書館だより

第56号

館長村田文生 浦和市高砂3-1-22 電話 048 (829) 2821

《彩の国・埼玉の地図》

(主な内容)

- ●「地図によむ埼玉」(関根敬一郎) ………(1) ●「埼玉の地図」(河田重三) ………(2)
- ●「地ってる図もり」(内田雅寛) ………(3)

明治12年埼玉県置郡分画図(篠崎家文書4297)

できるのが地図の優れた特徴である。できるのが地図の優れた特徴である。現況を記録する歴史資料でもある。ここに掲げた明治十二年の置郡分画図は、埼玉県が誕生して間もないころの行政区を彩色で印刷したものである。今から百十五年ほどタイムスリップさせて、年表を片手に地名やある。今から百十五年ほどタイムスリップさせて、年表を片手に地名やある。今から百十五年ほどタイムスリップさせて、年表を片手に地名やある。今から百十五年ほどタイムスもは、現在に至る埼玉県の開発による地理的変貌のもようをたどること の巡航、 に必要なさまざまの情報をモデルと計画づくりなど、人間の生活と行動 記憶として活用できるものになる。 地図に描き込まれてはじめて共通の 人間社会の土地利用のありさまは、こうした地表における自然景観と して記号として蓄え取り出すことが 山川の姿と谷間にひろがった集落や山間の峠に立つと、自然が造った 例えば地表での営み、 あるいは境界の設定、 空路や海路 地域

図に ょ む埼

河田重三

心背に館場 で玉収の こってみましょう。収蔵している絵図の 歷史 を、 協 玉県立文

時 以前の地図

は俵を積み重ねたような形をしたといわれています。また、日本図で **開田図(天平勝宝三年、七五一)だ倉院に残されている東大寺領墾田図・** 本に現存する最古の地図は、正

「行基図」が奈良時代から江戸時代初 「行基図」が奈良時代から江戸時代初 期まで伝えられてきました。 場玉県立文書館で収蔵している最 も古い地図の部類には、「玉河領角 も古い地図の部類には、「玉河領角 由村大塚村秣場入会立会絵図」(万 治二年、一六五九)があります。現 在の小川町の秣場に関する絵図です。 花行とともに広く流布した道中鑑・ でにはなかった地図(絵図)の大衆 化がありました。一方、幕府は計四 の国絵図の作成を諸藩に命じ、そ れをもとにした日本図も作成しまし 敬による「伊能図」まで待た 正確な測量による日本図は、

とかできます。また、赤水の「新刻 (改正)日本興地路程全図」(文政 十二年、一八二九、栗橋町の池田探 楽斎による写し)では、城下町や宿 場町のほか、足立・高麗などの十五 郷や見沼や三峰山なども描かれてい ます。 を長久保赤水(地理学者)に本図が刊行されました。流宗本国が刊行されました。流宗本山海潮陸図」(元禄四年、一)で埼玉県域をみると、出岩槻の城下や中山道の宿場。 本山海潮陸図」(元禄四年、 本図が刊行されました。流宮や長久保赤水(地理学者)に 民間では、石川流宣(浮典 赤水(地理学者)による日は、石川流宣(浮世絵師) 行されました。流宣 山道の宿場をみるこ 川越・忍・

府天文方役人高橋景保らによってつを通して広く利用されましたが、幕を通して広く利用されましたが、幕また、世界図系のものが江戸時代

で、第一軍管地方二万分一迅速測図 で、第一軍管地方二万分一迅速測図 をして復刻)があります。明治一三年(一八八六)にかけて作られたもので、埼玉県域は秩父地方を除く平野部を一五四枚の図で覆っています。明新を一五四枚の図で覆っています。 年、一八一○)は、間宮海峡を明記するなど精度の高いものです。 明治~昭和初期の地図 明治~昭和初期の地図 明治~昭和初期の地図

ラランス方式からドイツ方式に移行 がます。しかし、その後軍政一般が 様子や田畑を彩色し、しかも特徴あ 様子や田畑を彩色し、しかも特徴あ ます。 はドイツ方式の一色刷りとなっていされたため、刊行された「迅速測図」

