

展示期間：2024年3月12日（火）～2024年5月23日（木）



Saitama Prefectural Libraries  
埼玉県立図書館



埼玉県立図書館資料展  
ウェブサイト二次元  
コード



埼玉県のマスコット  
コバトン

# 林明子のあゆみ

## ～絵本作家デビュー50周年を迎えて～

林明子さんは、「かがくのとも」1973年11月号『かみひこうき』（小林実 ぶん 林明子 え 福音館書店）で絵本作家としてデビューしました。『はじめてのおつかい』『ぼくのぱんわたしのぱん』など、その後生み出された数々の作品は、50周年を迎えた今でもなお、子供から大人まで、多くの方に親しまれています。

今回は埼玉県立図書館で所蔵している資料のなかから林明子さんの絵本・物語と関連書籍約60点をご紹介します。

あたたかさ遊び心にあふれた林明子さんの描く作品を手にとってご覧ください。

埼玉県立久喜図書館 子ども図書室  
久喜市下早見85-5 Tel：0480-21-2659

### はやし あきこ 林 明子

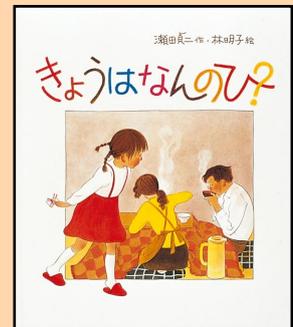
1945年、東京に生まれ。

イラストレーター・真鍋博さんのアトリエで雑誌『新婦人』（文化実業社）や『母の友』（福音館書店）などで挿絵イラスト経験を経て、1973年「かがくのとも」11月号として『かみひこうき』（小林実 ぶん 福音館書店）で絵本作家デビュー。

共著として『はじめてのおつかい』（筒井頼子 作 福音館書店）、単著として『でてこい でてこい』（福音館書店）の他、多くの作品を手がける。

受賞作品として、『きょうはなんのひ？』（瀬田貞二 作、第2回絵本にっぽん賞受賞）、『おふろだいすき』（松岡享子 作、サンケイ児童出版文化賞美術賞受賞）、『はじめてのキャンプ』（フランスの絵本賞・LE GRAND PRIX DES TREIZE 受賞）、『こんとあき』（講談社出版文化賞受賞）（以上、福音館書店）などがある。

『おふろだいすき』や『おつきさまこんばんは』など多くの作品は、海外でも英語版、韓国語版、フランス語版などで翻訳、出版されている。



『きょうはなんのひ？』  
瀬田貞二 作 林明子 絵  
福音館書店

### \*\*\* 目次 \*\*\*

|          |         |
|----------|---------|
| 1 絵本     | ・・・ p 1 |
| 2 挿絵     | ・・・ p 4 |
| 3 読み物    | ・・・ p 4 |
| 4 雑誌記事   | ・・・ p 5 |
| 5 児童書研究書 | ・・・ p 6 |

### 【参考文献】

- ・『絵本作家のアトリエ 3』福音館書店母の友編集部 編 福音館書店 2014年 p67～80
- ・「母の友」2013年5月号 750号 福音館書店 p42～63
- ・「MOE」2013年6月号 第35巻第6号 通巻404号 白泉社 p20～49

- 2024年2月末現在、埼玉県立図書館で所蔵している資料です。
- リストは初出の出版年順で並べています。
- 刊行後2年を過ぎた雑誌は、資料保存のため館内での利用となります。

# Ⅰ 絵本

\*「図書所蔵有」は、初出が雑誌版で貸出可能な図書の所蔵があるものです。

| 書名   | 著者名                   | 出版者名   | 初出<br>出版年 | 図書<br>所蔵<br>有<br>(*) |
|--|-----------------------|--------|-----------|----------------------|
| かみひこうき<br>(「かがくのとも」56号 1973年11月号)                        | 小林実 ぶん 林明子 え          | 福音館書店  | 1973      | *                    |
| しゃぼんだま<br>(「かがくのとも」73号 1975年4月号)                         | 小林実 ぶん 林明子 え          | 福音館書店  | 1975      | *                    |
| はじめてのおつかい<br>(「こどものとも」240号 1976年3月号)                     | 筒井頼子 作 林明子 絵          | 福音館書店  | 1976      | *                    |
| ママ、あててみて!  | すえよしあきこ 文<br>はやしあきこ 絵 | 偕成社    | 1976      |                      |
| ぼくのぱんわたしのぱん<br>(「かがくのとも」106号 1978年1月号)                   | 神沢利子 ぶん 林明子 え         | 福音館書店  | 1978      | *                    |
| へへののもへじ<br>(「年少版こどものとも」11号 1978年2月号)                     | 高梨章 ぶん 林明子 え          | 福音館書店  | 1978      | *                    |
| きょうはなんのひ?<br>(※「母の友」300号 1978年5月号掲載の童話が元になり、その後絵本が出版された) | 瀬田貞二 作 林明子 絵          | 福音館書店  | 1978      | *                    |
| くろねこトミイ<br>(「おはなしひかりのくに」第3巻第6号 30号 1978年9月号)             | 神沢利子 文 林明子 絵          | ひかりのくに | 1978      | *                    |
| もりのかくれんぼう  | 末吉暁子 作 林明子 絵          | 偕成社    | 1978      |                      |
| あさえとちいさいもうと<br>(「こどものとも」278号 1979年5月号)                   | 筒井頼子 さく 林明子 え         | 福音館書店  | 1979      | *                    |
| おでかけのまえに<br>(「年少版こどものとも」43号 1980年10月号)                   | 筒井頼子 さく 林明子 え         | 福音館書店  | 1980      | *                    |
| おいていかないで<br>(「年少版こどものとも」55号 1981年10月号)                   | 筒井頼子 さく 林明子 え         | 福音館書店  | 1981      | *                    |
| おふろだいすき  | 松岡享子 作 林明子 絵          | 福音館書店  | 1982      | *                    |
| びゅんびゅんごまがまわったら<br>(『絵本・ちいさななかまたち』)                       | 宮川ひろ 作 林明子 絵          | 童心社    | 1982      |                      |
| いもうとのにゅういん<br>(「こどものとも」323号 1983年2月号)                    | 筒井頼子 さく 林明子 え         | 福音館書店  | 1983      | *                    |

