埼玉県立久喜図書館 2025年5月

# 映画会

入場無料

場所

1階視聴覚ホール

時間

開場:13:30 上映:14:00~

埼玉県マスコット

「コバトン」

定員

140 名(当日先着順)

5月2日(金) 郷土に親しむ映画会 古今埼玉~秩父特集~

アラウカね ししまい 『三峰の獅子舞』

(教養・カラー69分)

5月9日(金) 金曜映画会

でいぞう せんごにほんとしょかん 「映像でみる戦後日本図書館のあゆみ」

(教養・カラー52分)

5月16日(金) 名作映画鑑賞会 こんど にちようび

『今度の日曜日に』

(劇映画・カラー105分)

5月22日(木) 木曜映画会

『**今日もどこかで馬は生まれる**』(教養・カラー95分)

5月30日(金) 郷土に親しむ映画会 古今埼玉~秩父特集~

『秩父の川瀬まつり(さきたまの丘から)』

(教養・カラー20分)

ぱこぜ にんぎょうしばい ば 横瀬の人形芝居(さきたまの丘から)』

(教養・カラー20分)

# 上映作品情報

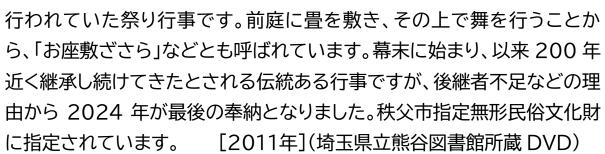
5月2日(金) 14:00~ 郷土に親しむ映画会

古今埼玉~秩父特集~

<u>\_\_みつみね ししまい</u>

## 『三峰の獅子舞』 (教養・カラー69分)

三峰の獅子舞は三峯神社の末社である諏訪神社で



#### ▶ 古今埼玉~秩父特集~とは?

久喜図書館では、「古今埼玉~秩父特集~」を行います。この特集では、4 月から6月を通して秩父地域をピックアップし、各月の「郷土に親しむ映画会」で秩父の民俗や伝統に関係する作品を上映します。また、更に秩父地域に詳しくなるためのミニブックリストを配布します。

### 5月9日(金) 14:00~ 金曜映画会

# 『映像でみる戦後日本図書館のあゆみ』

(教養・カラー52分)



埼玉県マスコット「コバトン」

かつての図書館は、誰もが自由に本を手に取れる場所ではありませんでした。1950年の図書館法制定まで、図書館は入館に手続が必要だったり、料金がかかったりするのが一般的だったのです。図書館の在り方の転換を描く「格子なき図書館」(1950年制作・モノクロ)と、日野市の移動図書館を訪れる親子の姿を映す「図書館とこどもたち-ある市立図書館の児童奉仕」(1979年制作・カラー)の2本立てです。

[2014年](埼玉県立久喜図書館所蔵 DVD)

# 上映作品情報

## 5月16日(金) 14:00~ 名作映画鑑賞会

『**今度の日曜日に**』 (劇映画・カラー105分)

憧れの先輩を追いかけ、韓国から日本へ留学した

主人公・ソラですが、肝心の先輩は諸事情で帰国することに。 周囲に馴染めないソラは、大学で出会った松元という人物に興味を抱き、映像の演習課題「興味の行方」の被写体にすることを思いつきます。 [2009年](埼玉県立久喜図書館所蔵 DVD)

## <u>5月22日(木) 14:00~ 木曜映画会</u> 『**今日もどこかで馬は生まれる**』

(教養・カラー95分)

近年、競馬の売り上げやファンの人口が

増加している裏で、毎年何千頭もの競走馬が引退しています。彼らのすべてがセカンドキャリアへと進めるわけではありません。 「馬との共生のためにできることとは」を問いかけるドキュメンタリー映画です。 [2019年](埼玉県立久喜図書館所蔵 DVD)

<u>5月30日(金) 14:00~ 郷土に親しむ映画会</u> 古今埼玉~秩父特集~ 『**株父の川瀬まつり(さきたまの丘から)』**(教養・カラー20分)

毎年 7 月に開催される、秩父神社の例大祭です。目玉の「みこし洗い」は川の水でみこしを洗うというもので、これによってあらゆる災厄を流し去ると言われています。

[1981年] (埼玉県立熊谷図書館所蔵16ミリフィルム)

『横瀬の人形芝居(さきたまの丘から)』(教養·カラー20分)

「説教節」という語りもの芸能にあわせて演じられる人形芝居です。県の無形民俗文化 財に指定されています。 [1985年](埼玉県立熊谷図書館所蔵16ミリフィルム)

## 来月の上映予定

6月6日(金) | 名作映画鑑賞会 じてんしゃどろぼう 「自転車泥棒」(88分)

6月13日(金) │郷土に親しむ映画会 ★古今埼玉~秩父特集~ むくじんじゃ ち か づく おおはら 「椋神社茅の輪作り・大祓い」(77分)

6月20日(金) | 金曜映画会

ままん 「謀反なり!明智光秀」(70分)

6月26日(木) | 名作映画鑑賞会「ぶあいそうな手紙」(123分)



≪ 映画会のお問い合わせ ≫

埼玉県立久喜図書館
電話 0480-21-2659(代表)