明治二三年(一八九〇)、陸軍参明治二三年(一八九〇)、陸軍参明治二三年(一八九〇)、陸軍参対ました。埼玉県関係の五万分の一と改めました。埼玉県関係の五万分の一と改めました。埼玉県関係の五万分の一と改めました。埼玉県関係の五万分の一と改めました。埼玉県関係の五万分の一と改めました。埼玉県関係の五万分の一大正四年(一九一五)までに終了したのものに引き継がれています。何ものに引き継がれています。何治二九年(一八九六)、られます。明治二九年(一八九六)、られます。明治二九年(一八九六)、方れたもので、河川台帳付図があげられたもので、河川台帳付図があげられたもので、河川台帳付図があげられたもので、河川台帳付図があげられたもので、河川の敷地と堤外地、及びその周辺の様子を通常千二百分の一であらわしています。橋や流域の建築物などが詳細に記されていて、当時の河川の姿をつたえていて、当時の河川の姿をつたえている。

なってい 第二次大戦後、 現代の地図 かって、地震 地図も軍事色が強く

真を撮影しています。 極東地図局は、四万分の一 様東地図局は、四万分の一 --0) の空中写

地図では、昭和三九年(一九六四) に、全国を覆う基本図が二万五千分 の一に切り替えられました。県域で は大正六年測量の「赤羽」・「志木」 ・「松戸」から始まり、昭和四八年 の「両神」・「三峰」などで全域が 二万五千分の一でカバーされました。 空中写真では、埼玉全県航空写真 があります。埼玉県が独自に撮影し たもので、撮影の精度も測量法に則 っています。昭和四一年度が第一回 で、以後、四五、五○、五五、六○、 平成二年度の計六回行われています。 昭和五五年度までがモノクロで、六 ます。

なっていることが現代の地図の特徴ビュータや衛星写真の利用が活発になど様々な地図があり、しかもコン ます。 によって各種の 現在、 ま 々な地図があり、しかもコンまた、道路地図や観光マップて各種の地図がつくられていて経典にはいている。国や県だけでなく各市町村

0

义

t

内田雅寛

すべて挙げなさい。」(解答は末尾動車道のインターチェンジの名称を動車道のインターチェンジの名称を

一ライフ女きだりたちの。 では、「大宮」という答えもあり ました。さて、筆者も考えてみたのですが、本庄、児玉のあたり(その が、本庄、児玉のあたり(その が、本庄、児玉のあたり(その が、あるいは「児玉本庄」なのか、 れ、こういう問題は、すぐ分かるよれ、こういう問題は、すぐ分かるよ ものです 中で出された問題です。解答者は、きに見たテレビ埼玉のクイズ番組の イブ好きな人たちのようで、 ンネルを回したと 174

地図は、日常生活の中でよく使われていますが、実際には、一人ひとれていますが、実際には、一人ひとりの頭の中に地図があるのです。毎年のように通っている道ならば、いるのでは、日常生活の中でよく使われていますが ことが多く、一本、道を間違ん。だからこそ、極めてあい、地図を見ながら歩くことは が、実際には、一人ひと日常生活の中でよく使わ vi ni

な問題をつくることがあります。文、、職業柄もあって、いろいろさて、職業柄もあって、いろいろの然としか頭に入っておりません。 て、 これは、日本地図や世界地図など、た人は多いのではないでしょうか。えてしまったというような経験をし 可か挙げさせてもらいます。名付け頭の第1間に続いて、その例をいく い)に、赤道を引きなさい。」(メルカトル図法のような地図がよ 第2問 クイ図?「地ってる図もり!」 「緯線のない世界地図



置関係も 第3問 しく漢字で書きなさい(その位 to かるように)。」 「都道府県の名称をす

大宮市の住人なので)に接している第5間 「大宮市(筆者の場合、道府県をすべて挙げなさい。」 第4問 「埼玉県と接している都

> は ili (第4間と第5間につ 末尾に記します) なさ いての 解答



どうでしょうか……? クラスで一人ぐらいです。 てみると、 第3間について、 中学校を卒業されている方々は 新湯などなど……? 完全に正解できる者は、 中学生にやらせ 取鳥 それで 76

