

三王所

坂東觀音靈場記

一二

20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 130 1 2 3 4 5

沙門亮盛輯

坂東
三十
三所

觀音靈場記

全十冊
合五冊

諸宗佛書店

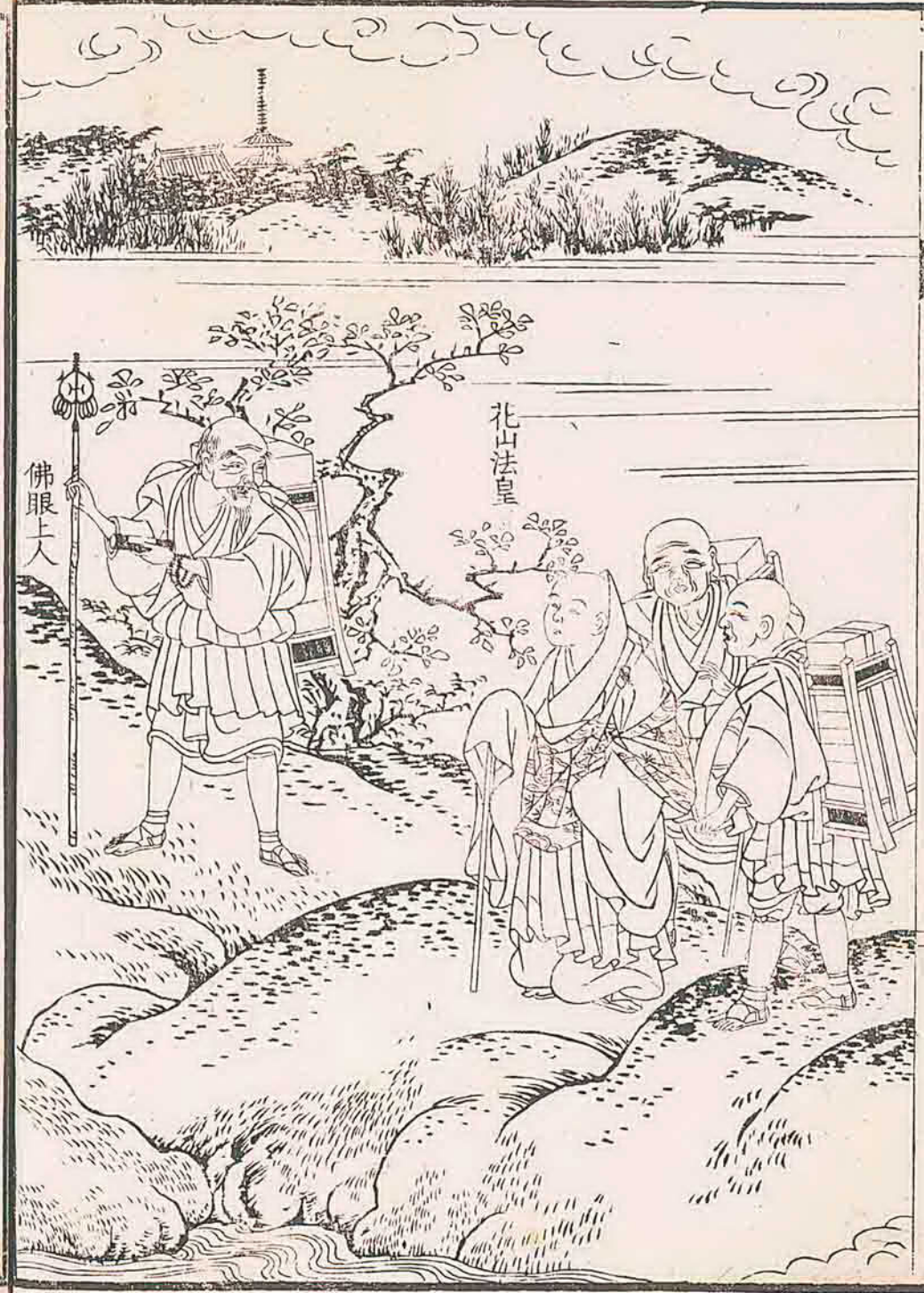
大村屋宇田總兵衛

東京日本橋通南傳馬町二丁目

坂東
巡禮
始行
之圖



坂東巡禮始行之圖



凡例



中ニ書題ヲ安ゼザル者ハ其地ノ縁也。自余ノ雜録ヲ選取ト。古老ノ口実等ヲ舉テ各各ニ是ヲ断ル者ナリ。巡礼始行ノ頃ト聞

ユルモアリ。或ハ中奥ノ事ヲモ詠ズ。由來相傳テ曰ク。三十三首ノ中ニ。大悲者ノ聖吟モアリ。法皇ノ御製モアリ。必シモ等閑ノ看ヲ爲サレト。惟ミレバ。印度ノ陀羅尼支那ノ詩文。杖桑ノ和歌。各其國風ニシテ。土地隔千言句別ナレ。其利益ニ至テ

ハ又一揆ナリ。和歌ノ徳ニテ雨ヲ降シ。可畏ノ鬼
神ヲ避ケ。亡靈ヲ覺セシ等。往古ヨリ少カラズ。誰

カ是ヲ信ゼザランヤ。近來杉本寺ニテ。本尊ノ開
臺座ノ下ニ於テ。小冊ノ縁起ヲ探リ得タリ。又筑

波山經ノ庫ニ於テ。正喜二年ノ古記ヲ得ル。同ク三
十三所ノ詠歌ヲ誌ス。其詞殊勝。聞者自ラ信

者。私ニ手ノ巡礼者ノ改タル乎。將書ノ誤ナカ
意諭シ難キ者。往々見ヘタリ。仍テ今幸ニ探リ得

タル古來ノ詠歌ヲ取テ。信心
ノ巡礼者ニ示スモノナリ

○各各ノ縁起ノ末ニ。據實ヲ附録スル者ハ。其來
由ニ親キ事ヲ。勸化ノ便利ニ備ル婆心ナリ

○本尊ノ靈驗竝御朱印御由緒。及ビ奇寶靈物宗

旨等ノ事ハ。拾遺ノ續編ニ出スベシ

○坂東靈場ノ開基者。居士道人等ト稱メ。行狀未
詳者。皆大悲者權化ノ所爲ナラン。經ノ中ニ觀世

音以種々形遊。諸國土度脱衆生ト説玉フ故ニ

○往古ノ上人大徳等。不思議ノ因縁ヲ感シ。末世

ノ衆生ノ爲ニ。各佛閣神社ヲ開基シ玉フ。其始終

ヲ誌ス者ヲ縁起ト云。法華經云。佛種從縁起。楞伽

經云。佛說縁起。儒家ハ五常ヲ宗トシ。道家ハ自然

ヲ旨トシ。佛家ハ因縁ヲ本トスル也

○三十三所ノ中。特ニ行基大士ノ事跡多シ。按ニ

行基大士ハ。泉州大鳥郡高志氏ノ産。百濟國王ノ
 後胤ニシテ。天智七年ニ生ル。奇誕甚多。至進具年十五
 歳ニシテ出家シ。廿四歳ニシテ具足戒ヲ受。常ニ行化
 ヲ事ト爲玉フ。道俗ノ隨從スル者。凡千百ヲ以テ
 數フ。過ル所ノ嶮岨ナルニハ。必ズ棧ヲ架シ路ヲ
 修ル。又農稼ノ爲ニ地ノ乾涇ヲ指ヘ。谷ヲ決リ河
 ヲ通ジ。塘ヲ築キ水ヲ防ギ。諸州徃々ニ功益ヲ布
 玉フ。聖武帝特ニ尊重シ玉ヒ。天平七年大僧正
 ニ任ゼラル。賜官之始也。同夕廿一年正月。皇帝
 菩薩戒ヲ受玉フ。此時號ヲ大菩薩ト賜フ。同年二

月二日。菅原寺ノ東南院ニ寂ス。行年八十有二也。
 元亨我朝ニ佛法ノ流來トハ。人王三十四代推古
 帝ノ御宇。聖德太子ノ善巧ナリ。其後人王四十五
 代聖武帝ノ御宇。行基大士ノ時ニ至テ。徧ク四維
 ハ荒ニ弘レリ。諸州ニ於テ靈場ヲ發シ。多ク諸尊
 ノ像ヲ作玉フハ。天勅ヲ蒙リ。行化ヲ事ト爲玉フ
 故ナリ。每國ニ國分寺ヲ建テ。風土紀ヲ著シ。日本
 ノ圖ヲ畫ク等。皆此大士ノ遺功ナリ。恒ニ隨從ノ
 道俗千余百ニ及ト。冥ニ夫然ン乎。蓋シ地上ノ權
 者ナルベシ。三地ノ菩薩ハ身ヲ百億ニ分テバ。凡

情ヲ以テハ。聖境ヲ料ル可ラズ

○余頃日不圖モ病魔ニ勾引レ。餘命既ニ他日ヲ

期シ難シ。余ニ巡礼同行ノ客來リ。病ヲ訪ノ次デ

ニ曰ク。師ガ發願セシ坂東ノ緣起ハ。清寫上木セ

シヤ否ト。余ガ曰ク未ダ州稿ヲモ遂ズ。又豈他ノ

耳目ヲ汚ンヤト。客ノ曰ク他ニ流ヘヨトニ非ズ。

唯我等同行者ヘ遺物ニセヨト。爰ニ於テ病ノ間

ヲ得ゴトニ。倉卒ニ投合シ畢ル。必ズ廉略多カラ

ン。若幸ニ犬馬ノ齡ヲ保バ。再ヒ靈驗等ノ遺ヲ拾

テ。改訂増補セン。一モ亦知ル可ラズ

坂東觀音靈場記大成緣由

夫怖畏多シト雖。命ヲ落ント爲ヨリ切ナルハ

無ク。喜樂多シト雖。壽ヲ延ルヨリ慊ハ無シ。余

往シ寛延庚午ノ冬。同學數輩ト俱ニ。錫ヲ和州ノ

長谷寺ニ掛ントメ。往テ宮ノ驛ニテ船ヲ買テ。桑

名ノ津ニ渡ントス。其水上ノ行程七里十リ。其日

平明ニ雪踈々トノ忽千晴ヌ。思ニ風吹起ニ氣色

ナル故。即千津吏ニ就テ。船出シテモ可ヤ否ト。海

上ノ安危ヲ窺ヒケレバ。津司答テ寔ニ然リ。午ノ

刻計ニハ極テ風アリ。桑名迄ハ風ヨリ先ニ着船

坂東靈場言所依

スベシ。慮勿シ玉ヒゾト。仍テ艤ヲ放テ出シケリ。
 其日誠ニ浪細カニ天暖ニ。應テ桑名モ見ツラ
 ント思シ處ニ。洞船ノ中ニ重擔ヲ運送スル商人
 數多アリ。船ヲ四日市ニ繫レバ甚タ便利ナリト。
 商人モ誘ヒ船人モ勸ム。勿論我船ヨリ先ニ發夕
 ル三五艘ハ。皆四日市ノ方ヘト赴キケレバ。如何
 セント進退猶豫スル間ニ。船ハ頗ル荒海ニ指向
 へリ。日未ダ午十ラザルニ。猛キ風暴ニ起テ。櫓舵
 ヲ廻スニ遑アラズ。帆ハ裂ケ。撞モ折テ。雷電ノ落
 タルカト疑ヒ。打浪船ヲ摧テ。舳舻モ破タルカト

訝リ。其初ヨリ四日市ニ赴キシ船三艘ハ。目前海
 底ニ沈ム。見ル目ニ膽ヲ消シ。叫ブ聲ニ神ヲ失フ。
 何ト船人途程ニセバ。幾許リ海中ヘ漂ヒ出タル
 ヤ。船人答テ曰ク。一浪ニモ一里二里ハ行ベシ。方
 角廿ヘ分タガレバ。里數ノ程ハ知ベカラズ。你
 六十年船中ニ管トモ斯ル大難ハ聞モ傳ヘズ。况
 ヤ身ニ取テ覺ナシ。何ヲ以テ助ル事ヲ得ンヤ。是
 迄ノ一生ト思シ審玉ヘト。歎クニ船中カヲ失ヒ。
 生タル心地ハ更ニ無シ。此浪ニ溺カ彼底ニ沈カ
 ト。屠處ノ羊毛喻ニ足ズ。唯断息ヲ待耳ナリ。時ニ

