史編さん委員会編 88 (浦・熊・川・久)

### 秩父両神山の自然観察 日本自然保護協会 89 (浦・熊・川・久)

動物分布調査報告書(淡水魚類) 埼玉県編 埼玉県 79 (浦・熊・川・久)

第2回自然環境保全基礎調査。環境庁が、埼玉県に調査を委託。動物分布調査報告書(両生類・は虫類) 埼玉県編 環境庁 78 (浦・熊・川・久)

第2回自然環境保全基礎調査。環境庁が、日本自然保護協会に調査を委託。

戸田市動物誌 戸田市立郷土博物館編 90 (浦・熊・川・久)

戸田市の伝統漁法 正・補 埼玉県  
戸田市教育委員会 75・76  
戸田市文化財調査報告4・7。写  
真入り。

日本の重要な淡水魚類 南関東版  
環境庁編 大蔵省印刷局 82

第2回自然環境保全基礎調査(緑  
の国勢調査) 動物分布調査(淡水魚  
類) 報告書。  
〔浦・熊・川・久〕

日本の重要な両生類、は虫類 南関  
東版 環境庁編 大蔵省印刷局  
82 〔浦・熊・川・久〕

第2回自然環境保全基礎調査(緑  
の国勢調査) 動物分布調査(両生類  
・は虫類) 報告書。  
〔浦・熊・川・久〕

バイオテクノロジーの研究 埼玉県  
農林部 78・88 〔浦・熊・川〕

育種上画期的技術とされる雌性発  
生技術による觀賞魚の育種の研究を  
紹介。  
飯能市史 資料編4 飯能の自然  
動物 飯能市史編集委員会編 85

皆野町史 自然編3 動物 皆野町  
誌編集委員会編 82  
〔浦・熊・川・久〕

八潮市史 自然編 八潮市 86  
〔浦・熊・川・久〕

八潮市の魚類一覽を掲載、簡単に  
記述。  
寄居町の自然 動物編 寄居町教育  
委員会町史編さん室編 81  
〔浦・熊・川・久〕

寄居町に生息する魚類目録及び解  
説。  
〔雑誌〕  
さいたま水産だより(月刊) 埼玉  
県農林部畜系特産課 72  
〔浦・熊・川・久〕

水産関係全般にわたって紹介。  
埼玉生物(年刊) 埼玉県高等学校  
生物研究会 59 〔熊・川・久〕

研究会の一年間の成果を報告。  
水族館だより(年刊) 県営さいた  
ま水族館 83 〔熊・川・久〕

水族館業務の一環として創刊。  
〔16ミリフィルム〕  
つくる そだてる 埼玉の淡水魚  
埼玉県広報課制作 カラー10  
分 87

海なし埼玉の水産 埼玉県広報課制  
作 カラー10分 81  
※(一)内の略語は、各館の所蔵を  
表わします。

浦：埼玉県立浦和図書館  
熊：埼玉県立熊谷図書館  
川：埼玉県立川越図書館  
久：埼玉県立久喜図書館



7月～9月の主な催し物

●県立浦和図書館

映画会

7月5日(金) 14時  
郷土を知る映画会―埼玉の街道―  
「中山道」「日光道中」

―夏休み子ども映画会―  
7月26日(金) 10時・14時  
「三びきのこぶた」「長靴をはいた  
猫」

8月2日(金) 10時・14時  
「ばんじ休す」「おこりじぞう」  
「彦」とんち話」

8月23日(金) 10時・14時  
「馬の田楽」「ふしぎないど」  
「ジャングル大帝・赤い翼」

8月30日(金) 10時・14時  
「ちびっこカムのほうけん」

●県立熊谷図書館

映画会

―名作映画鑑賞会―

7月6日(土) 10時・14時  
「雨に唄えば」(ビデオディスク)