れていることです。そして、「美里れていることです。それは、浦和・和光・庄舎ました。それは、浦和・和光・庄舎ました。それは、浦和・和光・庄田町村の名称をワープロに打ち込 しますから、のべで二百近くの漢字を書き表名のほとんどは二つの漢字で書き表名のほとんどは二つの漢字で書き表明」のように、姉妹都市のような組明」のように、姉妹都市のような組 (みさと) 町」と「上里(かみさと)

> 種の類は もうなずけます。そこで、次の問題から、似たような名前が多くなるの 九二の市町村名ができているのです はずですが、 。一二七種類の漢字を使って、 数えてみると一二七

(解答は末尾)

筆者の単なる趣味なのでしょうか。を紹介したつもりですが、やはり、を見る楽しみ方の一端

[解答]

第1問 所沢・川越・鶴ヶ島・東松山・花園・木庄児玉の六つ 第5問 浦和市・与野市・富士見 の七つ

市市 0 . 七川 が一直が ·上尾市·蓮田市 · 岩槻 富士見

光 治 第 川 川 川 6 川里町・北川辺町・吉川川島町・荒川村・神川村 川町・小川町・都幾川村 ・神川村・神川村・神川村・神川村 町・・桶の川玉川 一本川市

郎氏蔵『川』

市 113.2

立図書館収蔵武州騎西城図

以蔵『騎西町史近世資料 113×76m 小田原市

(浦熊川久)

武蔵国絵図

192 × 180

(浦熊川)

私たちのまわりにはたくさんの地図があります。 今号はこれらの中から、特に埼玉県に関係する江戸時代 の絵図と近代の地図について紹介します。

絵図

水の位置など地域の姿や変貌を知るの景観や土地の所有関係、境界、用の景観や土地の所有関係、境界、用の景観や土地の所有関係、境界、用の景観や土地の所有関係、境界、用 閣文庫所蔵の複製 国絵図は江戸幕府が諸大名等に 命じて作成させた国ごとの地図で ある。正保図、元禄図、天保図が あり、天保国絵図は天保9年に完 成した。正本83枚、重複印枚が内 閣文庫に保存されており、31枚目 が武蔵国図。村名と石高が記載さ れており、天保郷帳と対照させる 天保国絵図武蔵国 ことができる。 勉誠社 内

一埼玉の地図 る。近世前期の武蔵国を理解するた『正保国絵図』の写図とみられ、中に収められ、明暦3年に完成し 編3近世1 貴重な資料。『新編埼玉県史通史 閣文庫所蔵「日本分国図」

内」と同系統のもの。恐らく天保 須原屋伊八等・天保7 (浦) 須原屋伊八等・天保7 (浦)

(浦熊川久)

内」と同系統のもの。 国図によったもの。 コ 実資料編10近世1』 130 mm・ 人文社 昭

新地脩蔵自著蔵板、橋本玉蘭画、 南屋幸三郎、安政3年刊の複製。 市高、名所の和歌、国名のいわれ など記載、当時の武蔵野の姿が描 など記載、当時の武蔵野の姿が描 など記載、当時の武蔵野の姿が描 かれている。江戸期に出板された 武蔵国絵図では最後のものと思わ れる。 〔浦熊〕

京国立博物館所蔵 東京美術 東五街道分間延絵図 重要文化財 東前期)刊の複製。 〔浦〕前期)刊の複製。 〔浦〕

五

家並、配置、高札、祠、溝等まで 支く各宿場の本陣、問屋、全体の なく各宿場の本陣、問屋、全体の なく各宿場の本陣、問屋、全体の なく各宿場の本陣、問屋、全体の る。 埼玉関係は次のとおり所蔵してい 精細を極め貴重な研究資料。なお

5、熊1·2、川1·2、久2·中山道分間延絵図1-4(浦熊川久) 3

[補熊久]

日光御成道分間延絵図ー

4(浦熊川久)

「新編埼玉県

(浦熊川久)

(浦熊川久)

元文元

(浦熊川久)