余同船ヲ呼集ヒ。今一生ノ限ナリ。皆各各ニ終焉ノ覺悟アレ。併ラ我長谷寺ノ觀世音ハ。異國迄モ隱レ無キ。利生揭焉。本尊ナリ。別ノ海上風波ノ災ヲ除キ玉ヘバ。各各心願ヲ執テ然ルヘシト。我々又久ク坂東靈場ニ歸依シ。其縁起大成セル無事ヲ憾ム。因テ密ニ祈誓メ曰ク。大悲本誓愆ズシテ。此諸人ノ限命ヲ助玉ハ。我三十三所ニ巡詣シ。其靈場ノ縁由ヲ集テ。永ク大悲ノ利生ヲ傳ヘ。海滴ノ恩ヲ報ジ奉ント。一心歸命ジテ諸人ト俱ニ普門品ヲ讀誦セリ。嗒嗒竒ナル哉。妙ナル哉。風未

夕風ガナルニ。船戻ル。百里計リ。浪靜ニ船平ニ。綱ヲ以テ引ガ如ク。即時ニ淺處ヲ得タリ。船人等大ニ喜ンデ曰ク。始テ東西知タリ。桑名モ程近シ。皆人安堵シ給ヘト。云ニ人カヲ得テ。漸ク人心地コソ覺タリ。斯テ半刻計ニ。桑名ニ著ヌ。初瀬市左衛門屋時ニ夜將ニ三更ナリ。幸ニ鱗甲ノ腹中ニ葬レズ。海底ノ藻苔ト成サル。是偏ニ初瀬ノ觀世音。并ニ坂東薩埵ノ利生ナリト。日トノ其恩德ヲ忘ラ能ハズ。今茲六月朔日。首途シテ。坂東三十三所巡礼ノ次。其各各ノ寺院ニ乞テ。其各各ノ

緣起舊記ヲ騰シ或ハ其地ノ古老ノ口實ヲ諮ヒ
或ハ他ノ雜ヘ誌ヲ撰ミ集テ大成ノ十卷ト爲シ
名テ坂東觀音靈場記ト稱ス唯願クハ我同志ノ
者此記ニ依テ以テ信心ヲ起シ信心ニ依テ以テ
巡礼ヲ催シ巡礼ニ依テ以テ薩埵ノ利生ヲ蒙リ
利生ニ依テ以テ二世ノ樂果ヲ結ントヲト余云

昔明和第三龍集丙戌冬十二月廿一日
武原入東阜山口千手谷沙門大仙亮盛



坂東三十三所觀音靈場記卷之一

沙門亮盛輯

△第一番相模國鎌倉杉本

風土紀曰足輕明神菅狩人地。或時離妻有悲
傷。故常見妻之鏡思之相模如見妻也。竟以
其鏡祠為神。仍呼當國稱相模也。相見也。模
詞林采葉抄云昔大職冠鎌足公依宿願參向鹿
鳴途宿由井里其夜感八幡之靈告即任神勅所
持以陳鎌倉納大倉山松之岡。故此地稱鎌倉云

緣起
大略

○相州鎌倉郡大藏之谷二階堂觀音院行基大士

菅瀨之梵場慈覺惠心恢弘之靈迹也其同殿三軀
十一面之像大悲者為現教彼三師彫之可知三師
亦為大權也爾來伽藍窪隆幾番也武將賴朝卿再

行基
大士
開基
之

加締構殆復舊貫後改古號稱大藏山杉本寺也

○皇統四十五世聖武天皇ノ取宇行基大士天勅

ヲ蒙リ佛法弘通ノ為ニ日本國中ヲ巡リ或ハ靈

場ヲ開基シ或ハ佛菩薩ノ像ヲ彫リ普ク度生ノ

方便ヲ布玉フ然ニ大士此地ニ至リ行暮テ一樹

ノ下ニ錫ヲ掛ケ定ニ住メ通夜シ玉フ時ニ夜モ

三更ニ過ル頃其寓休タル樹上ニ於テ殊勝ナル

音樂ノ調アリ大士定ヲ起テ見玉へバ柏樹ノ梢

ニ紫雲系リ十一面觀自在尊四七ノ眷屬ニ圍繞

セラレ光明赫奕トノ在ケル大士未曾有ノ感ニ

堪ズ仍ニ彼樹下ヲ匝テ作礼稱号ノ時ヲ移ス既

ニ曉ノ頃ニ至テ漸ク虹ノ消ガ如ク件ノ尊容見

へ玉ハズ大士此由ヲ土人ニ語テ柏樹ノ所由ヲ

尋玉へバ村老荅テ曰ク昔ヨリ斯ル奇事アレバ

土人夜光木ト稱ズルト越テ大士彼靈柏ヲ伐リ

終夜感見ノ尊容ヲ摸シ手親十一面ノ形像ヲ彫

ミ長五尺餘即千夜光木ノ地ニ就テ山ヲ夷ケ茅棘ヲ

芟一宇ノ州堂ヲ締ビ其大悲尊像ヲ安置メ二階

堂觀音院ト号ス是此杉本寺ノ椎輪ナリ

法華持者初居東寺後故國住山寺常誦經不怠
一冬大雪降三旬絶人跡遠既及飢渴一狼來庭殺

及更言靈場言已

慈覺大師本尊彫刻來由

鹿去遠煮其鹿喫如先誦法華後揭銅見之削柏木
木屑耳然見本尊十一面之像於其腰股有切削之
痕乃知根鹿大悲變化之所為也云云此十
一面之像材用柏樹之事相似故今併引焉

○人王五十五代文德帝ノ仁壽年中慈覺大師繪
之洲ニ社參アリ。下向ノ路鎌倉ヘ意差テ。七里ノ
濱ヲ過玉フ。余ニ小餘綾ノ磯邊ニ於テ浪打寄ル
古木アリ。大師其香氣ノ貴ヲ怪ミ。近キ見玉ヘバ。
沈水香木ニモ本ノ方ニ蟲喰ノ痕アリ。即チ十一
面陀羅尼ノ文句字相自然ニ具リヌ。大師是ヲ杉
本寺ニ持來リ。本尊薩埵ノ灵告ニ任セ。手自十一
面ノ像ヲ雕玉フ。當寺第二ノ尊像此ナリ。此香木、南海崖其實鷄舌其花丁子其脂薰陸入水久者為沈水香木不久者為淺香本州香木ノ部見

惠心僧都本尊彫刻之

○人王六十五代花山院御在位ノ時北埜天神ノ
託宣ニ依テ。管神本地佛者頻ニ惠心ノ僧都ニ勅
シ。十一面大悲ノ像一軀。一刀三礼ニメ作ラシメ。
即彼神靈ノ告ニ任テ。遠ク當寺ヘ御贈納ナリ。右
三軀ノ十一面ノ像各御長五尺餘ナリ。本ヨリ三
軀同殿ニ安置メ。共ニ本尊ト稱シ奉ル。余ニ大悲
度生ノ方便ニヤ。男女貴賤ノ分ナク。馬ニテ門
前ヲ過ルニハ。必ス落馬セザル者ナシ。門前滑河

此故ニ土人下馬觀音ト稱ス。鎌倉第六代親尊ノ
附前街道也

本尊觀音覆面因緣

名杉
本

執權相模守時頼公ノ時。建長寺ノ関山大覚禪師
 宋僧上意ニ依テ當寺ニ來リ。七箇日夜懺法修禪
 道隆。袈裟ニテ本尊ノ御首ヲ覆ヒ奉ル。彫刻像也。斯
 テ後ハ門前落馬ノ崇リナシ。是故ニ又覆面ノ觀
 音ト稱ス。夫ヨリ數百歳ノ星霜ヲ経テ。覆面ノ御
 袈裟于今損セズ。是故ニ世々ノ住僧等モ。秘像ノ
 覆面面貌ヲ拜スル者ナシ。
 ○往古隣家ニ失火アリ。風烈クメ猛火ヲ吹カケ
 諸坊舎條千焼亡メ。火已ニ御堂ノ詹端ニ移ル。時
 ニ住僧淨曇法師。悲歎涕泣シテ御堂ニ至リ。本堂
 地從

自坊登數本尊ヲ出シ奉ントスルニ。猛火ノ餘煙
 十段石階。眼ヲ閉ラレ。更ニ前後モ辨ヘ難シ。袈裟ヤ衣ハ
 燃焦ルレ。曾テ退ク心ナク。彼藥王菩薩ハ。師恩
 ノ爲ニ。我左右ノ臂ヲ焼玉フ。况ヤ我等凡愚ノ身。
 豈聊モ惜ニ足ンヤ。若本尊焼失シ玉ヒナバ。縱ヒ
 我存ヘテモ益アラジ。所詮此身ヲ本尊ヘ奉ルト
 高聲ニ大悲ノ名號ヲ稱ヘ。猛火ノ中ヘ走入ケル。
 余時後ノ方ヨリ。淨臺々々ト呼者アリ。淨臺是ヲ
 背向見レバ。不思議マ三躰ノ觀世音。庭ノ大杉ノ
 本ニ立テ。光明ヲ放テ在シケル。淨臺夢カト訝ル

賴朝中興之

意地感涙我墨染ノ袖ヲ絞ル。即大悲ノ像前ニ跪
 キ。至信ニ普門品ヲ誦ジ奉ル。実ニ火坑変ノ池ト
 成ノ。金言豈空カラシヤ。黒雲忽千青空ヲ鎖シ。降
 雨頻ニ大河ヲ成ス。熾盛ノ猛炎立口ニ消テ。虹梁
 以下ハ燒殘リ又。是單ニ大悲ノ威神力ト。淨臺專
 信ノ致所トナリ。余後彼大杉ノ本ニ就テ。本尊ノ
 御堂ヲ再營セリ。此時特ニ諸人崇敬シテ。杉本ノ
 觀音ト稱シ奉ル。此當寺ヲ杉本ト号スル因縁也
 ○建久元庚戌ノ春。賴朝卿御願成就ニ依テ。伽藍
 ノ御再營アリ。同二年九月十八日。其落慶供養ノ

花山法皇東巡始之

時。大法會聽聞ノ為。公直ニ御佛詣アリ。觀音堂香
 花ノ料トメ。多ク田畠等ヲ寄附シ玉フ。東鑑又本
 尊特ニ秘像ニメ。輒ク開扉ヲ許ス。ナシ。仍テ巡
 礼者ノ拜スル為ニ。大佛師法橋運慶ヲメ。新ニ十
 一面ノ像ヲ作ラシメ。本尊宮殿ノ前ニ安置シ玉
 フ。其左ニ毘沙門天。法眼宅間之作。右ニ延命地藏。安阿
 ○人王六十五代花山院ハ。六十三代冷泉院長子。
 永觀二年十月ノ即位ナリ。然ニ弘徽殿ノ寵妃ヲ
 亡ヒ。頻ニ有為ノ世相ヲ厭玉フ。在位僅ニ三年ニ
 人。寛和二年六月廿二日夜。潜ニ王宮ヲ脱レ出テ。

往ユクテ花山寺ニ入リ玉ヲ。其路安部アベ清明セイメイガ宅タクヲ過スル。清明セイメイ適暑タクニヨヲ避サケテ庭ニ在アリ。忽タチ仰アギ見ミテ驚オドロテ曰クク。天ニ大變ダイヘンノ象ヲ呈シス。此天子位クワイヲ避サレノ兆キザシナリト。帝此言コトヲ聞キテ笑ワラテ走ハシル。清明大裡リニ入ツテ事コトヲ奏ウス。群臣グンシ驚オドロキ覲ミルニ帝在イサズ。帝此夜コノヨ花山寺ニ於テ髮カヲ薙ヲシ。法ノ諱イナヲ入ラ覺カクト付ツセ玉ヲ。宝筭時ホウサンニ十九歳シナリ。悉シ駄ダ太子タチ十九シ斯カクテ畿内キイ畿外キガイノ靈場ニ遊アソ歴レノ。又紀州那智山ニ入テ。三年ノ間山ヲ出ス。種々ノ苦行ヲ為シ玉ヘリ。已上ニ法皇那智山ヲ出ス。大和ノ長谷寺ニ入リ。諸國行脚アソギヤノ御願ヲ立タテ。三

七日夜宝前ニ持念チネンシ玉ヲ。其滿ミズル日ノ曉アカツキニ至リテ。香ノ衣ノ老僧來リ。親オヤリ法王ノ頂イタキヲ摩トテ。汝有ナチク為イノ榮花エイガクヲ厭イトヒ。早ハヤク無ハ為イノ正路ニ皈フク。是我レ隨ガズイ喜キスル所ナリ。我坂東八州ニ於テ。身ニヲ三十三所ニ現ルズ。其能靈場ヲ知ル者ハ。河州石河寺ノ佛眼上人ナリ。彼ト俱トニ坂東巡礼ヲ始シ行ク。徧アチク道俗男女ヲ導ミクベシ。誠ニ後生善處ニノ方便ニハ。此第一ノ修行ナリ。是故ニ彼焰魔王ハ。德道上人ヲ冥ミヤ府ニ請シジ。巡礼功德ノ印イ金シヲ賜タヒシゾト。告訖ツゲテ帳中ニ入リ玉ヲ。法皇夢覺ユクサテ叡感エイカンアリ。仍モ石河寺