8月3日(土) 10時・14時  
「誰が為に鐘は鳴る」

7月19日(金) 14時  
「うちわまつり―熊谷の夏―」ほか

8月16日(金) 14時  
「ながさきの子うま」「原爆ドーム  
物語」ほか

8月23日(金) 14時  
「穂高は生きていく」ほか

―夏休み子ども映画会―  
7月23日(火) 10時・14時  
「アルプスの少女ハイジ」

8月27日(火) 10時・14時  
「まえがみ太郎」ほか

―夏休みビデオディスク映画会―  
7月24日(水) 10時・14時  
「魔女の宅急便」  
7月25日(木) 10時・14時  
「ゼロ弾きのゴーシュ」  
7月26日(金) 10時・14時  
「ウォーターシップタウンのうさ  
ぎたち」  
8月6日(火) 10時・14時  
「ニュー・シネマ・パラダイス」  
8月7日(水) 10時・14時「南太平洋」  
8月28日(水) 10時・14時  
「眠れる森の美女」

さいたまの  
珍しい魚をたずねて

県営さいたま水族館

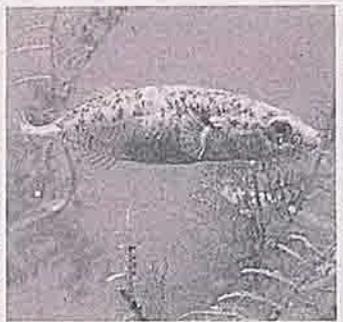
食虫植物「ムジナモ」の自生地と  
して知られる宝蔵寺沼の隣、羽生水  
郷公園内に日本でも珍しい、淡水魚  
を専門に集めた「県営さいたま水族  
館」がある。



さいたま水族館

館内は、埼玉県に住んでいる魚類  
を中心に、両性類・甲殻類などを上  
流・中流・下流・沼・外来魚・回遊  
魚の6区分に大別し、10種の動植物  
が展示され、楽しみながら生態を学  
べるようになっていく。国の天然記  
念物の「ミヤコタナゴ」埼玉県にし  
かない「ムサシトミヨ」など絶滅

寸前の魚やウーパールーパー、サン  
ショウウオが観察できるのも特色だ。  
また、大型タツピング水槽の他に  
直接手を触れたり、野外の人工河川  
で鯉にエサをやって遊ぶこともでき



ムサシトミヨ

る。まわりは、野鳥の池、湿生・水  
生植物園、花菖蒲園などが、自然の  
沼地を生かして造られ、まさに自然  
の宝庫といった感じだ。  
所在地  
羽生市三田ヶ谷宝蔵寺七五二一  
電話 ○四八五一六五一一〇  
交通機関

◎東武伊勢崎線加須駅下車、千代田  
中学校行き東武バスで蓮台寺下車  
徒歩15分  
◎東北自動車道加須IC下車9km15分  
開館時間  
午前9時30分から午後5時まで  
休館日 毎週月曜日  
入館料 大人三百円 小人百円

著者を囲むついでに 講演「女らし  
さについて」 高橋治氏 定員50人  
申し込みは、電話か往復はがきで  
入間市立図書館(0492)44-5602か  
県立川越図書館(0492)44-5602へ。