武州比企郡本郷松山町絵図

武州比企郡 場絵図

文政13年『東松山市史資松山町小頭半三郎支配職

(浦熊川久)

(浦熊川久)

欠年 (文化元年) 本庄宿中山道家並 武州秩父郡白久村並猪鼻絵図 荒川 上田野村古絵図 村教育委員会所蔵 **非上勲氏所蔵『荒**

武蔵国賀美郡 地古図 図 「本庄市史資料編」 久城村飛地、 久城田耕

木蓮寺村絵図 江戸時代古絵図 家所藏 史通史編』 天保三年 正保二年 (浦熊川久) [浦熊川久] 佐藤賢治 一。本庄市

家所蔵『入四二本木村絵図 成『入間市史近世史料編』 | 村絵図 | ラー 天保七年 吉川忠八

『児玉町史近世資料編』武州児玉郡八幡山町人家軒数絵面

氏蔵『坂戸市史史料編』 事保八年 生 [浦熊川久] 久保良雄

(浦熊川久)

『埼玉県市町村合併史附録』

『新編埼玉県史別編5』 (浦熊川)

平成5年7月1日

戸宿周辺)『北本市史3巻下』

永井村地割絵図 寛文二年

文久三年

第一軍管地方迅速測図二万分一 大第一軍管地方迅速測図二万分一 大時代に製図されたものを紹介します。

截 23

年 地図資料編纂会編 菊半

秣場争論裁許状裏面(絵図)元禄

一芳町史』 825 × 105.5

鉢形城絵図

CIII

新田実氏所

[浦熊川久]

蔵。新編埼玉県史資料編6中世2」

大川通久編 長島 浦 能川久)

一地形図に対応している。. 一地形図に対応している。. 一地形図に対応している。.

海玉県管内全図 大川通 恭三郎 明治28 恭三郎 明治28 1 . 画

場玉県管内全図 改正新市町村名 40×55 Cm 後藤常太郎著 中村芳 位 明治35(大日本管理轄分地図) 松 明治35(大日本管理轄分地図) (浦熊川久)

(浦熊川久)

忍御城内外絵図 109×75.5 cm 福山城門物館浜本文庫蔵 89.5 cm

福山市立福

(浦熊川久)

川越城下図 友氏寄託 学型 190 学型

料といえます。 観やその変化の様子が で理解する世 る貴重な歴史的資 子を伝え、郷土埼 子を伝え、郷土埼 (浦熊)

します。 次 0) 各館の所蔵

久……埼玉県立人喜図書館 熊……埼玉県立川越図書館 熊……埼玉県立熊谷図書館

の。明治18年序〔浦〕の際に提出された地引

請から陸軍の手で迅速測図や五万分明治時代以降になると、軍事的要二 近代の地図

市113.2 東近 100.9 世資料編』 (浦熊川久)

八四(明治17)-明治前期関東平野地

埼玉県管内全図 72×70m 明治12 特工県管内全図 72×70m 明治12 特工県管内全図 72×70m 明治12 場管内図としては最も古いもの。 専門定治郎 昭和12再刊 [川] 埼玉県管内全図 67×10m 埼玉県 編 明治13 編 明治13 編 明治13 経戸内全図 67×10m 埼玉県 和 120m 埼玉県管内全図、庁 下市街図(浦和)及管下里程表を 附す。測量及製図は八等属朝生文 就。 (浦) 新取呂編纂製図 埼玉県発行 明 治20 5年 10 5年 11 5年 「埼玉県市町村合併史附録」 成されたもの。明治18年序(絵図を縮模して、地籍調査用 絵図を縮模して、地籍調査用

証

1一八九〇 (明治人

×100 m 佐々上 木彦四郎、草刈光

草刈米太66

(浦熊川)

~9月の主な催し物

→県立浦和図書館(0四个人元十六二) 土曜親子映画会 月11日出 10時 「ネコクンと星クンのお話」「なっちゃんのケヤキ」 「ジャングル大帝 「なっちゃんのケヤ はばたけ!ペガサス」 森の掟」



