



10月の映画会

1階鑑賞室 定員30名 先着順 無料 14:00～(13:30開場)

10月4日(金) 名作映画鑑賞会

「煙突の見える場所」

(1953年・劇映画・モノクロ・108分)

10月11日(金) 金曜映画会

「プロフェッショナル 仕事の流儀 [98]

僕は、のび太そのものだった」

(2013年・教養・カラー・47分)

10月18日(金) 郷土に親しむ映画会

「下細谷ささら獅子舞」

(1991年・教養・カラー・84分)

※10月21日～25日までは特別整理期間のため休館します。

お問い合わせ

埼玉県立熊谷図書館

〒360-0014 熊谷市箱田5丁目6番1号

TEL 048-523-6291



埼玉県のマスコット

駐車台数に限りがあるため公共交通機関での来館にご協力ください。

コバトン

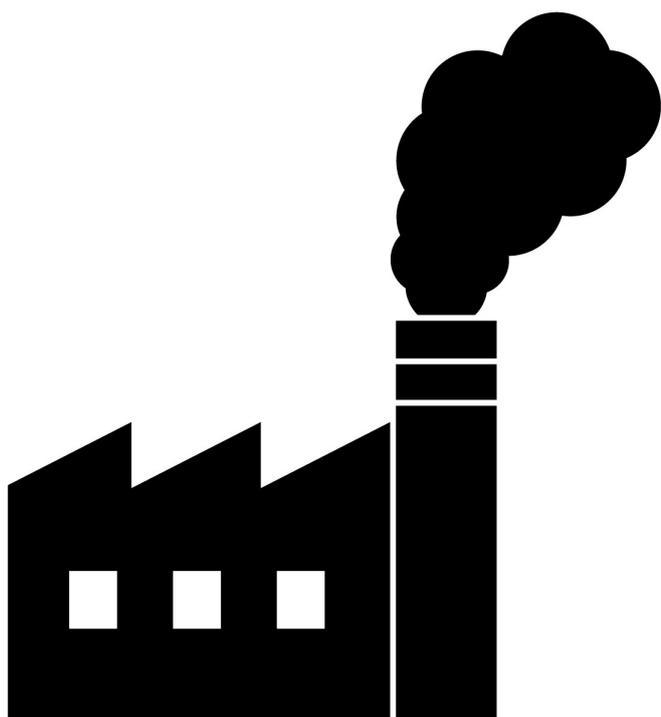
名作映画鑑賞会

10月4日(金)

14:00～

「煙突の見える場所」

(劇映画・モノクロ・108分)



— 赤ん坊がもたらしたもの —

眺める角度によって本数が違って見えると人々に親しまれている「おばけ煙突」。その煙突が見える東京千住界限には、人の好い住民たちが平凡な日常を送っていました。足袋問屋の隆吉と家計を助けるために内緒で内職をしている妻の弘子、隣室の女性に好意を持つが相手の気持ちをはかりかねている下宿人、健三。様々な想いを抱えながらも平凡な一日が続いていたある日、隆吉の家の縁側に赤ん坊が捨てられている事件が発生し、彼らの単調な生活が一変してしまいます。

※この作品は県立久喜図書館のDVDです。

金曜映画会

10月11日(金)

14:00~

「プロフェッショナル 仕事の流儀[98] 僕は、のび太そのものだった」(教養・カラー・47分)

地域日本の国民的な漫画で、みんなから愛されているドラえもん。藤子・F・不二雄が描いた漫画です。

彼は幼少期には運動が苦手でいじめられっ子でしたが、その後、漫画と出会い、漫画の神様と言われた手塚治虫もうなせました。驚異的なペースで生み出されていく作品を支えた圧倒的な発想について、公開されていなかったアイデアノート、肉声テープや関係者からの証言により、その秘密に迫ります。

※この作品は県立熊谷図書館のDVDです。



郷土に親しむ映画会

10月18日(金)

14:00～

「下細谷ささら獅子舞」 (教養・カラー・84分)

吉見町下細谷地区では、毎年10月にささら獅子舞という豊作を願う祭礼が行われています。江戸時代前期の寛永年間に吉見の地域一体が飢饉に悩まされていた折、東北地方に伝わる豊作祈願に獅子舞を習い伝えたのが始まりです。獅子頭をかぶり胸に太鼓をつけた「三頭獅子舞」の形態を伝えるとともに棒使いと一曲形式の獅子舞からなる、県中央部の典型的な獅子舞の一つです。かつては旧暦の7月26日と27日に行われていましたが、現在は10月中旬の日曜日に行われています。

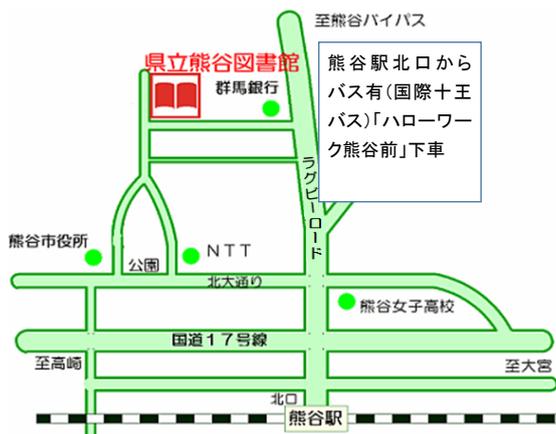
※この作品は県立熊谷図書館のDVDです。

* 11月の映画会 *

11月1日(金)	名作映画鑑賞会	14:00～	「駅馬車」(劇映画・モノクロ・99分)
11月8日(金)	金曜映画会		「絵図に偲ぶ江戸のくらし 吉左衛門さんと町の人々」(教養・カラー・99分) 「いま蘇る日本の歴史 8:江戸 花開く元禄文化と赤穂浪士・天明の大飢饉と幕政改革」(教養・カラー・99分)
11月15日(金)	県民の日映画会		「漫画誕生」(劇映画・カラー・118分)
11月21日(木)	木曜映画会		「ノルマンディー上陸作戦」(教養・カラー・93分)

* 埼玉県立熊谷図書館アクセス地図 *

(上映する作品は変更する場合があります。)



公共交通機関でのご来館にご協力ください。

編集・発行 埼玉県立熊谷図書館

〒360-0014 熊谷市箱田5丁目6番1号

TEL 048-523-6291

埼玉県立図書館WebサイトURL

<https://www.lib.pref.saitama.jp/>

2024.9月発行