●県立久喜図書館

映画会 視聴覚室

7月5日(金) 10時・14時  
「暑くなる地球」「美しい未来へ」

7月19日(金) 10時・14時  
「夫の定年 妻の定年」

7月25日(木) 10時・13時・15時  
「牙王」大雪山の勇者」

8月1日(木) 10時・14時  
「山に輝くガイド犬 平治号」

「新ちゃん泣いた」

8月8日(木) 10時・14時  
「八十日間世界一周」

8月15日(木) 10時・14時  
「ベンギンと白熊」

「ちびっ子カムのほうけん」

8月22日(木) 10時・14時  
「となりのトトロ」

8月29日(木) 10時・14時  
「ジャングル大帝・赤い翼」

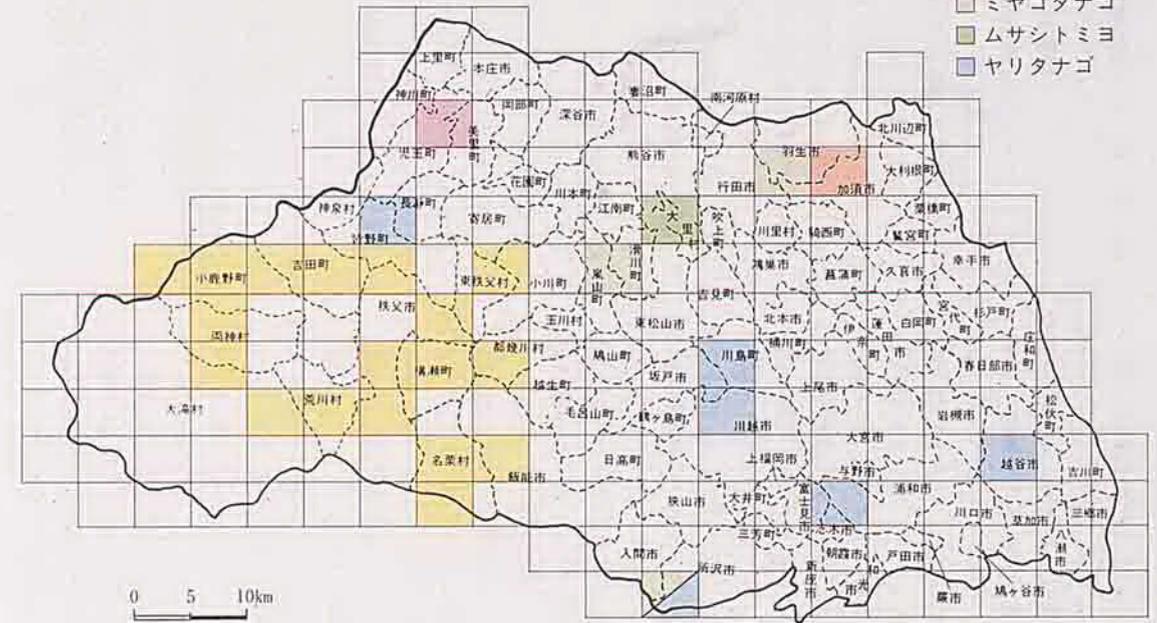
「やさしい動物の親子」

「ながさきの子うま」

※催し物はすべて入場無料です。

### “埼玉の珍しい魚たち”

- カジカ
- ゼニタナゴ
- チョウセンブナ
- ミヤコタナゴ
- ムサシトミヨ
- ヤリタナゴ



埼玉県立自然史博物館編「埼玉の希少動物(天然記念物基礎調査報告書)」より

#### 「ご存じですか」

ふるさと歩道

田舎教師

不動尊コース

さいたま水族館で、淡水魚の観察を楽しんだ後は、「ふるさと歩道」を歩いてみてはいかがでしょう。

「ふるさと歩道」田舎教師・不動尊コースは、加須駅から、さいたま水族館を経て、羽生駅まで、全長二・五kmあります。水族館から加須駅までは八・五km、羽生駅までは一四kmの道のりです。

羽生駅までのコースの途中には、四里の道は長かった。其間に青織の市の立つ羽生の町があった。田圃にはげんげが咲き豪家の垣からは八重桜が散りこぼれた。

という書き出しで始まる、田山花袋(一八七二—一九三〇)の小説「田舎教師」の主人公・林清三のモデル小林秀三が勤務した、弥靱(みろく)高等小学校跡の記念碑や、秀三のブロンズ像があり、小説の書かれた当時が偲べれます。

また、広々とした田園風景や、ゆったりとした利根川のながめを楽しむこともできます。利根川沿いには

県営「利根サイクリングコース」が設置されています。

指導標や案内板が整備されているので、比較的迷うことなく歩くことができます。距離が長いので、無理のない計画で、暑さに気をつけてお出かけください。

●ふるさと歩道問い合わせ先

- 埼玉県環境部自然保護課
- ☎〇四八—八二四—二一一
- 羽生市商工課商工振興係
- ☎〇四八五—六一—二二二

#### 編集後記

清流の中で、何んの心配もなく生きていくものと思っていた「ヤマメ」や「イワナ」、巻頭で小林茂さんの週上に手を貸す人々を知り、近年減少の淡水魚を案じるものとして感動した。「ご苦労さま」

主題は、全国湖沼河川養殖研究会会長を勤める、大渡斎埼玉県水産試験場長さんが水産畑三十余年の経験から「埼玉の淡水魚」を紹介してくださった。ソウギョの産卵は、マスコミでも取り上げるほど壮観とか。

ムサシトミヨを絶滅から防ぐため延々と小さな命を守る作業を続ける皆さんに、拍手を送りたい。