金曜映画会 3月3日金 14時 同和問題音 同和問題音 「いきいきライフ大発見 「ともに生きる社会へ 啓発映 埼玉ニュ シニア phi

> 夏休み子供映画会 「出会いとふれあいのまち」「宇宙から見た地球環境」 月24日金 月23日金 「世絵と歌 「ドナルドダックとかわい 「ぼくときどきぶた」 「森のなかまたち」 ス 2 広重 時·14時



8月27日金 10 月27日金 10時・14時 「太郎ヶ池の夏まつり」

6 い子り

7月30日金 10時・14時 「エミリーがやってきた」 「ドナルドとわんぱく小僧たち」 8月6日金 10時・14時 「琉子―白旗の少女」 「あざらしチック」

マリ・ラフォー (±) 黒澤 10 明 105 時・ 三船敏郎 マリ・ 14

14 75 14 66 時分時分

小僧たち」

の月4日出 10時・14時 「太陽がいっぱい」 117分 監督 ルネ・クレマン 名作映画鑑賞会 県立熊谷図書館 (0四年二三十六三元 時 分

ル・ミネ

他

ベで」

80 分

80

3

| 14時 | 14時 | 18分 | 14時 | 18 | 20分 | 14時 | 18 | 20分 | 115分 | 11 9月24日金 14時 「大宰治」「宮沢賢治」 「大宰治」「宮沢賢治」 「ピンク・レディのすべ」 8月5日末 14時 「ザ・チェッカーズ」 8月10日(火) 10時・1 10時・1 7月27日(火 10時・14時 夏休み子ども映画会 写宝 名 日 火 SSTWARS.)月10日金 文学者シリー あちゃんほほえみをもう 老後を明る

時ズ

50

か

一度60 お

分ば

9月11日出 小学校4 をもとに、家族の絆を 「鉢かづき姫」 「あかずきん」 - 年生の少女が綴 14 時 いかける る文

映画会

1階視聴覚室

月9日金

「おばあちゃんほほえみを月9日金」14時

●県立久喜図書館 (D四八0-二-二六五)

助は魚が集まる不思議な鬼のたい。 荒海に呑みこまれた漁師の佐助 「おにのたいこ」 こを見た。

夏休み子ども映画会 耳時

8月6日金 「タケオの夏」 「石の声―沖縄戦マラリア月60日金 10時・14時

に憶」 8月27日金 10時・14時 「おこり地蔵」 「おこんばんは」 「ある猛獣 「ある猛獣

8月14日 「天空の城ラピュケ 20月14日仕 10時・110時・110日 「森のト った館

夏休み子ども 名作映画会 月22日休 県立川 「大地の 越図書館 10 時 映画会 10 時 (0四九二一四四十五六0三) 時

平成5年7月1日

夏休み子ども映画会 人公にした二作品のアニメ。自然を舞台に、子供たちや動物を自然を舞台に、子供たちや動物を

8月5日末 10時・14時 「小さなバイキングビッケ」 「小さなバイキングビッケ」 宝物がいっぱいあると聞き、ビッケ 達はさっそくその島を目指して船で 達はさっそくその島を目指して船で きこまれる冒険物語。

「はれときどきぶた」 あだ名が "十円安"の主人公畠山 脚安。取り柄はないが、日記だけは 毎日つけている。 ある日お母さんが日記を読んでい ることに気付いた十円安は、ぐやし

幼くして両親を失くした五歳の少 女ハイジは、アルムの小屋に一人で 住むおじいさんのもとで暮らすこと になる。 ロッパ各地で一年間かけてロケーシの現地収材を敢行。 アニメ史上初めて製作に先立ち、アニメ史上初めて 雄大なアルプス。 青く澄んだ空の下に広がる美しく ルプスの少女ハイジ 2

月3日金 11時

「おばあちゃんの

b

江戸時代に整備された日光道中」「埼玉の街道をゆく 日光道中」

3 0 内(草加~栗橋)の宿場の名所・ 田跡をたずね、昔を振り返る。 9月17日金 四時 「暑くなる地球 地球温暖化と引

作品 8月26日休 随所に細 かな気配りが感じら れる

った。 がくずれ、 8月26日
 8月26日
 10時・14時
 絵を見ながら復元すること になって

名画鑑賞会

学技術」

「森じいさん

の贈りも

0

月17日出

10

時 7

ルカ時レ

119

監督 7

9

月25日出

チコ

監督

監督 深作欣二 10時・14時

するという。 銀河鉄道999号は、 銀河鉄道999号は、 した。 しない宇宙の旅に出発した。 に、不滅の機械の体を求めて、 星野鉄郎は美少女メーテルと る惑星に停 事 不