へ御駕ヲ輾シ。佛眼上人辨光僧正良應上人元密

上人傳光僧都蒲願上人威光上人。都テ八人ノ御

同行ニテ。正曆元年庚寅ノ春初テ鎌倉へ御下向

アリ。佛眼上人ヲ御先達トシ。坂東八州ヲ巡礼シ

玉へリ。佛眼上人ハ熊野權現變身ナル事。巡礼ノ

日。那智山ヨリ始等。具ニ西國縁起真鈔ニ見タリ

●巡礼詠歌 頼アル。印ナリケル。杉本ノ誓ハ末

ノ世ニモ替ラシ。上句ハ印ノ杉ト云古歌ノ詞

ヲ取テ。今此杉本寺ニ詠合ス。凡巡礼ノ行者二世

安樂ヲ欣フ的ハ。唯此杉本ノ觀音ナリト。降雪ニ

葉モ埋レテ。印モ見ヘ。又下句ハ行基大士ノ開基

ヨリ。千歳ヲ經ルノ間ニハ。幾番カ伽藍ノ興廢ハ

有ヘシ。唯古今平等ナルハ。大悲救世ノ方便ナリ

○坂東第一番ナリ。且ク愚意ヲ以テ敬ニ思ヒ。行基慈

覺惠心ノ三師。各十一面ノ尊像ヲ作り。三昧同殿

ニ安置シ。同ク杉本ノ本尊ト為ス。十一面三昧

ヲ算レバ。三十三ノ靈場ヲ發リ由乎。又廣ク坂東八州

ニ在テ。四ノ靈場ヲ定ム。豈等ノ開ノ因縁ナリ

當寺 為第一番

妨巡 禮受 現罰 之

反見言言

リ。由。十。キ。事。ニ。物。ヲ。費。シ。身。モ。疲。レ。心。モ。安。カ。ラ。ズ。
又。何。ノ。利。益。ヲ。モ。得。ズ。斯。ル。無。益。ノ。事。ヲ。為。シ。後。世。
但。我。ノ。家。ニ。在。テ。念。佛。陀。羅。尼。等。ヲ。唱。ヘ。身。安。メ。後。世。
ヲ。願。フ。コ。ソ。ト。常。ニ。往。シ。事。ヲ。恨。ミ。居。タ。リ。亦。永。祿。二。
年。ノ。春。同。里。ノ。者。巡。礼。シ。思。立。テ。路。ノ。案。内。ヲ。モ。聞。
ケ。ル。バ。ト。打。連。テ。彼。人。ノ。許。ニ。行。テ。志。願。ノ。事。止。テ。語。
我。ノ。思。フ。長。ク。後。悔。ノ。心。各。レ。無。益。ノ。事。止。テ。徒。ク。ト。
ナ。善。行。ヲ。止。去。ス。翌。日。一。人。ノ。旅。僧。來。リ。内。立。テ。入。茶。
ハ。旅。僧。ノ。物。忘。シ。息。出。去。シ。ガ。一。包。ヲ。提。持。テ。跡。ヲ。
追。出。尋。ル。ニ。物。忘。シ。息。出。去。シ。ガ。一。包。ヲ。提。持。テ。跡。ヲ。
其。行。方。知。ス。成。リ。又。扱。テ。先。何。キ。物。ヤ。有。ゾ。ト。其。包。ヲ。
披。キ。見。レ。バ。我。坂。東。巡。礼。セ。ル。時。ノ。散。物。路。銀。等。合。
テ。金。二。兩。三。分。錢。七。百。五。文。其。外。札。笈。摺。等。巡。礼。ニ。
費。シ。品。ハ。殘。ル。物。才。返。サ。レ。タ。リ。是。カ。見。テ。大。キ。ニ。
驚。キ。涙。ヲ。流。シ。我。ノ。慳。貪。愚。昧。ノ。心。思。立。チ。タ。ル。人。ノ。
受。引。再。ヒ。坂。東。ノ。靈。場。ヲ。巡。リ。起。シ。其。返。サ。レ。タ。ル。人。ノ。
功。德。廣。大。然。彼。下。山。氏。妨。他。善。行。豈。不。受。其。罰。耶。

擢。等。當。寺。ニ。納。テ。後。ノ。鑑。ト。為。也。行。者。要。心。集。云。勸。
進。二。人。同。身。精。進。若。至。十。人。福。德。無。量。若。勸。百。千。
人。真。菩。薩。若。過。二。萬。數。即。是。阿。弥。陀。佛。也。云。如。斯。勸。善。
功。德。廣。大。然。彼。下。山。氏。妨。他。善。行。豈。不。受。其。罰。耶。

△第二番同國岩殿寺

○相州三浦郡久野谷郷海前山岩殿寺ノ來由ハ

皇統四十五代聖武帝ノ馭寓大和ノ長谷寺ノ関

山本願徳道上人初テ當國ニ下向シ鎌倉郡靈山

ガ崎ニテ修行セラル一日山ニ登テ眺望シ玉フ

ニ遙ニ巽ノ方ニ當テ空中ニハ彩雲靉靄地ヨリ

ハ光氣ノ雲中ニ衝入ヲ見ル爰ニ上人奇異ノ念
ヲ發シ錫ヲ飛メ彼光ヲ尋ルニ一千里余ノ山谷ヲ

熊野 權現 鎮座

過テ。聳然タル奇峰アリ。其險岨ナル輒ク登ルベカ
 ラズ。意ヲ策メ樛木ノ蘿ヲ攬リ。葛藟ノ莖ヲ援テ。
 恰モ天台ノ石橋岐岨ノ棧道ヲ踏ガ如ク。漸ク攀
 陟テ瑞光ノ所ニ到ルニ。三方ハ自然ニ岩峙テ屏
 風ノ如ク。一方ハ海門遙ニ扉ヲ豁キ。近クハ三浦
 三崎ノ津ヲ臨ミ。遠クハ南海渺焉トメ目カヲ恣
 ニス。其中央ノ地ハ石平ニメ苔莓ノ滑ナルヲ踏
 窠ニ清淨無塵ノ禪岨ナレバ。餘所ニカワレル靈
 瑞モ有ベシト。上人繩床ニ座メ觀誦シ玉ヘバ。夜
 モ三更ニ及コロ。三方峙テル岩壁ニ響テ。何處ト

ナク十一面陀羅尼ヲ唱ル聲アリ。上人不思議ノ
 懷ヲナシ。俱ニ彼陀羅尼ヲ念誦シ在レバ一方ノ
 崑壁光明赫奕トメ。十一面觀世音影向シ玉フ。時
 ニ麓ノ方ヨリ一ノ老翁來リ。同ク其尊容ヲ拜メ
 上人ヘ對シ。此所ハ大悲垂應ノ靈洞ナリ。我跡ヲ
 垂テ守護スルヲ久シ。我栖舊シハ花ヲ祭ルノ山
 ナリト。語り畢テ化シ去リヌ。越テ上人思ラク。彼
 老翁ハ熊野權現ナルベシト。紀州熊野ノ土俗。此
 ラ以テ祭ルト云。古今集云。白河院熊野ニ詣テ玉フ
 時。路ノ傍ノ花盛ヲ見玉ヒテ。咲ニホフ。花ノケ
 シキヲ見ルカラニ。神ノ慮ゾ。則千木ヲ伐石ヲ疊
 ノラニシラルル。神社考見。

テ社ヲ構ヘ祠テ佛場興隆ノ鎮守ト崇ム然メ麓ノ里人ニ告テ曰ク此山後ニ大悲ノ淨刹ニ成ルベシト斯丁寧ニ遺囑シテ大和ノ国エゾ歸玉フ案ノ如ク數年ヲ經テ行基大士此地ニ來リ瑞光ヲ見テ此峯ニ登リ大悲者ノ影向ヲ拜スルヲ徳道上人ノ時ノ如シ是故ニ大士十一面ノ尊像ヲ造リ永ク普門利生ノ靈場ト成玉フ仍テ當山ハ徳道行基兩聖人ノ開基ト云又大悲殿前ニ南海ヲ見徑セバ山ヲ海前ト名ヅケ岩嶮ノ遺迹自然ニ殿堂ノ如ナレバ寺ヲ岩殿ト号ス

●巡礼詠歌 極樂ヲ此ニ見浦ノ岩殿マ尚ユク

末ノ頼母シキ哉 歌ノ意ハ我等巡礼ノ行者今

此ニ大悲者ノ立玉フ娑婆ノ淨土ニ來テ靈地靈

佛ニ結縁スレバ一生涯ノ後ニハ必往生淨土ノ

夏更ニ疑フ所ナシト安心決定ノ感吟ナリ極樂

ト云ハ今在西方名弥陀娑婆示現觀世音ノ意也

岩殿ハ札所ノ内ニ三箇所アリ今此ハ三浦ノ岩

殿ナリ行末トハ近ハ巡礼者ノ旅行遠ハ未來也

○頼朝卿蛭之兒嶋ニ在ス時文覺上人ノ勸ニ依

テ厚ク當寺ノ本尊ヲ信ジ時夢想ノ告ヲ蒙リ戰

二月 堂 閼 伽井

場ノ危ニ臨テハ。幾番カ大悲ノ冥助ヲ得玉ヘリ。
中ニモ石橋山敗軍ノ時ハ。觀世音船人ト化テ。公
ノ房州洲崎ヘ渡シ。忽チ十一面ノ妙容ヲ顯シテ。
三浦ノ方ヘ飛去玉フ。是故ニ公御治世ノ間ニハ。
毎月ノ御參詣アリ。御願皆此尊ニ祈玉フ。東鑑
○按ニ十一面觀世音除疫病等ノ悲願。經軌ノ所
說分明ナリ。爰ニ南都二月堂ノ牛王ト云フハ。往
古實忠和尚。兜率ノ内宮ニ神遊ノ。四十九重ノ摩
尼殿ニ登リ。常念觀音院ニ才井テ。修法ノ儀軌ヲ
聖衆ヨリ傳ヘ。一夕其法ヲ修スル本尊ヲ祈求セ

シニ。一時攝州浪華ノ浦ニ游ビ。忽チ閼伽器ノ浪
ニ浮來ヲ見ル。其器ノ中ニ十一面ノ銅像在ス。其
長七寸許ニメ暖ナルヲ人膚ノ如シ。實忠喜ビ持
シテ南都ニ歸リ。東大寺ニ羅索院ヲ建テ。毎歲二
月二七日ノ間。彼尊像ニ對メ兜率軌ヲ修スルヲ。
天平勝宝四年ヨリ大同四年ニ至テ。五十八箇年
怠ナシ。是ヲ時俗号メ修二月ノ法ト云。其院殿
ヲ二月堂ト称ス。コレ牛王加持ノ法ナレバ。則チ
二月堂ノ牛王ト云。南無頂上佛面除疫病
ソノ印文ハ 南無最上佛面願滿足

實忠此密軌ヲ修スル時。初更ニ至テ本朝諸州ノ

神ヲ請メ。其名簿神名帳也ヲ讀テ法味ヲ供フ。コノ時

若州遠敷明神此法會ニ預リ。渴仰ノ餘リ人ニ託

メ曰ク。願クハ永ク闕伽水ヲ獻セント。忽千黑白

ノ二鵜地ヲ穿テ飛出ソノ鳥ノ迹ヨリ甘泉涌出

ス。今ノ二月堂ノ闕伽井是ナリ。元亨釈書本朝僧傳見遠敷明神

ハ。神名帳ニ。若狹比古神社云。又具ニ。今モ牛王加

持ノ法ヲ修スルニハ。ソノ闕伽水若州ノ無音川

鵜瀨ノ淵ヨリ涌來ルト。井ノ底淺メ常ニ一滴ノ

水ナシ。毎歲二月朔日ノ初夜。修法ノ行者闕伽井

ニ向ヒ。遠敷明神ヲ祈念スレバ。須臾ノ間ニ水涌

出ル。此靈水ヲ以テ墨ヲ研牛王符札ヲ印點ス。若

人疫癘瘡鬼崇アラシニ。此牛王ノ影ヲ水ニ照メ

服スレバ。千一モ愈ガル者ナシ。三才圖會又曰牛

王ノ字ハ生土ノ二字ナリ。生ノ字ノ下ノ横ノ畫

離テ。土ノ字ノ上ニ付タルヲ。牛王ノ字ニ見誤ル

ト又シ。熊野ノ符札ニハ。鳥七十五隻ヲ以テ。熊野

生土宝印ノ六字トナス。三才圖會愚按ニ此字誤ノ

義ハ臆說ニメ信シガタシ。谷響集ノ考ル處ハ本

○我桑域諸寺諸社為國家禳災萬民除疫有修正
 修二月等法而出符印是名牛王寶印然付其名義
 多有浮說不足論耳今謂牛王者佛之異名故涅槃
 經第十七云如來名大沙門人中牛王人中丈夫又
 婆沙論讚底沙佛云丈夫牛王大沙門是也寶印者
 刻佛種子梵字印之故名牛王寶印此儀本由十一
 面神咒經而起十一面中頂上佛面即阿彌陀也彼
 佛種子梵書訖哩字有禳災除疫之功能又餘諸佛
 菩薩諸尊種子字為符印者皆應準之 谷響集

