

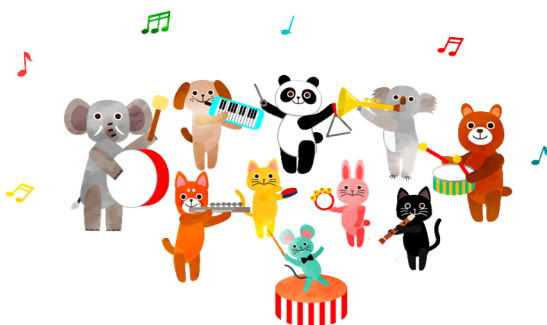
みんなでかなでる がっきのほん



音楽（おんがく）をえんそうするときに、つかうものといえは？ そう！がっきです。
ピアノにバイオリン、トランペットにたいこ… がっきは、しゅるいがたくさん！
こんかいの展示（てんじ）では、がっきがでてくる本（ほん）をしょうかいします。
がっきにくわしくなって、音楽（おんがく）を もっとたのしもう！



埼玉県立図書館資料展
ウェブサイト二次元コード



もくじ

- 1 ふくがっき(管楽器) . . . p 1
- 2 ひくがっき(弦楽器) . . . p 2
- 3 たたくがっき(打楽器) . . . p 2
- 4 ピアノ . . . p 3
- 5 みんなでかなでる(合奏) . . . p 3
- 6 もっとくわしくなる(ちしきの本) . . . p 4

- 2025年6月30日現在、埼玉県立久喜図書館で所蔵している本です。
- リストは、「えほん」から「よみもの」、対象年齢(「ちいさい子」「低学年」「中学年」「高学年」「ティーンズ」)の順に並んでいます。

1 ふくがっき かんがっき (管楽器)



書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
このラッパだれのかな	まど・みちお ぶん ながわそうや え	瑞雲舎	2009	E/ナカ033
こぶたのまーち	村山桂子 さく 堀内誠一 え	福音館書店	2009	E/ホリ004
ベンのトランペット	レイチェル・イザドラ 作・絵 谷川俊太郎 訳	あかね書房	1981	E/ハ
おおきなラッパとちいさなオーリー	ジャック・ベクドルト 文 オーリリアス・バタグリア 絵 清水奈緒子 訳	徳間書店	2001	E/ハタ706
こぐまくんのハーモニカ	ジョン・セバスチャン 作 ガース・ウィリアムズ 絵 三木卓 訳	リブリオ出版	2000	E/ウイ732
ハーモニカのめいじんレンティル	ロバート・マックロスキー ぶんとえ まさきりこ やく	国土社	2000	E/マツ712
おかのうえのギリス	マンロー・リーフ 文 ロバート・ローソン 絵 こみやゆう 訳	岩波書店	2010	E/ロツ701
フルート吹きレオさんの犬	石川良子 作 小泉澄夫 え	理論社	2000	913.6/イシ078
トランペットをふく子ガエル	フリードリヒ・フェルト 作 塩谷太郎 訳 多田ヒロシ 絵	文研出版	1984	フ
ひなまつりの夜の秘密	戸森しるこ 作 松成真理子 絵	講談社	2025	913.6/トモ012
奏のフォルテ	黒川裕子 著	講談社	2018	913.6/クロ056
アドリブ	佐藤まどか 著	あすなろ書房	2019	913.6/サト106

2 ひくがっき (弦楽器)

げんがっき



書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
おんぶちゃんとうろば	とよたかずひこ 作・絵	ひさかたチャイルド	2024	E/トヨ002
ふしぎなバイオリン	クエンティン・ブレイク 文・絵 たにかわしゅんたろう 訳	岩波書店	1976	E/フル707
バラライカねずみのトラブロフ	ジョン・バーニンガム さく 瀬田貞二 やく	童話館出版	1998	E/ハニ701
スーホの白い馬 モンゴル民話	大塚勇三 再話 赤羽末吉 画	福音館書店	1982	E/アカ001
スラムにひびくバイオリン ゴミを楽器に変えたりサイクル・オーケストラ	スーザン・フッド 作 サリー・ワーン・コンポート 絵 中家多恵子 訳	汐文社	2017	E/コン734
チェロの木	いせひでこ 作	偕成社	2013	E/イセ001
しゃみせんの木	今西祐行 作 みうらひでかつ 絵	教学研究社	1978	イ
ギターねずみ	アニタ・ヒューエット 著 清水真砂子 訳	大日本図書	1970	ヒ
わが家のバイオリンそうどう	シーラ・グリーンウォルド 作・絵 小杉佐恵子 訳	大日本図書	1993	グ
セロひきのゴーシュ	宮沢賢治 作 ささめやゆき 絵	岩崎書店	2005	913.6/ミヤ003
モーツァルトはおことわり	マイケル・モーパーゴ 作 マイケル・フォアマン 絵 さくまゆみこ 訳	岩崎書店	2010	933/モハ701
星空ロック	那須田淳 著	あすなろ書房	2013	913.6/ナス004
そして、ぼくの旅はつづく	サイモン・フレンチ 作 野の水生 訳 小林万希子 画	福音館書店	2012	933/フル764

