



1階鑑賞室 定員15名先着順 無料 (13:30開場)

1月7日(金) 名作映画鑑賞会

14:00

~15:57

「小さな村の
小さなダンサー」

※この作品は日本語字幕作品です。

1月14日(金) 金曜映画会

14:00

~14:44

「ハッブル宇宙望遠鏡

不屈の望遠鏡、プロジェクトの裏側」

1月21日(金) 郷土に親しむ映画会

14:00~14:40 「埼玉の押絵羽子板」

1月27日(木) 木曜映画会

14:00~15:20

「吟選大落語名人会」

初代林家木久扇「昭和芸能史」 三代目三遊亭円歌「坊主の遊び」

お問い合わせ

埼玉県立熊谷図書館

〒360-0014 熊谷市箱田5丁目6番1号

TEL 048-523-6291



埼玉県のマスコット
コバトン

亡命してもなお活躍した中国の名ダンサーの半生の実話を映画化した作品や笑点でおなじみの林家木久扇の落語を上映するトン♪

名作映画鑑賞会

1月7日（金）

14：00～

「小さな村の小さなダンサー」

（カラー・117分・劇映画）



プリンシパル―その半生の物語

1961年に中国山東省の貧しい村に生まれたリー・ツンシン。

11歳の時に、国策のダンサー育成の英才教育に選抜され、一人北京へと移住し、今まで無縁だったバレエの世界へと踏み込みます。

しかし、愛国心をあおるバレエ訓練に興味を持てずにいました。

数年経ったある日、リーは古典バレエのビデオテープを見ます。それは、リーのバレエに対する意識を大きく変え、彼を真のバレエの世界へといざないました。

以来、夢中でバレエの練習に打ち込んでいたリーのもとに、バレエ研修で渡米する機会が訪れます。それは彼の人生を大きく変えるターニングポイントとなり……。

多くの苦悩の中でも、夢へと向かい続けたリーの姿は、見るものに勇気を与えてくれます。

※この作品は、県立熊谷図書館のDVDです。

金曜映画会

1月14日(金)

14:00~

「ハッブル宇宙望遠鏡

不屈の望遠鏡、プロジェクトの裏側」

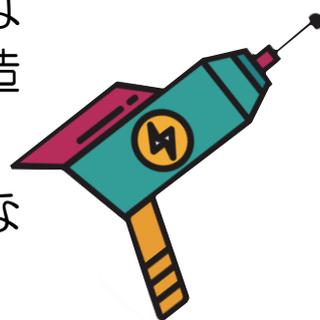
(カラー・44分・教養)

1990年にアメリカ航空宇宙局(NASA)によって、高度約600kmの周回軌道に打ち上げられたハッブル宇宙望遠鏡。

今なお現役で稼働しており、地上の望遠鏡では決して観測することのできない宇宙の細かな構造や現象をとらえ続けています。

しかし当初は、事故や装置の故障、ピンボケなどトラブルは尽きることはありませんでした。

そんなトラブルに立ち向かうエンジニアや宇宙飛行士たちの姿に迫ります。



※この作品は、県立久喜図書館のDVDです。

郷土に親しむ映画会

1月21日(金)

14:00~

「埼玉の押絵羽子板」(カラー・40分・教養)



昔から東京浅草の周辺で作られていた押絵羽子板。

埼玉では、江戸中期の頃から所沢で、第二次大戦の頃から春日部市で作られるようになり、現在は女の子の初正月に「無病息災」を願って贈る「道成寺」や「藤娘」などを中心に生産しています。

そんな押絵羽子板の製作の様子を、木地師や押絵師、面相師といった職人の方々の表情とともに丁寧にたどった作品です。

※この作品は、県立熊谷図書館のDVDです。

木曜映画会

1月27日(木)

14:00~

「吟選大落語名人会」(カラー・80分・教養)



【昭和芸能史】

「新撰組」「鞍馬天狗」などの名作映画、嵐勘十郎や大河内傳次郎などの老若男女を魅了した銀幕のスターたち……。笑点メンバーの一人“木久ちゃん”が、物まねや声色で「昭和」を語ります。(口演：初代林家木久扇)

【坊主の遊び】

楽隠居の身となった商家の旦那は、髪結いの親方から頼んでおいた剃刀を受け取り、二人で吉原へと向かいます。

しかし、酒癖の悪い親方は花魁や旦那に当たり散らして一人帰ってしまいます。さらに、泥酔した花魁に悪態をつかれ散々な目に遭った旦那がとった行動とは……。 (口演：三代目三遊亭円歌)

※この作品は、県立久喜図書館のDVDです。

* 2月の映画会 *

2月4日(金)	名作映画鑑賞会	14:00~	「ブタがいた教室」(カラー・109分)
2月10日(木)	木曜映画会		「劫火 ヒロシマからの旅」(カラー・58分)
2月24日(木)	郷土に親しむ映画会		「堤崎の祭りばやし」(カラー・36分)

(上映する作品や日程は変更となる場合があります。)

* 埼玉県立熊谷図書館アクセス地図 *



編集・発行 埼玉県立熊谷図書館

〒360-0014 熊谷市箱田5丁目6番1号

TEL 048-523-6291

埼玉県立図書館WebサイトURL

<https://www.lib.pref.saitama.jp/>

2021.12月発行

新型コロナウイルス感染対策について

感染予防措置について

新型コロナウイルス感染対策のため、当面座席の間隔はあけます。そのため、観覧者の定員を15人とします。定員以上の入場は社会的距離の保持ができないため、御遠慮いただきます。

また、当館の鑑賞室では機械換気によって、常に換気を行っております。

参加される方へ

以下のことについて御理解、御協力くださるようお願いいたします。

- 来館前に健康状態の確認と検温を行い、発熱などの症状がある場合は来館を御遠慮ください。入場の際にも検温をいたします。
- 感染防止のため、入館人数の制限をさせていただくことがございます。
- マスクの着用・咳エチケット（熱中症防止のため水分補給に御留意ください。）
- 入退館の際や資料・機器の利用前の手洗い、手指の消毒
※手指用アルコール消毒液は玄関や各閲覧室に御用意しております。
- 「万が一の時の『連絡カード』」の記入に御協力をお願いいたします。エントランスや各階のカウンターに御用意しております。
- 国の新型コロナウイルス接触確認アプリや、「埼玉県LINEコロナお知らせシステム」に対応した機器を携帯されている方はこれらの取組への参加もお願いいたします。

予定について

誠に勝手ながら、新型コロナウイルスの感染拡大状況によって、事前の予告なく予定を変更することがございます。