○唐玄奘三藏譯十一面神咒經云若欲成立此神
 咒者應當先以堅好無隙白栴檀香刻作觀自在菩
 薩像長一磔手半左手執紅蓮華軍持展右臂以掛
 數珠及作施無畏手其像作十一面當前三面作慈
 悲相左邊三面作瞋怒相右邊三面作白牙上出相
 當後一面作暴惡大笑相頂上一面作佛面像諸頭
 冠中皆作佛身其觀自在菩薩身上具瓔珞等種種
 莊嚴云 亦有二經耶舍崛多譯阿地瞿多譯不空
 云三藏譯也說相大同小異故恐繁不出焉
谷響集云相傳說十一面一有佛菩薩名字曰頂
 上及前各一面左右後各三面也此無本說難信也
 按經說無有別名前左右各
 三面頂上及後並一面也

當寺
元在
都久
居支

△第三番同國田代堂

○按ニ舊記曰相州田代堂ノ濫觴ハ人皇六十四
代圓融院ノ馭宇。天元年中ノ事トカマ。叡山横川
惠心院ノ源信僧都。諸國行脚ニ出玉フテ。名山靈
地ヲ遊歴シ。ソノ有縁ノ土地ニテハ。必ズ佛菩薩
ノ尊像ヲ遺ス。木像或ハ畫像等ソノ宜ニ隨エリ。
今諸國ニ惠心ノ作ノ繪木ノ爰ニ當國東海道馬
形像多キモハ。是此所以ナリ。爰ニ當國東海道馬
乳河ノ水上五七里ニシテ。愛甲郡都久居ノ里ニ
至リ。路次ノ疲勞ヲ息レ爲ニ。無住ノ辻堂ニ止宿
セラレタリ。其夜鶴髮ノ老人藜杖ヲ援テ來リ。僧

都ニ對ヒ慇懃ニ語テ曰ク。我久ク大徳ノ來儀ヲ
待居タリ。早ク救世大悲ノ尊像ヲ造リ。此辻堂ニ
安置メ。土俗ニ後世ノ徳本ヲ植サセヨ。御衣木ハ
此近キ川洲ニアリ。叟ハ二十八部衆ノ難陀龍王
ノ使ナリト。吹來風ト共ニ其形ヲ隱セリ。惠心ノ
僧都奇異ノ思ヲナシ。翌日川ノ邊ニ赴キ玉フニ。
數万ノ龜群リ居テ。一丈可リノ古木ヲ圍左十ガ
ラ守護スルノ形勢ナリ。其古木ノ薰ズル香氣恰
モ梅檀香ヲ燒カト怪ル。爰ニ僧都前夜ノ靈告ヲ
感ジ。其木ニ向テ禮拜持念シ玉ヘバ。件ノ龜ハ皆

反頁言直易己

散走メ水中ニ沈サテハ龍宮ヨリ贈レル靈木十
 リト手親五尺四寸ノ千手ノ像ヲ造リ。彼辻堂ヘ
 安置セラレケリ。斯テ大悲ノ方便惠心ノ德光。日
 日夜夜ニ輝キテ。參詣ノ道俗袖ヲ連テ来ル。青鳥
 飛テ電ヲナシ。精米降テ雨ノ如ク。倏千甍ヲ竝ル
 ノ道場トゾ成レリ。其後若子ノ涼暖ヲ經テ。堂舎
 モ破壊ニ及シニ。田代冠者信綱此辺リニ居城セ
 リ。或時信綱念願ノ事アツテ。此大悲閣ニ參籠セ
 ラル。比ハ建久元年三月十七日ナリ。ソノ曉ニ至
 テ俄ニ奇雲起リ。堂地頻ニ鳴動メ。空ヨリ翻々ト

メ光墜ル物アリ。信綱訝リ取テ見玉フニ。其長九
 寸可ノ千手ノ畫像ナリ。紙ニテモナク帛ニモア
 ラズ。凡愚ノ見不辨キ物ナリ。信綱喜ビ手ノ舞足
 ノ踏ヲ覺ズ。是念願成就ノ驗ナリト。不日ニ伽藍
 再營アリ。尔后倍大悲ノ利益ヲ蒙リ。每事武功ヲ
 顯シケレバ。頼朝公厚ク恩賞ヲ賜リ又。此因縁ニ
 依テ後ノ人田代堂ト号セシトゾ。田代冠者大木勝
 皇七十一代後三條院第三王子。助人親王五代後
 胤伊豆國住入。中納言爲綱之一子也。英雄賢士而
 有軍功武名委東鑑見。予戊夏巡礼而
 尋彼舊地於田代村有堂跡並城跡也

○鎌倉郡名越郷ノ淨刹。祇園山安養院田代堂ハ。

中興 関基 頼朝 追福

坂東國志卷一

十四

人皇九十代後宇多院ノ建治年中。法然上人ノ上
 足。隆寛律師ノ弟子。願行上人ノサウ創クワナリ。此上人
 ハ顯密ノ碩ヒキ學者ニシテ。王公貴人ノ崇ソウ敬キョウセシ高
 僧十リ。具ニハ本朝高僧傳ニ見タリ嘗テ常州阿彌陀山寺ニ遊
 ビ。ソノ靈地ヲ信メ錫ヲ掛。道俗男女ヲ教化シテ。
 別時念佛ヲ執シ行セラル。一夜高貴束帶ノ人。俄然
 トメ上人ノ側ニ立リ。上人夢意ニ何人ゾト問。玉
 ヘバ。答テ曰ク我ハ右大將頼朝ナリ。師ガ德行ヲ
 慕シヒ。殊勝ノ法會ヲ渴カク仰ガウシ幽境ヨリ出イ来キタレリ。世
 ニ多ク我眞福ヲ追ツイ薦センスレレ。于今苦界ヲ逸エス。願

ハ師ガ所修ノ功德ヲ廻向メ。疾ク惡趣ヲ解脫セ
 シメヨ。上人又曰如何ナル法ヲ修メ追善スベキ
 ヤト。右大將タ夕タ答テ曰ク。我古城ノ邊ニ精舍ヲ
 構カヘ。一夏ノ間如法念佛。并ニ迎講ノ大會ヲ修シ
 玉ハレ。尚亦鎌倉ニテノ再會ヲ期スト。騎馬ニテ
 雲中ニ入リ玉フ。上人夢寐テ悲泣ノ淚衣ヲ浸シ。娑
 婆ニ在イセシ昔ニハ。日本ノ惣大將ニテ。心ニ叶ハヌ
 事ハアルマシキガ。妻子珍寶及王位。一モ眞途ノ
 資ニアラス。イマダ修羅ノ苦界ニ沈シセ玉フカ。痛
 シキ御事哉。急ギ御菩提ヲ吊トヒ奉ント。程ナク鎌倉

ニ至リ。稻湍河ノ澗ニ於テ。一字ノ道場ヲ構ヘ。彼
幽魂ノ願ニ任セ。如法念佛迎講ノ大會ヲ行ヘリ。
其結願ノ前夜ニ逮テ。又頼朝公先ノ如クニ出玉ヒ。
上人ヘ對シ謝メ曰ク。此程ノ法會ノ功德ニ依テ。
今苦界ヲ離テ淨土ニ到ル。又願クハ都久居ノ田
代堂。兵乱ニテ烏有ノ地トナレバ。彼本尊ヲ爰ニ
移シ。普ク人ニ結縁セヨ。今ソレ因縁ノ時至レリ。
彼觀音ハ惠心僧都ノ作ニメ。利生不思議ノ靈像
ナリ。然ニ元祖法然上人ハ。僧都ノ往生要集ヲ信
ジ。称名易行ノ宗ヲ闡キ。斯有ガタキ御法ヲ發シ。

寺号
山号
之事

末世我國ノ寶トナル。厭離穢土欣求淨土ノ行者
ハ。原惠心ノ恩澤ニ浴スルナレバ。此事努々猶豫
セラレナト。語リ訖テ紫雲ニ乗ジ。音樂ノ響ニツ
レテ。西ノ空ニゾ隱レ入玉フ。上人夢覺テ歡喜ノ
涙セキアヘズ。幽魂深切ノ告ニ任セ。不日ニ都久
居ノ尊像ヲ移シ。永ク此道場ノ本尊ト成玉ヘリ
○或記曰山号ヲ祇園ト称スルハ。願行上人開基
ノ本意。天竺祇園精舎ヲ物色シ故ナリ。安養院ト
ハ。本師弥陀佛ノ在ス。西方ノ淨刹ヲ安養世界ト
称ス。今在西方名阿弥陀。娑婆示現觀世音ノ偈ノ

當山、本社、地事

意乎。長樂寺トハ本尊千手十レバ。彼尊ノ陀羅尼經ノ字ヲ用テ。往古都久居ニ在シ寺号十リト。經云有入厭世間苦求長生樂者云云

或記ニ當寺ハ政子禪尼公本願檀主ニメ。願行上人州創ノ功ヲ遂タリト。愚按ニ此說年代ノ相遠アリ。先坂東巡礼ノ事曆ハ人皇六十五代花山法皇正曆元年ニ始行シ玉ス。今名越ノ靈場ハ人皇九十九代後宇多院ノ建治年中ノ開基ナレバ。此間二百八十余年ナリ。然ハ坂東札所ト成レハ。都久居ニ在リシ時ニメ。當地ハ中興ノ事ナリ。又禪尼公嘉祿元年ニ薨去シ玉フ。夫ヨリ五十余年ノ後ノ事ナレバ。檀主ニハ非ズ

○舊記曰當山鎮守ハ天照太神ナリ。神躰ハ春日ノ作ニメ。八幡太郎義家公東夷征罰ノ時東國守護ノ爲ニ勸請シ玉フ。コノ故ニ頼朝公在世ノ間

ハ。毎月十六廿一及卯ノ日ニハ。必ず御社參怠リ玉ハズ。出御還御ノ守衛ハ足立藤九郎盛長奉幣神事ノ奉行ハ梶原景時ナリ。此地ハ本頼朝公御崇敬ノ所ニメ。今メタ公ノ追善ノ道場ト成。是因縁ノ然ルヲ誣ベカラズ。都久居ノ觀世音ヲ移シ来レバ。名モ亦スグニ田代堂ナリ

●巡禮詠歌 枯樹ニモ。花咲チカイ。田代堂。世

ヲノブツナノ。跡ゾヒサシキ 此歌上ノ句

ハ。千手陀羅尼經ノ中ニ。此大神咒ヲ以テ加持スレバ。非情ノ枯樹モ再ビ枝葉ヲ出シ。花實ヲ生ズ

迎講
始行
之事

ル誓ヲ説玉フ。今ヤ此田代堂ニ歩ヲ運ビ。念念專
信ニメ結縁スル者ハ。彼經説ノ如ク歴劫不思議
ノ利益ヲ蒙ルトゾ。下ノ句ハ昔シ信綱伽藍再宮
ノ功朽ス。幾代ノ後モ田代堂ト称ジテ。由來久ク
本尊ノ慈光暉クト也

○或時予ガ巡礼ノ同行來リ。坂東靈場ノ物語ノ
次テニ。此田代堂ノ事ニ及ビ。即千中興ノ縁起ヲ
見テ問テ曰ク。頼朝公得脱ノ方便ハ殊勝ノ追善
ナルベシ。ソノ迎講ト云ハ何ナル法式ゾヤト。予
答テ曰ク。昔シ丹州ニ一ノ高僧アリ。萬事ヲ放下
メ唯極樂往生ノコトノミ願ヘリ。一時工夫シテ
思ラク。世間ノ人ハ正月ノ祝事アリ。我モ亦祝事
セント。大晦日ノ夜ニ至リ。一通ノ書翰ヲ認テ。給
事ノ小法師ニ教テ曰ク。明元朝ニ門ヲ扣テ案内
セヨ。我出テ何方ヨリト問ベシ。汝答テ極樂ヨリ
弥陀ノ使ナリ。即千飛札參リシト。此一封ヲ差出
セトテ。小法師ヲ弥陀堂ヘゾ遣シ置斯テ明ル
元朝ニ至テ。契紉ノ如ク問答メ。急キ御書中ヲ拜
見スルニ。其文ニ曰ク。娑婆世界ハ衆苦充滿ノ國
ナリ。能念佛修善ノ淨業ヲ勉我安樂ナル國ヘ來