3 たたくがっき (打楽器)

だがっき



書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
たいこどんどん	三浦太郎 作	ブロンズ新社	2025	E/ミヨ012
たいこ	樋勝朋巳 ぶん・え	福音館書店	2019	E/ヒカ033
ドオン!	山下洋輔 文 長新太 絵	福音館書店	1995	E/フヨ001
ふしぎなたいこ にほんむかしばなし	石井桃子 ぶん 清水崑 え	岩波書店	1975	E/シミ001
あふりかのたいこ	瀬田貞二 さく 寺島竜一 え	福音館書店	1974	E/ア
心をひらいて、音をかんじて 耳のきこえない打楽器奏者エヴェリン・グレニー	シャノン・ストッカー 文 デヴォン・ホルズワース 絵 中野怜奈 訳	光村教育図書	2023	E/ホリ743
クイックと魔法のスティック	エミリー・ロッダ 作 さくまゆみこ 訳 たしろちさと 絵	あすなろ書房	2010	933/ロツ703
 ねずみのクイックは、小さいころからドラムをたたくのが大好き。ゆうめいなドラマーになるため とかいにひっこしたクイックは、ひょんなことから魔法（まほう）のスティックを手にいれますが…				
ペンギンおんがくたい	斉藤洋 作 高畠純 絵	講談社	1998	913.6/サイ008
ビート・キッズ	風野潮 作	講談社	1998	913.6/カセ003

4 ピアノ

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
もりのピアノ	いわむらかずお 作	ひさかたチャイルド	1989	E/E
おじいちゃんのふしぎなピアノ	はまぎしかなえ 作	講談社	2017	E/H7051
メロディ だいすきなわたしのピアノ	くすのきしげのり 作 森谷明子 絵	ヤマハミュージックメディア	2012	E/7065
雲のピアノ	あまんきみこ 作 いせひでこ 絵	講談社	1995	ア7
ピアノ調律師	M. B. ゴフスタイン 作・絵 末盛千枝子 訳	すえもりブックス	2005	933/7702
ピアノをきかせて	小俣麦穂 著	講談社	2018	913.6/7004
今日もピアノ・ピアーノ	有本綾 作 今日マチ子 絵	G a k k e n	2023	913.6/7027
アーモンド入りチョコレートワルツ	森絵都 作 いせひでこ 絵	講談社	1996	701
 有名な3つのピアノ曲をもとにした、中学生が主人公の物語の短編集。ティーンズにおすすめの1冊です。				

5 みんなでかなでる (合奏)

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
おーちゃんのおーけすたら	ディック・ブルーナ ぶん・え 松岡享子 やく	福音館書店	1985	E/オ
おばけのコンサート	たむらしげる 作	福音館書店	2004	E/74005
はじめてのオーケストラ	佐渡裕 原作 はたこうしろう 絵	小学館	2016	E/H7012
おんがくかいのよる 5ひきのすてきなねずみ	たしろちさと さく	ほるぷ出版	2007	E/7012
キュッパのおんがくかい	オーシル・カンスタ・ヨンセン さく ひだにれいこ やく	福音館書店	2014	E/721
105にんのすてきなしごと	カーラ・カスキ文 マーク・シーモント 絵 なかがわちひろ 訳	あすなろ書房	2012	E/7101
 きんようびのよる、105にんの人たちがしごとのじゅんぴをはじめます。 シャワーをあびて、ようふくをきて、かばんをもったら、いざしゅっぱつ。みんながむかうさきは… 105にんのすてきなしごとを のぞいてみましょう！				
ぼくとオーケストラ	アンドレア・ホイヤー 絵・文 宮原峠子 訳	カワイ出版	2000	E/707
にぎやかな音楽バス	レンナート・ヘルシング ぶん スティグ・リンドベリ え いしいとしこ やく	ブチグラパブリッシング	2004	E/718
いたずらトロルと音楽隊	アニタ・ローベル さく 安藤紀子 やく	ロクリン社	2018	E/701
きらめいて！ハッピー・ジャズ	竹内もと代 作 佐竹美保 絵	国土社	2008	913.6/7064
ぎぶそん	伊藤たかみ 著	ポプラ社	2005	913.6/7046
夏のカルテット	眞島めいり 著	PHP研究所	2021	913.6/7005
吹部！	赤澤竜也 著	飛鳥新社	2013	913.6/7040
楽隊のうさぎ	中沢けい 著	新潮社	2000	913.6/7032