7月10日出 14時 「エミリーがやってきた」 「エミリーがやってきた」 「おかあさんのやさしい手」

8月20日 孫悟

Aコーナ

日指示の4要素によって構成され

が。 図書館にないとは思えないのです 対用できずに不満を抱いています。 QS

A図書館が所蔵している資料 できます。 は冊子体目録で、 雑誌等) はすべてカード 検索することが (図書

特に県立図書館は、浦和をはじめ 特に県立図書館は、浦和をはじめ み、書庫に入っている本が多いた め、利用者が直接開架閲覧室で図 書に接することができるのは、県 立図書館4館の全蔵書の約30%程 度と思われます。そのため、カー ド目録による図書の検索は重要な 図書利用の手掛りと言えます。 図書の方容やその種類にはどの様 なものがありますか。

(2) 目 説標 録 明 し、 切しまじょう。 録」)を中心に、 (3)図書本体の記述、(4標 その引き方を

埼玉県立図書館だより 第56号

ます。 12)ニホンノシャカイ □ 1/2
□日本の社会史 第1巻 列尼直生 [はか] 編
□東京 高波書店 1987.1
②3対す 2020
□第1巻 列島内外の交通と国家
□四容: 走史時代の対外交通 甲元真之者、古代来アシア地域と日本
「石上学・名、中世における東アシア活地域との交通 日井森全者。
東辺と東アシア通安園 田中電大者、日本型事実秩序の野城 選手条券 1/2

(2)は、辞書でいえば、見出し語に (2)は、辞書でいえば、見出し語に (2)は、辞書でいえば、見出し語に (2)は、辞書でいえば、見出し語に (2)は、辞書でいえば、見出し語に (2)は、辞書でいえば、見出し語に

現在の地図は我々に目的地や距離、 対向を教えてくれる、明治12年の地図は我々に目的地や距離、

(4)1.ニホン・/ シャカイ | 2.レットウ ナイガイ ノ コウツウ ト コーカ al.アサオ、ナオモロ S210.1 (書名)目録の記入例

Q全

作品なども捜すことができるので

また、

l (3) シ は、 数、 非 収録内容等図書そのも

(4)は、書名や著者名等目録の種類 (5)は、書名や著者名等目録の種類 です。1. (書名) al (著者名) の 目録(2)著者名目録(3)分類目録があまた、目録には、主として(1)書名 します。

口書名の目録はどの様に配列されて ります

▲書名と一口に言っても、単行書の本タイトル、文集などの各巻のタイトル等があります。さらに一冊の図書に収録されている作品や論文の書に収録されている作品や論文の画名など多彩です。図書館では、一冊一冊の本をできるだけ多方面から検索できるよう、上に述べました各書名から引けるカード作りに努めています。(次号に続く)

A書名目録は、著者名目録と同じく 文字単位で五十音順、又はアルフ 文字単位で五十音順、又はアルフ 文字単位で五十音順、又はアルフ ただし、濁点や半濁点、長音を表 ただし、濁点や半濁点、長音を表 ただし、濁点や半濁点、長音を表 の助詞「は」「へ」は「ワ」「エ」「オ」の ように発音どおりで読んでいます ので注意してください。英語等の ローマ字で書かれた一般に洋書と 呼ばれている図書のカード配列に

集

後

記

石」等検索のためのキーロカードの最上部にカタカナーマ字(浦和図書館)で表しています。 当たり 書名、 「日本文学双書」 著者名、 で表記され 出版社、 ナ又は ワ ワードで、 0) ~

New Amsterdam

New England

配列例

名や、それらに収められている一巻の書 New wives for old

Newark

注意してください。 Newman 洋書の書名目録の