レ。我必ズ聖衆ト共ニ引接スベシト。讀了テ大音
 立テ泣出シ。マレ有ガタキ御事哉。安養教主ノ御
 消息宣厭欣ノ意怠シマ。片時モ疾ク來迎成玉へ
 ト。歡喜ノ涙セキアヘズ。墨染ノ袖ヲゾ絞ラレケ
 リ。是ヨリ猶モ繫念深ク。同行同志ノ人ヲ催メ。阿
 弥陀ノ三尊五五ノ菩薩來迎引接ノ儀式ヲ習フ。
 是ヲ迎講ノ法式ト云未迎引接之庭儀講式也。彼高僧ハ兼テ
 習シ願ノ如ク。果メ臨終ノ期ニ至リ。三尊聖衆ノ
 來迎ニ預リテ。終ニ往生ノ素懷ヲ遂シトゾ或云迎講
ノ儀式ハ惠心ノ弟子寬印供奉ノ始行ナリト。釈書及本朝僧傳ニ。寬印供奉頭陀ヲ行メ丹州ニ至

ルト云。然バ彼丹州高僧トハ寬印供奉ノ一乎。又
 釈書十七卷沙弥西音ノ事跡モ相似タリ。或書云
 今當麻ノ縛供養ハ即チ此迎講儀式ナリ惠心僧
 都横川ノ花臺院ニテ始行シ。寬印供奉丹後ノ天
 橋立ニ移行。又願行上人常州阿弥陀山ニテ行ト。
 具ニハ砂石壘褰抄等ニ見タリ

○愚思說彼丹州道人ノ事跡ヨリ。世間ノ正月ノ
 祝儀ヲ見ルニ。統テ道理ニ不適ニ似タリ。佛事無

常ヲ嫌ヒ。榮耀長壽ヲ好ミ。家ニ蓬萊ヲ飭テ仙境
 ニ擬シ。言モ千炷ヲ期メ龜鶴ヲ述ル。或ハ四ノ音
 ヲ忌テ酒宴ノ言モ三獻五獻ト云。或ハ七日ノ訓
 ヲ厭テ。六日一日又ハ七夜杯ト云。況ヤ死ト云。一
 ハ甚惡ドモ。魚鳥ノ死肉ヲ家内エ入テ。切割焦燒

等ノ業ハ。人畜ノ躰ニ非ズ。死形ハ同ケレバ。是
送葬ノ儀式ナリ。神代舊事本紀ノ中ニ。山河郊原
無非神躬。人身畜身無非天地。皆是一靈一神也ト
云。或云。天地同根萬物一體ト。然ニ肉ヲ食スル
ヲ忌ガルハ。何ナル顛倒ナルゾ。楞伽經ニハ肉
ヲ食スルノ人ハ。大慈ノ種ヲ断ト。説法句經ニハ
肉ヲ食スル。口腹ハ屍ヲ捨ル丘塚ナリト。説梵網
經ニハ六道ノ衆生ハ皆是我父母ナリト。説玉へ
リ。此衆生ト云。中ニ魚鳥獸等洩モノナシ。是故ニ
寒山ハ人ノ羊ヲ殺ヲ見テ。前生ノ親ナルゾヲ悲

ミ。如來ハ長者ノ雞卵ヲ煮ヲ見テ。過去ノ兄弟十
ルゾヲ告ル。然バ内外清淨ニメ三寶ヲ供養シ。念
佛陀羅尼ヲ唱テコロ。壽命長遠子孫繁昌ノ基ナ
ルベシ。阿弥陀ハ此ニハ無量壽ナレバ。正月ノ祈
禱ニハ是ニ過タル事アルマジ。或人曰ク佛家者
流ノ方ヨリ見テハ顛倒ナルベケレ。儒ニハ白
馬ヲ殺メ天ヲ祭リ。鳥牛ヲ切テ地ヲ祠リ。又以テ
先祖ノ宗廟ヲ祭ハ。聖人賢人專ラ是ヲ行ヘリト。
予曰。儒ニテモ恕ノ道ハ其要ナリ。己ガ欲セザル
所ハ人ニ施ス。勿レト。若己ガ死ヲ嫌ヒ。物ノ命

除夜
七靈
來本
說

ヲ取ハ殘害ヲ免レズ。身ヲツミテ人ノ痛ゾ知レケルト。慈鎮ノ詠シモ此意ナリ

○先代舊事本紀五十八世五云。此夜行除夜ナリ竟真之禮

是日レサム代宮朝。十有一年春天天下大疫。天皇設祈祭於人皇十二代景行帝也

大神大社于時大神託曰。十有二月晦日父祖曾祖

魂靈自黃泉來臨子孫之家。無子孫之靈周臨人家。

不得奠供。故化毒鬼。率毒風。而作此病。我難不孝之

災。云何。天皇知之。命下奠父祖親者及無便諸人之

鬼靈ミメカ。自是レ爲此奠。夫父祖之魂魄望奠供而至

子孫之屋。則設雖非所由治疫毒。孝子孰不奠之。况

治毒况神命况勅命乎。寂莫艸ノ十二月晦日ノ

下ニ。亡人ノ來ル夜トテ。冥祭ルワカハ。アワレナ

リシガト。又由豆利葉ヲ述ル下ニ。ナベテノ月ゴ

ロハ。露モ見ヘ又モノ。師走ノ晦日ニシモ。亡人

ノ食物ニモ布ヤト哀ナルニ。又タトヘナク齡ノ

ブルノ齒堅ノ具ニモシテ遣ヒタシメルハ。イカ

ナルニカト。和泉式部十二月晦日ノ夜ノ歌ニ。

亡人ノ來ル夜ト聞ト君モナシ我カスム宿ヤ魂ナ

シノ里後拾遺集或說云。人王世四代推古帝ノ御宇。七

月十五日ノ盆供魂祭ノ夏孟蘭盆經聖德太子ノ教化

ニテ。四維ハ荒モ盛ニ行レテ。十二月晦日ノ魂祭
 ハ。何トナク廢レタレド。今新玉ノ年ヲ迎ル宮ノ
 中ニモ。剪花ヲ求テ佛前ヘ供養ジ。又靈飯トテ。來
 ル年ノ月ノ數ホド。團食ヲ作り佛壇ニ備ル處モ。
 往々田舎ナドニ有テハ。コレ往古ノ餘風ナリト
 云。又亡靈ノ往返ルノ説アリ。報恩經云。三月三日
 寅刻來。午時飯。五月五日卯刻來。申時飯。七月十四
 日卯刻來。十六日午時飯。九月九日辰刻來。戌時飯。
 十二月晦日戌刻來。朔日卯刻飯。
愚按明載本未見此文但有藏

外異
本平

卷之一終

坂東三十三所觀音靈場記卷之二

沙門亮盛輯

△第四番相模國鎌倉長谷寺

○相州鎌倉郡海光山長谷寺。皇統四十五世。聖武
 帝之勅願。本願德道聖人之艸創也。本尊十一面觀
 自在像者。與大和泊瀬之尊像同木同作。天平年中

自海中出現也

○殿堂坊舍中興ノ事歷ハ。文治
 年中右大將家御再營。正治二

年庚申。春毛利因幡前司廣光倫復ス。八十九代
 龜山院長谷寺三字ノ御額ヲ賜フ。文永九年ノ
 秋。惟康親王本堂御建立。康永元年ノ冬。征夷大
 將軍源尊氏公堂舍御再營。公又尊像ノ朽壞ヲ
 漆堅メ箔ヲ彩リ。鈔相ヲ脩治ス。宝徳二年ノ
 夏。將軍義政公堂舍御建立。文明十二年庚子。七

月。將軍義尚公。祈禱ノ二字自筆ノ御額ヲ掲グ。慶長十二年。東照神君本堂御再宮并御朱印下馬牌等ヲ賜フ。各其棟札書記等アリ

○造像來由。人皇四十二代文武帝即位九年。乙巳ノ五月八日。本願道德上人肇テ泊瀨ノ山ニ登

ル。忽チ帽冠ノ翁出テ曰ク。我ハ手力雄神ナリ。昔

天照太神天ノ磐戸ヲ出諸ノ神達ヲ引卒テ此山

ニ遊玉フ。其時太神勅メ曰ク。年代邈ノ後一聖人

來リ。必ズ此山ヲ崇敬スベシ。汝モ共ニ邪神ヲ祓

治ヨト。是故ニ我久ク此ニ栖タリ。今ソノ待期至

レルナリ。聖人ノ前身ハ俊優婆塞ナリ。嘗テ此豊

山ノ峯ニテ。精舎建立ノ願ヲ發シキ。ソノ願不果

シテ没レリ。此宿願ニ酬テ今身此山ニ來ル。カク

丁寧ニ語畢テ。手力雄神ハ空中ニ没去ヌ。故本願

聖人云今豊山越テ聖人伽藍ヲ建太神ノ御本地

ヲ安置セント欲ス。其御本地不輒シテ。伊勢國五

十鈴河ノ上磯宮ニ參籠シテ。祈請スルヲ百日ヲ

滿ズ。比ハ文武天皇即位十年。丙午ノ九月十五日

戌刻。神宮ノ荒御垣御門ノ外ニ於テ。聖人法樂ヲ

資奉ル。于時蒼天雲ナク。月光殊ニ朗ナリ。而ニ御

寶殿ノ前ニ一日輪ヲ現ズ。其中ニ立像ノ十一面

寶殿ノ前ニ一日輪ヲ現ズ。其中ニ立像ノ十一面

觀世音菩薩影向メ。光ヲ放千明ヲ成玉フ。其像常ノゴトクニ非ズ。右手ニ三相ヲ表ス。言ク四指ヲ舒垂テ錫杖ヲ執リ念珠ヲ持ス。左手モ又三相ヲ表ス。謂ク寶珠拳ニメ瓶ヲ握リ花ヲ持ス。其光リ世間ノ日光ニ異リ。社壇及草木山岳ヲ照メ影ナシ。聖人神ノ御本地ヲ拜シ奉リ。求願成就ノ喜ビ斜ナラズ。頻リニ彼尊像ヲ造ンヲ欲ス。爰ニ泊瀬ノ河上ニ十丈余ノ樟アリ。元近州ノ三尾山ヨリ出タリト。常ニ天人下テ花ヲ散ジ。時アツテ靈光ヲ放ツ。モシ過テ觸犯ス者ハ。倏千崇テ濫渡ヲ

憫ム。聖人此靈木ヲ見テ香花ヲ供ヘ。禮拜持念スルヲ佛像ニ對スルガ如シ。時ニ稽文會稽主勳ノ兩工ニ逢テ。纔ニ彼日輪影向ノ像ヲ語ニ。三日ノ間ニメ造像成就セリ。ソノ尊像ニ躰各御長二丈六尺。カノ影向ノ尊容ト相好別異アルヲナシ。聖人は是ヲ拜シ奉リ。斯ル大像ヲ速ニ彫刻シ玉フハ。何ナル權化ニ在スヤト。兩人ノ佛工ヲ拜謝スレバ。兩人答テ善哉善哉所問甚ダ利益アリ。我ハ紅蓮花ニ座メ寶冠ニ弥陀ヲ戴キ。娑婆示現觀世音又垂跡ハ武雷槌命ナリ。稽主今一人モ又曰ク。我

本尊
鎌倉
出現
縁起

ハ無佛世界ヲ囑テ今世後世ノ能化タリ。又垂跡
 ハ天兒屋根命ナリ。會 稽文和光ノ塵ニ交リテ春日
 ノ山ニ鎮座セリ。汝ガ所願ヲ助ンタメ。權ニ佛工
 ト化シゾト。各本地垂跡ヲ語り。光ヲ放テ飛去又。
 此事叡開ニ達シケレバ。左大臣藤原房前卿ヲ勅
 使トシテ。兩尊像ヲ拜覽セシメ。開眼導師ハ行基
 僧都僧侶ハ南都ヲ請ズベシト。聖人宣命ヲ蒙リ
 テ。天平五年癸酉五月廿日。法味ヲ捧ケ音樂ヲ調
 テ。殊勝ノ供養ヲ修シ玉フ已上 縁起斯テ行基大士未
 木ノ尊像ニ對ヒ。今此泊瀨山ニ兩尊立セ玉フテ