6 もっとくわしくなる（ちしきの本）



書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
音楽をもっと好きになる本 1～4 楽しく読めてすぐに聴ける	松下奈緒 ナビゲーター	学研プラス	2017	760/㍿
楽器ビジュアル図鑑 1～6 演奏者が魅力を紹介！	国立音楽大学 監修 国立音楽大学楽器学資料館 監修 こどもくらぶ 編	ポプラ社	2018	763/㍿
クラリネット 楽器の絵本	トーマス・ボル 文 ハイケ・プランゲ 絵 穴戸里佳 訳	カワイ出版	2006	763/㍿
 がっきのれきしやしくみ、えんそうのしかたなどを、文（ぶん）と絵（え）でわかりやすくせつめいしています。 「楽器の絵本」シリーズにはトランペット、フルート、リコーダー、ヴァイオリン、ギター、ピアノの本もあります。				
世界の「楽器」絵事典 音楽がたのしくなる、歴史から、音の出るしくみまで	PHP研究所 編	PHP研究所	2007	763/㍿
透視絵図鑑なかみのしくみ 楽器	こどもくらぶ 編さん	六耀社	2016	763/㍿
アバドのたのしい音楽会	クラウド・アバド 文 パオロ・カルドニ 絵 石井勇 訳 末松多寿子 訳	評論社	1989	76/㍿
山田和樹とオーケストラのとびらをひらく	山田和樹 著 松本伸二 著	アリス館	2013	764/㍿
絵本ワニのオーケストラ入門	ドナルド・エリオット 文 クリントン・アロウウッド 絵 芥川也寸志 訳 石井史子 訳	岩波書店	1983	76/㍿
楽しいオーケストラ図鑑	東京フィルハーモニー交響楽団 監修	小学館	2018	764/㍿
にほんのがっき				
和楽器事典 ビジュアル版	森重行敏 編著 洗足学園音楽大学現代邦楽研究所 監修	汐文社	2012	768/㍿
日本の楽器 日本の音 1～6	高橋秀雄 総監修・著	小峰書店	2002	768/㍿
和太鼓のひみつ 鳴るしくみ・歴史から打ち方の基本まで	小野美枝子 監修	PHP研究所	2016	768/㍿
えんそうにチャレンジしてみよう				
リコーダーがうまくなる	富永和音 監修	大月書店	2024	763/㍿
ティーナとピアノ	マルコ・シムサ 文 ヴィンフリート・オブゲノールト 絵 宮原峠子 訳	カワイ出版	2007	763/㍿
ウクレレをひこう 見ればできる楽器演奏ガイド	ヴィットインターナショナル企画室 編 村田尚美 監修	ほるぷ出版	2005	763/㍿
 はじめたばかりの人（ひと）におすすめ！きほんてきな えんそうのしかたを、写真（しゃしん）つきでしようかい。 「見ればできる楽器演奏ガイド」シリーズには、ハーモニカ、ギター、三味線（しゃみせん）、ドラム、和太鼓（わだいこ）の本もあります。				
魅せる和太鼓上達のコツ 音の響きとリズムを極める！ 心構え 思考 技術が育つ	川原邦裕 監修	メイツユニバーサルコンテンツ	2023	768/㍿
和楽器にチャレンジ！ 1～4	現代邦楽研究所 編・著 坪能由紀子 監修	汐文社	2002	768/㍿
器楽合奏にチャレンジ 1～3	さいとうみのる 文 えんどうけんいち イラスト ゆかわとおる 編曲	汐文社	2005	764/㍿
つくってあそぼう楽器工作 音づくりフレンズ 1～3	井上明美 作 小笠原絵三子 作 大門久美子 作	汐文社	2024	750/㍿