ハ。衆生ノ意何ヲ信ズベキト。岐ニ啼ノ迷アルベ
 シ。何處ヘナリト有縁ノ地ヲ占テ。度生ノ方便ヲ
 布玉ヘト。祈誓ヲナシテ外ノ山ニ移シ奉ル。其後
 大風雨ニテ洪水アリ。山崩谷注テ尊像何地エカ
 流出サセ玉フトゾ

○天平八年丙子ノ中夏鎌倉由井ノ澳ニ光出ル
 所アリ。毎夜ソノ澠ヲ照メ恰モ白晝ノ如シ。漁夫
 等是ヲ怪ミテ。權ヤ棹ニテ打見ル者ハ。忽千惣身
 立枯テ動ズ。然ニ六月望ノ大汐ヨリ。此浦殊ニ風
 雨烈ク。潮水怒テ陸ニ上ル。同ク十八日ノ朝ニ至

坊東靈言

リ。雨歇風静テ見レバ。由井ノ濱ニ大悲ノ像ヲ打
 上タリ。漁夫等鯨魚ヲ得タリト争ヒ出近ヅキ見
 レバ十一面觀世音ナリ。ソレヨリ浦々ノ者集リ
 拜シ。忽千假屋ヲ作り尊像ヲ安置シ奉ル。于今其
屋ガ崎ト云。此事由井ノ長ヨリ國司エ達シ。國司ヨリ
 帝都エ奏セバ。主上叡聞在シテ御感コトニ淺カ
 ラズ。嘗テ洪水ニ流出何地ニ漂玉フカト。多年心
 緒ヲ傷シガ。佛縁誠ニ不可思議ナリト。堂上百官
 喜悅ノ餘リ。感涙冠纓ヲ湿セリ。其頃徳道上人ハ。
 杜多ノ修行ニ出玉ヒ。折シモ當國ニ廻来テ。小田

原近キ里ニシテ。或夜老僧來リ告テ曰ク。我ハ汝
 ガ本願ノ末木ノ觀音ナリ。數年ノ間海中ニ漂泊
 シ。龍宮恒河沙ノ衆生ヲ化益シ。今有縁ニ隨テ由
 井ノ濱ニ出現セリ。疾來レ相見ンヲ欲スルト。
 聖人夢覺テ急ギ鎌倉ニ至リ。再ビ尊容ヲ拜シ奉
 ル。于時帝都ヨリハ勅使ヲ下シ。一宇建立ノ沙汰
 シアレバ。聖人靈山ガ崎ニテ勝地ヲトシ。不日ニ
 殿堂ヲ經營シ。件ノ尊像ヲ安置メ。永ク大悲利生
 ノ靈場ト成玉ヘリ。本尊ノ来由ニ凭テ長谷寺ト
 号シ。此地出現ノ時。海中瑞光アル故ヲ以テ。海光

院号
來由

山ト名ク

○慈照院号スルヲハ。東山義政公。厚ク當山ノ本
 尊ヲ信ジ。政務ノ中ニモ持念怠リ玉ハズ。延徳二
 年正月七日。行年五十六歳ニメ薨去シ玉フ。其前
 三日黄昏ノ比。長谷寺ノ方ヨリ紫雲タナヒキ。雲
 中ヨリ光明出テ。公ノ卧屋ヲ照ス。公是ヲ見テ安
 心決定シ。忝モ觀世音ノ慈光ヲ垂テ。我不淨ノ陋
 屋ヲ照シ玉フ。必ズ極樂往生疑ナシ。我閉眼セシ
 ナラバ。慈光照屋ノ意ヲ以テ。慈照院ト号セヨト。
 自ラ院号ヲツキ玉フ。公在世ノ間堂舎建立ノ大

頂上
佛面
縁起

檀主ナレバ。永ク其功ヲ追テ別當ノ坊ニ名ク氏尊
 八世之裔。義教仲子治世三十九年。文明十七年掛
 冠於東山關亭故云。東山殿薨。慈照院道慶喜山
 ○本尊十一面頂上佛面一軀。何レノ世ニ失玉フ
 ヤ。曾テ知者ナシ融音和尚得度ノ頃ヨリ當尊ヲ
 渴仰シ。頂上佛面ノ空座ヲ咨嗟ナゲクテ于茲年アリ。積
 功累徳ノ後京都百万遍寺ニ移住セリ。一夜ノ夢
 ニ。鶴頂皓眉ノ高貴僧來テ曰ク。我ハ汝ガ念ズル
 鎌倉長谷寺ノ頂上佛ナリ。形ニ影ノ隨フゴトク。
 是ニテ汝ヲ守護セシナリ。最早命終モ遠キニア
 ルニジ。尚又當來モチ值偶スベシト。融音夢覺テ生

涯ノ望足ヌルヲ喜ビ。鎌倉エ代參ヲ以テ供養
 物ヲ奉獻セリ。此時長谷寺住僧ハ。中興又一時頂
 上佛先ノ如ク僧ト化來リ。夢ニ融音エ告玉フハ。第七世傳蓮社辨秋十リ
 我來年三月十八日ニ至リ。鎌倉長谷寺へ還座ス
 ルナリ。必ズ思慮ヲ勞スルヲ勿ト。融音驚キ覺テ
 又鎌倉エ脚カヲ立件ノ靈夢ヲ告贈レリ。斯テ翌
 ル三月十八日ニ至リ。長谷寺辨秋ヲモヘラク。去
 年融音和尚靈夢ノコト。即チ今日ニ當レリ。若マ
 子細モ有シカト。早旦ヨリ意待シケルニ。日暮レ
 何事モアラズ。初夜ノ頃至テ辨秋本堂へ上リ。

例ノ如ク看經口稱ヲ勤居タリ。然ルニ外陳へ一
 ノ黒衣ノ僧來リ。良久ク經ヲ誦シ。又後堂ノ方へ
 廻ル。堂内、四邊、掛間、時ニ辨秋怪ミ思フニ。彼僧ハ
 信心ノ參力。但シ佛物ニテモ貪ル者カト。跡ヲ追
 テ行見ルニ彼僧ノ影モナシ。猶訝リテ前後ヲ見
 廻ス内。足元ニテ大ニ物音セリ。驚見レバ一ツノ箱
 アリ。箱ノ上ニ鎌倉長谷寺頂上佛面ト書ス。辨秋
 夢現共辨ヘズ。感涙濺テ墨ノ袂ヲ絞ラレシ。即チ
 本尊ノ頂上へ安置奉ルニ。偶合些モ差ガレバ。見
 聞ノ諸人倍信心ヲ起セシトゾ

京百万遍融音ノ
筆記委今略出ス

●巡禮詠歌 一回ハ誰モ歩ヲ長谷寺ノ誓ニフ

ケル由井ノ濱風本堂ハ東向。右ノ方ハ由井ノ濱。近ハ藻ヲ搦海ノ浪ハ梵音海
 返シ遠ハ漁舟ノ片帆懸ツ磯ノ浪ニ續キテ
 潮音ノ左ノ向ハ鶴岡ノ八幡宮表ノ門海邊ニ鎌倉第
 一行ノ樹ノ森ニ鳥居ヲ産神威ノ不測尚崇ク。鎌倉第
 一ノ風景ニテ巡礼ノ輩モ旅ノ疲勞ヲ忘ル。此意也
 仍テ此地ヲ聞者ハ皆仰メ諸テ來ル。上句此意
 十リ。下句ハ此好景眺メ自ラ雄風云意氣アリ。斯
 悲ノ惠ニ逢フモ若風烈浪念時ハ見者厭去ガ如ク
 絶影ノ眺望モ風強ケレバ生死海ノ浪高ク浄土
 人無明ノ難渡。或歌ニ極樂ノ弘誓ノ船高キ世
 ノ彼岸ニ立ッテ皆行ノ歌トゾスル
 ハ心ノ浪ノ立ッテ皆行ノ歌トゾスル
 ヲコギコギテ人ハ皆行ノ歌トゾスル
 ○法ノ月光リヲ分テ世ヲ照ス。德州ノハツセ。鎌
 倉ノ山此一首モ濱風ノ歌ト并存メ。同古來ヨリ
 唱來ルト。仍今于茲出メ佛解法ノ月トハ

運慶 蕪生 閻魔

ハ。今觀音ヲ指セノ云。光ヲ分テトハ。此二丈六尺ノ
 像ハ大和ノ泊瀬寺ノ本尊ト。同木同作ニ。大和
 ハ本木ノ尊像。此地ハ末木ノ觀音ナリ。世ヲ照ス
 トハ。大悲救世ノ慧光ヲ月ノ闇夜ヲ照スニ譬フ
 ○當山靈佛靈像多キ中ニ運慶蕪生ノ閻魔アリ。
 長七寸左右。或時佛工運慶頓死セリ。胸ノ間暖十
 二鬼長五寸。葬ス翌日ニ至リ蕪生メ曰ク。二鬼
 レバ。家人是ヲ葬ス。翌日ニ至リ蕪生メ曰ク。二鬼
 來テ我ヲ引行ニ。凡十里余リト覺テ殊外疲勞セ
 リ。一人大ナル鉄門アリ。是ヲ通り過ル。二町可
 ニシテ。高キ樓閣アリ。其中央ニ高座ヲ構ヘ。閻魔
 大王座シ玉フ。其威嚴ノ相好可畏。世ニ譬ベキ
 者ナシ。大王我ニ告テ曰ク。汝今此界へ來者ニア

伊勢日向物語

ラズ。我招クハ汝佛工ヲ能スル故ナリ。我ハ此
 閻魔羅國ノ主ニメ。諸ノ悪人ヲ呵責シ。其罪業ノ
 輕重ヲ糺シ。各相應ノ地獄へ遣スナリ。若我眞像
 ヲ摸刻テ。世間造惡ノ者ニ見セナバ。我呵責ヲ恐
 テ佛道ノ善事ニ趣クベシト。仍テ我運大王ノ眞
 容ヲ見奉ルニ。忽千夢覺タリト。即千見所ノ肖像
 ヲ始メテ彫タル故ニ。試ノ閻魔氏云。私云小野篁
 列リ。神ハ閻王宮ニ往來メ。手親大王ノ肖像ヲ彫
 ム。是日本最初ノ炎王ノ像ナリ。今現ニ京都六波
 羅六道ノ辻ニアリ。尚又方便ノ感見モアルベキ
 ナリ。篁ノ事ハ三代實録ニアリ

○或記云推古天皇三十四年三月。五瀨國并ニ日

向ノ國ヨリ言ス。五瀨國黃葉ノ縣佐伯ノ小經來
 死ス。三日二夜ニ甦ル。日向ノ國小畠ノ縣依狹
 ノ晴戸死ス。二人同日ニ死シ同日ニ甦ル。妻子及
 所栖名ヲ不知。五瀨ノ者ハ日向ヲ語り。日向ノ者
 ハ五瀨ヲ語ル。父子郷村其名分明ナリ。子弟互ニ
 至テ相問ニ符合セリ。然ル所以ハ。二人國ヲ隔テ
 同時ニ死シ。共ニ冥府ニ至ル。黃泉ノ大王官ト共
 議テ曰ク。兩人ノ命未ダ盡ズ。宜ク古郷ニ還スベ
 シト。冥使此ヲ率テ來ル。誤テ其魂ト尸トヲ差ト。
 兩家ノ子弟深ク不審此ヲ縣ノ社ニ問。明神巫ニ

託シテ曰ク。冥使ハ通明ナリ。何ゾ誤ルヲアラシ。
世人魂鬼ヲ不知。又多ク冥府アルヲ疑フ。冥帝
此ヲ知テ此ヲ證シ。此ヲ教テ斯ノ如クナルノミ
ト。其身ハ我父ナレ。心ハ其子ニアラズ。故ニ朝
ニ訴テ。小經來ハ日向ニ至リ。晴戸ハ五瀬ニ至リ。
故ノ如クニ行業ストナリ。假行者吳驗記見タリ
出處ハ大成經卅四卷
三才圖會云。勢州安濃郡内田村。長源寺本尊十一
面觀世音。御長三尺三寸傳教大師以菩提樹所作也。相傳
曰。昔當地人與日向族人會避暑於堂之椽。互不知
熟睡。日既暮。有人倉卒呼起之。兩人周章覺其魂人

替而各還家。心志音聲其人而面貌甚異也。故家人
不敢肯也。兩人共然。故再來于茲。復熟睡。則夢中魂
入替如故。諺曰。伊勢也日向之物語者是也。愚按此
說不審
又昔大唐ニ扁鵲ト云名醫アリ。魯ノ公扈ト趙ノ
齊嬰ガ病ヲ治セントメ。二人ノ胸ヲ剖テ心ヲ取
換ケレバ。公扈ハ齊嬰ガ宅ニ歸リ。齊嬰ハ公扈ガ
家ニ歸ル。故ニ妻子アレ。不知二人ノ妻子共ニ。
扁鵲ガ處ニ到テ問。扁鵲其所由ヲ辨ジテ後安堵
セリト。列子下卷此等ハ事異ニシテ趣キ相似タ
リ。又明神ノ託宣モ。五瀬閻王ノ教勅モ。佛工
運慶諸人

冥途ノ事ヲ信セズ。因果ヲ撥無メ罪福ヲ恐レガ
ル故ニ。此等ノ衆生ヲ哀ミテ。故ニ教示シ玉フナ
ラメ

△第五番同國飯泉

○相州足柄下郡門前飯泉山勝福寺。本尊十一
面觀世音ハ。赤梅檀ノ御衣木ヲ以テ。毘首羯磨ノ
作ル所ナリ。三國傳來ノ尊像ニメ。當地安置ノ願
主ハ。太政大臣予削道鏡法師ナリ。又本尊日本へ
渡タルハ。唐ノ揚州大明寺ノ鑑真和尚。天平勝寶
六甲午ノ正月。始テ我日本エ來朝シテ孝謙天皇

エ獻上セリ。佛經佛像等將來セシ。是ノノ中ノ隨
一ナリ。天皇特ニ此尊ヲ叡信アリ。王城ニ安置シ
テ。天下安全万民豊樂ヲ祈リ玉フ。此故ニ再帝位
ニ即稱徳天皇ト号シ奉ル。天皇崩御ノ後。道鏡下
野ノ國エ謫セララル。時ニ在世ノ天恩ヲ報ゼン爲。
天皇ヨリ賜ル尊像ヲ守奉リ。普ク世間ニ結縁シ
テ。皆共成佛ノ功德ヲ以テ。御菩提ノ資糧ニ充ベ
ク欲シ。杳々東海ノ驛路ヲ經テ。有縁ノ靈地ヲ尋
ケル。爰ニ當國足柄郡千代ノ里ニ至リ。笈佛邊ニ
重クナリ。押居ラル。如ニシテ。一歩モ進コトヲ

得ズ。道鏡怪ニ思ニハ。尊像有縁ノ地ニモヤト。心
ノ内ニ祈請シテ。南無大悲觀世音。此地ニ因縁
シクサバ。我等衆生ノ疑念ヲ哀ミ。希有ノ示現ヲ
垂玉ヘト。至誠ニ念ジ奉ルニ。錠ヲ鎖セシ笈ナル
尊像。竝木ノ梢ニ飛移リ。光明ヲ放テ立セ玉フ。道
鏡直ニ靈應ニ預リ。求道ノ信心倍深ク。作禮持念
丹精ヲ抽タリ。此事誰告ルモ十ク。聞ウケニソノ
村ノ老若集リ。手手ニ木ノ竹ノト持寄テ。頻リニ
州堂ヲ締テ。件ノ尊像ヲ安置シ奉ル。コレ當山ノ
濫觴ナリ。千代村ハ今ノ堂地ヨリ半里余西ナリ。
予戊夏巡礼ノ時。其村ノ長ヲ尋テ。旧跡

ノ實事ヲ知ル。余シヨリ數十ノ星霜ヲ經テ。人皇五十三
代淳和帝ノ天長七年庚戌ノ春。本尊ノ靈結ニ依
テ。今ノ所王御堂ノ轉地アリトゾ

●巡禮詠歌 セメテハト。捧グルアトノ槽櫃ニ。

有餘ノ寶ヲ。涌ス飯泉。此歌ノ因縁ハ。天長七年
庚戌夏。大悲者ノ告ニ依テ。千代村ヨリ堂地ヲ轉
ジテ。此地ニ伽藍經營アリシ時。近キワタリニ農
家ノ貪者アリ。常ニ薪ヲ採リ疲馬ニ駄シテ市ニ
販ギ。漸ク且暮ノ炊煙ヲ立ル。然モ志淳朴ニシテ
又三寶ニ歸ス。今大悲堂建立ニツキ。諸人ノ金材

ヲ寄捨スルヲ見テ。或ハ隨喜シ或ハ羨テ。我畜所
ノ疲馬ヲ三貫文ニ賣其錢ヲ觀音奉加所工納我
等ガ當來ヲ助玉ヘト。夫婦モ口トモ專心ニ。哀愍
納受ヲ祈ルニゾ。斯テ翌朝ニ至リ。厩ノ掃除ニ行
タルニ。槽櫃ノ中ニ錢三貫文アリ。夫婦驚キ怪テ。
急ギ彼奉加所工往見ニ。奉納錢ハソノ終アリ。扱
ハ大悲ノ我等ガ貪苦ヲ憐テ。授ケ賜シ物ナラン
ト。三貫文ニテ馬モ買戻シ。益信心ヲ起シケレバ。
程十ク家富榮テ。財寶ハ泉ノ涌ガ如ク。國中第一
ノ長者トナリ又。見ル人聞者貴ニ羨シトゾ

一貧女燈

○阿闍世王受決經曰。王乃勅具百斛麻油膏從宮
門至祇洹精舍時有貧窮老母常有至心欲供養佛
而無資財見王作此功德乃更感激行乞得兩錢以
至麻油家買膏膏主曰。母人太貧窮乞得兩錢何不
買食以自連繼用此膏為母曰。我聞佛難可值百劫
一遇我幸逢佛世而無供養今日見王作功德巍巍
無量激起我意雖實貧窮故然一燈為後世根本者
也於是膏主知其至意與兩錢膏應得二合特益三
合凡得五合母則往當佛前然之心計此膏不足半
夕乃自誓言若我後世得道如佛膏當通夕光明不

消作禮而去王所然燈或消或盡雖有人侍恒不周
匝老母所然一燈光明特朗殊勝諸燈通夕不滅膏
又不盡至明朝旦母復來前頭面作禮又手却住佛
告目連天今已曉應滅諸燈目連承教以次滅諸燈
燈皆已滅唯此母一燈三滅不滅便舉袈裟以扇之
燈光益明乃以威神引隨藍風吹燈老母燈更盛猛
乃上照梵天傍照三千世界悉見其光佛告目連止
止此當來佛之光明功德非汝威神所毀滅此母宿
命供養百八十億佛已從前佛受決務以經法教授
開化人民未暇修檀故今貧窮無有財寶却後三十

赤梅檀香木

劫功德成滿當得作佛號曰須彌燈光如來

○梅檀此云與樂以白檀能治熱病赤檀能去風腫

皆除病身安之藥故云與樂事苑七慈恩三藏傳云

秣刺耶山中有梅檀香樹樹類白楊其質涼冷蛇多

附之至冬方蟄用以別檀也正法念經云此洲有山

名曰高山此山峯狀如牛頭於此峯中生梅檀樹故

名牛頭太論云除摩梨山無出梅檀白檀治熱病赤

檀去風腫法華云又雨海此岸梅檀之香此香六

銖價直娑婆世界補註云妙高山內海此岸也即南

兩言六銖者即一兩中四分之一也直談云天竺摩
利山香木也彼山形似牛頭云牛頭梅檀此樹涼質

毘首
羯磨
之事

群蛇多栖故輒難得者。閻浮最上香木纔燒六銖薰
三千界六銖一錢半目也。愚云十一面陀羅尼經造
像文及餘經軌所說多白梅檀也。和俗所稱赤檀也。
白木蒼木等意乎。

○佛菩薩ノ像ニ天竺毘首羯磨ノ作ト云アリ。毘
首羯磨此ニハ翻種種工巧故ニ天竺毘首羯磨ノ
作ト云ハ。天竺ノ佛工ノ作ト云コト也。而ニ世俗
不知之西域佛師名ト思ヘリ可糺誤モト帝釈ノ
臣工巧ノ天ヲ名毘首羯磨依之天竺ノ細工人每
ニ此天ヲ祭ル谷響集起世因本經曰時帝釈天王
欲得瓔珞即念毘首羯磨天彼天子即便化作衆寶
瓔珞奉上天王若三十三天諸眷屬等須瓔珞毘首

弓削
道鏡
行略

羯磨亦皆化出而供給之

○河州弓削氏道鏡法師ハ東大寺義淵和尚ノ徒
ニシテ玄賓僧都ノ族也。有梵學召入禁裏內道場
如意輪觀音供ヲ修セシム。孝謙帝密ニ其人品ヲ
叡覽アリ。勅メ大臣ニ准ジテ常ニ禁掖ニ侍セシ
メ天寵深シ日本准大臣始天平寶字八年秋九月大臣禪
師ト号ス。此淡路廢帝ノ御宇ナリ翌ル天平神護元年孝謙帝
再ビ即位アリ。道鏡倍恩寵ヲ蒙リ。同年十一月大
政大臣ニ任ゼラル。同二年法皇位ノ尊号ヲ賜リ。
出入警蹕乘輿ニ准ズ。景雲三年正月三日居西宮

前殿受百僚朝賀道鏡此寵遇傲。天位ヲ望ノ
謀略アリ。太宰ノ主神阿曾麻呂道鏡ニ阿諛フテ。
其年ノ七月八幡ノ託ヲ矯リ。道鏡帝位ニ登バ。天
下倍泰平ナラント奏ス。道鏡偽リ喜ビ帝モ位ヲ讓
ント思玉フ。於是帝ノ夢ニ神使来リ勅使ヲ請玉
フ。帝驚覺テ和氣ノ清麻呂ヲ宇佐エ遣シ奉幣シ
テ神託ヲ伺奉ルニ。八幡太神託シテ曰ク。我國ハ
神武以來皇胤ノ外ヘ天祚ヲ移シ繼ナシ。早夕
邪徒ヲ不整必ズ國家ノ乱ナラント。清曆神託骨
髓ニ銘ジ。急キ都ニ還リ具ニ奏達ス。是故ニ道鏡

陰謀形レテ。寶龜元年ノ八月。稱徳帝崩御ノ後。下

野ノ國工譎セラル。同ク三年四月彼地ニテ病死

セシト元亨釈書。八幡本紀。
類聚國史。水鏡等出

△第六番同國飯山

○舊記ヲ按ニ相州愛甲郡飯上山長谷寺ハ。皇祚

五十二世。嵯峨天皇ノ馭宇。弘仁年中飯山氏ノ武

家檀主ニテ。權化ノ僧ノ基ヲ拓ク地ナリ。本尊十

一面觀世音ハ。大和ノ長谷寺ノ像材ヲ以テ。行基

大士彼寺ノ尊像ヲ摸刻玉フ。故ニ妙相別異ニシ

テ。右ノ御手ニ錫杖念珠ヲ持シ。左ニ紅蓮華軍持

ヲ執玉フ。往古此地ノ領主ニ。飯山權太夫ト云武
家アリ。文武ノ奥岐ニ涉リ。英才ソノ右ニ出ル者
ナシ。殊ニ天性慈仁アツテ。直ナル道ヲ行ヘル。一
柳下惠ニモ過タリ。生平ニ庶民ヲ撫ル。赤子ヲ
保ズルガ如ク。諸人ノ敬服スル。一。艸ニ風ヲ加ル
ガ如シ。若公役等ノ事アレバ。老若子ノ如ニ來ル。
尚モ宿善ニマ催サレケン。壯年ヨリ有為無常ノ
理ヲ辨ヘ。秋ノ田ノ假ノ憂世ヲ厭ヒ。無為ノ都ノ
永キ春ヲ欣フ。又常ノ口占ニ。名聞ハ和ナル繩人
ヲ縛テ地獄ニ送ル。財寶ハ其毒醉テ正路ヲ失フ

ト。古語ヲ引テ自ラ警策セリ。故ニ聊モ奢侈榮利
ノ意ナク。造次ニモ佛名ヲ唱ヘ。顛沛ニモ三寶ヲ
礼念ス。就中觀音ニ歸依シテ當來ヲ祈リ。普門品
ヲ誦ジテ障災ヲ祓フ。別ニ接待所ヲ構テ。普ク托
鉢修行者ニ施齋スル。一。所謂太子ノ施藥悲田ノ
二院ニモ讓ベジ。一時或僧ノ教化シテ曰ク。貴方
ハ久ク佛神ヲ信ズレ。于今ソノ奇特ノ見ヘガ
ルハ。其勤ル所規則アル。一。時ヲ定テ違ズ。數ヲ
限リテ増減ナク。至心ニ修煉シテ。疑念ヲ懷ザル
ヲ。勇猛精進ノ行ト云。余スレバ必ズ冥應アル。

經軌ノ所說分明ナリ。惜哉如說ノ行ニ非ルヲ
 ト。飯山氏此教化ニ感激シテ。十箇年ノ間ヲ限リ。
 普門品三十三卷ノ日課杜多修行者ヲ供養スル
 一十万人ト。斯ノ如ク發願シテ。嚴寒ノ指ヲ落ス
 ニモ。大暑ノ金鉄ヲ沸スニモ。稍退倦ノ心ナク。誠
 ニ堅固ノ精行ナリ。ソノ滿願ノ比ニ至テ。一ノ老
 僧來リ宿ス。終夜法談ノ序ニ旅僧ノ曰ク。主人ハ
 觀音信仰セラル、ヤ。我笈佛ハ大和ノ長谷寺ノ
 像材ニテ。行基大士ノ彫刻ナリ。懇望アラバ附囑
 スベシ。清淨ノ土地ヲ擇テ安置セヨト。飯山氏は

ヲ聞テ。念願成就ノ時至レリト。手ノ舞足ノ踏ヲ
 覺ス。領地ノ山ニテ清淨ノ所ヲ占。彼旅僧ニ地鎮
 ノ法ヲ修セシメ。寶庫ヲ傾ケ材穀ヲ盡シ。不日ニ
 堂舎經營セシカバ。忽チ近里ノ伽藍郡中ノ靈場
 タリ。ソノ落慶供養ノ後。旅僧ハ何地ヘ飛錫シ玉
 フカ。ソノ忬所ヲ知モノナシ。唯笈ノ中ニ一箇ノ
 五股ヲ遺セリ。爰ニ於テ飯山氏思說カノ旅僧ハ
 東寺ノ空海師ナラン。忝モ我愚願ヲ助ン爲ニ。此
 陋居ニ來現シ玉フ乎ト。倍道義堅固ニシテ。終ニ
 冠ヲカケ祿ヲ辞ス。尚又染衣入道シテ。生涯大悲

者 = 奉仕セシナリ。此濫觴ニ凭テ飯山ト号スル
トゾ。淡州三原郡ニモ。飯山寺ト云靈地アリ。祭神
ハ九頭龍ナリト。

●巡禮詠歌 飯山寺夕子初シヨリ無盡ハ入相

ヒバク。松風ノオト。此歌ノ意ハ。當寺靈鐘ノ

因縁ニテ自ラ分ル次下モ本尊降靈ノ昔ヨリ。大悲

ノ利生掲焉ニシテ。靈鐘ノ隠タル後ニハ。松風ノ

音ニ鐘ノ響ヲ貽テ。永ク度生ノ方便止時ナシト。

入相ノ鐘曉ノ鐘ト云ハ。凡詩歌ニ鐘ヲ称スルノ

常ナリ。

靈鐘 因縁

○當寺ノ鳴器ハ坂東札所三靈鐘ノ隨一ナリ。筑波

千葉ト當寺相傳フ往古權化ノ人鑄造セシト。故ニ朝ニ

ハ衆善奉行ノ音ヲ出シ。暮ニハ諸行無常ノ響アリ。

鐘ノ聲ニ經陀羅尼ヲ唱ルルハ。感通傳云。西國

日。出時鐘上。有諸化佛。說十二部經。舍衛城。童男女

悉來聽之。乃至及佛滅度。鐘先唱言。却後三月滿。般

涅槃時鐘。周匝諸聞者。自ラ善念ヲ起シ。菩提道ニ

趣ク者少カラス。若病者此響ヲ聞テ。至心ニ大悲

者ヲ持念スレバ。病ノ痊ル。流ニ物ヲ洗ガ如シ。

斯ル靈鐘ナレバ。日夜ノ利益廣大ナリシニ。一時

ノ住僧故障アツテ。晨昏ノ例鳴ヲ怠レリ。而ルニ
不時風雨雷鳴シテ。其夜靈鐘ノ行方ヲ失フ。是ハ

護法神ノ我怠慢ヲ咎玉フカト。鳴鐘ニ疎意ナル者ハ必ズ護法神ノ

崇アリ。諸經要集云。聞テ鐘ヲ臥不起。護塔善神嗔爲崇。現在福薄來世受蛇身故聞鐘可誦偈云云

住僧驚キ周章尋レ尺更ニソノ甲斐アラザレバ。

本尊觀世音へ歸命ジテ。若善神ノ崇ナラバ。我罪

障懺悔ヲ矜ミ玉へ。若諸魔賊徒ノ奪ナラバ。大悲

四七ノ眷屬ヲ以テ。速ニ取返シ給ハレト。精誠ニ

祈念スレ尺。曾テソノ驗アルナシ。然ニ其比ヨ

リ。山頭ノ松吹風ノ音サナガラ鐘ノ響一聞ヘシ

ハ。不思議ト云モ尚餘リアリ。郷人等或ハ怪ニ或

ハ喜テ。各歩ヲ運テ尋ルニ。鐘ハ失タル俛ノ空樓

ニテ。唯嶺ノ松風ノ音ノミナリ。皆人未曾有ノ感

ヲナセリト

撞鐘功德證說

○山海經曰豐山有九鐘霜降則自鳴云註云霜

降則自鳴金氣應也愚按ルニ霜ハ秋ノ氣ニ入テ

初テ降モノナリ。秋ハ五行ニ配スルニ金ニアタ

ル。是金氣應ズルノ由ナリ。又人ノ意モ秋ニ至テ

ハ。人小天搖落ノ氣ニ催サレテ。自ラ無常ノ念モ

起ル時ナリ。彼霜降テ自ラ鳴鐘ノ意ナリ。都テ鐘ノ音ハ無常ヲ勸ルモノナレバ。朝暮鐘ノ響ノ耳ニ入毎ニ時刻ノ移リ易ク。死期ノ付ツクコトヲ

反更言言直切己シニクニ

思ヒ。些ハ慳貪邪見ノ角モ折レ。後世ヲ憂慮念ノ
 起ルモ。皆コレツキ鐘ノ功德ナリ。古歌ニ今日モ
 ハヤ暮ヌトバカリ鐘聞テ身ノ行末ヲ知人ゾナ
 キ何レノ日何ノ時ニカ聞ハテン我スム山ノ入
 相ノカ子今日ノヒモ命ノウチニ暮ニケリ明日
 モヤ聞ン入相ノ鐘 或人鐘ノ聲ヲ聞テハ。必ズ
 經文偈頌又ハ佛名ヲ唱ルモノト。知識ノ教化ヲ
 受テヨリ。鐘ノ聲ヲ聞毎ニ稱名誦經セリ。一ツ打鐘
 聲。當願
衆生。脫三界苦。得見菩提。ノ増一阿含經ノ文ト。願
 諸賢聖。同入道場。願諸惡趣。俱時離苦。ノ資持記ニ
 出ル頌文
 然ルニ此人宿惡ノ盡サルニヤ。死メ地

獄ニ墮シテ苦ヲ受ル。時ニ獄卒呵責ノ鉄槌ノ音
 ヲ聞不意念佛誦經セシカバ。倏千地獄變ジテ清
 涼ノ功德池トナリ。我及餘ノ罪人俱ニ苦趣ヲ免
 レタリ。是鐘ノ音ヲ信メ自ラ心薰習ノ善種ト成
 シゾ。性灵
 集抄付法藏傳云昔安息王伐罽膩吒王兩陳
 交リ戰テ罽膩吒王已ニ勝安息王入ヲ殺コト凡
 ソ九億ナリ。厥後馬鳴菩薩ノ說法ヲ聽縁ニ由テ。
 大地獄ヲ免レ生大海中千頭ノ魚トナル。然ルニ
 劍輪迴リ注テ其首ヲ斬斬レバ復生ス。須臾ノ間
 ニ頭大海ニ滿其苦患無量ナリ。時ニ有羅漢為之

隱鐘出現

捷稚ヲ打聽之間ハ苦痛小息於斯王羅漢ニ長ク
 鳴シ玉ヘト願フ。依之長打タマヘバ。七日過テ苦
 患盡息リト云。云增輝記曰人臨終時長打磬令其聞
 聲發其善思得生善處智者大師臨終時語維那曰
 人命終時得聞磬聲增其正念惟長惟久勿令絕聲
 以氣盡為期云俱舍云為臨終令生善念中死打鐘
 鳴磬引生善心故

○近代ノ住僧善願ヲ發シ。鳴鐘ハ佛場ノ要器ナ
 リ。衆ヲ集メ道ヲ行ズル。是ヨリ先ナルハ十ニ昔
 シ失フタル代ヲ造ント。頻ニ道俗男女ヲ募リ。新

別傳緣起

ニ二尺餘ノ銅鐘ヲ鑄テ。是ヲ古樓ニ篋テ。參詣ノ
 人毎ニ三下ヲ撞シム。是詠歌ノ意ニ叶ヒ。當寺不
 共ノ善業ナリ。此事本尊ノ冥慮ニ契タルヤ。住僧
 夢想ノ靈告ヲ蒙リ。地ヲ堀コト七尺余ニシテ。古
 シ失フタル靈鐘ヲ得タリ。見聞ノ道俗。大悲不思
 議ノ方便ヲ感シ。ソレヨリ諸人貴ニテ。飯山ノ隱
 鐘ト稱ゼリ。仍テ寺ノ傍ニ新樓ヲ篋テ。大法執
 行ノ用器トナス。

○又一條ノ緣起云。人皇四十五代。聖武帝神龜二
 年ノ比。此ノ飯山ノ地ニ岩洞ノ清泉アリ。或時此水
 五色ニ變リ。又風十キニ波瀾ヲ涌ス。是故ニ樵夫
 驚カズモ怪ニ怖テ。ソノ流ヲ掬スル者ナシ。ソノ比

行基大士遊化シテ此里ニ至リ。野人農夫ノ怪談
 ヲ聞ク。山ニ登リテ岩洞ヲ見玉フ。野人農夫ノ怪談
 波夕干元。泉ノ中ニ飛入リ玉フ。大士希有ノ像
 ノ鉄鉢ノ中ニ飛入リ玉フ。大士希有ノ像
 末世生ノ悲願ヲ發シ。其邊ノ樟ヲ伐テ新蒙リ。
 尺余ノ尊像ヲ彫リ。出現ノ靈軀ヲ胎中ニ蓄奉ル。
 夫ヨリ貴賤歩ヲ運。未ダリ。大悲願水ニ浴スル者多
 シ。彼泉ノ流ヲ服スルニ。諸病ノ愈ザル者多シ。何
 十ニ。泉ニモ酒ル。十ニ。諸病ノ愈ザル者多シ。何
 十ニ。泉ニモ酒ル。十ニ。諸病ノ愈ザル者多シ。何
 師遊化シヨリ。眞言ノ道場トナリ。大同年中弘法大
 法繁昌ノ淨刹タリ。建久年中右大將家御再建。秋
 田城介義景奉行ナリ。秋田城介義景八
 山州梅尾山ニ登リ。明慧上人ノ門ニ入。出家シテ
 名ヲ覺知ト改。上人ニ常隨給侍シテ。私ニ其道ヲ
 淑ス。本朝僧傳并行者用心集ニ見タリ。



一終

寄附人 最上谷市五郎
 宣統御印
 宣統御印



行基大士遊化シテ此里ニ至リ。野人農夫ノ怪談
 ヲ聞ク。山ニ登リテ岩洞ヲ見玉フ。野人農夫ノ怪談
 波夕干テ。泉ノ中ニ飛入リ玉フ。大士希有ノ感得ヲ蒙リ。
 ノ鉄鉢ノ中ニ飛入リ玉フ。大士希有ノ感得ヲ蒙リ。
 末世生ノ悲願ヲ發シ。其邊ノ樟ヲ伐テ新奉ル。
 尺余ノ尊像ヲ彫リ出現ノ其邊ノ樟ヲ伐テ新奉ル。
 夫ヨリ貴賤歩ヲ運来リ。大悲願水ニ浴スル者多
 シ。彼泉ノ流ヲ服スルニ。諸病ノ愈ガル者多
 十ル。昇魁ニモ潤ルヲ十ク。大雨ニハ。弘法大
 十シ。寂ニ増不減ノ灵水ナリ。大同年中弘法大
 師遊化シヨリ。眞言ノ道場トナリ。大同年中弘法大
 法繁昌ノ淨利タリ。建久年中右大將家御再建。秋
 田城介義景奉行ナリ。秋田城介義景奉行ナリ。秋
 山州。尾山ニ登リ。明慧上人ノ門ニ入。出家シテ
 名ヲ覺知ト。本朝僧傳并行者用心集ニ見多リ。其道ヲ
 淑ス。ト。本朝僧傳并行者用心集ニ見多リ。其道ヲ



一終

寄