| 書名   | 著者名                                   | 出版者名  | 初出<br>出版年 | 図書<br>所蔵<br>有<br>(*) |
|--|---------------------------------------|-------|-----------|----------------------|
| いってらっしゃーいってきまーす<br>(「こどものとも」328号 1983年7月号) | 神沢利子 さく 林明子 え                         | 福音館書店 | 1983      | *                    |
| ぼくはあるいたまっすぐまっすぐ                            | マーガレット・ワイズ・<br>ブラウン 作<br>坪井郁美 文 林明子 絵 | ペンギン社 | 1984      |                      |
| はっばのおうち<br>(「年少版こどものとも」97号 1985年4月号)       | 征矢清 さく 林明子 え                          | 福音館書店 | 1985      | *                    |
| とんことり<br>(「こどものとも」361号 1986年4月号)           | 筒井頼子 さく 林明子 え                         | 福音館書店 | 1986      | *                    |
| くつつあるけ[くつつあるけのほん]<br>(福音館あかちゃんの絵本)         | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1986      |                      |
| おててがでたよ[くつつあるけのほん]<br>(福音館あかちゃんの絵本)        | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1986      |                      |
| きゅっきゅっきゅっ[くつつあるけのほん]<br>(福音館あかちゃんの絵本)      | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1986      |                      |
| おつきさまこんばんは[くつつあるけのほん]<br>(福音館あかちゃんの絵本)     | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1986      |                      |
| ふたつのいちご<br>(クリスマスの三つのおくりもの)                | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1987      |                      |
| サンタクロースとれいちゃん<br>(クリスマスの三つのおくりもの)          | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1987      |                      |
| ズボンのクリスマス<br>(クリスマスの三つのおくりもの)              | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1987      |                      |
| こんとあき                                      | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1989      |                      |
| 10 (とお) までかぞえられるこやぎ                        | アルフ・プリーヨイセン 作<br>山内清子 訳 林明子 絵         | 福音館書店 | 1991      |                      |
| まほうのえのぐ<br>(「こどものとも」445号 1993年4月号)         | 林明子 さく                                | 福音館書店 | 1993      |                      |

| 書名                                      | 著者名          | 出版者名  | 初出<br>出版年 | 図書<br>所蔵<br>有<br>(*) |
|---|--------------|-------|-----------|----------------------|
| でてこいでてこい<br>(「こどものとも0. 1. 2」1995年4月創刊号) | はやしあきこ さく    | 福音館書店 | 1995      | *                    |
| ひよこさん<br>(「こどものとも0. 1. 2」216号 2013年3月号) | 征矢清 さく 林明子 え | 福音館書店 | 2013      | *                    |

## 2 挿絵

| 書名                         | 著者名                      | 出版者名  | 初出<br>出版年 |
|----------------------------|--------------------------|-------|-----------|
| 飛べよ、トミー！<br>(児童文学創作シリーズ)   | 飯田栄彦〔著〕 林明子 絵            | 講談社   | 1974      |
| おるすばん110ばん<br>(児童文学創作シリーズ) | 槻野けい 作 林明子 絵             | 講談社   | 1975      |
| なみだちゃんばんざい<br>(講談社の幼年創作童話) | 那須正幹 作 林明子 絵             | 講談社   | 1976      |
| みいちゃんのおたんじょう<br>(ふるさとの童話)  | おおたにひろこ 作 林明子 絵          | ポプラ社  | 1976      |
| しまちゃんちゃん<br>(文研の創作絵童話)     | 中野みち子 作 林あき子 絵           | 文研出版  | 1977      |
| 北海道の牧場で<br>(福音館日曜日庫)       | 岡部彰 著 林明子 画              | 福音館書店 | 1979      |
| おるすばん110ばん<br>(講談社青い鳥文庫)   | 槻野けい〔著〕 林明子 絵<br>塩浦信太郎 絵 | 講談社   | 1980      |
| にせあかしやの魔術師<br>(日本の創作どうわ)   | 征矢清 さく 林明子 え             | 大日本図書 | 1981      |
| 魔女の宅急便                     | 角野栄子 作 林明子 画             | 福音館書店 | 1985      |
| ガラスのうま                     | 征矢清 さく 林明子 え             | 偕成社   | 2001      |
| 魔女の宅急便 (福音館文庫)             | 角野栄子 作 林明子 画             | 福音館書店 | 2002      |
| なないろ山のひみつ<br>(福音館創作童話シリーズ) | 征矢かおる 作 林明子 絵            | 福音館書店 | 2002      |

## 3 読み物

| 書名                         | 著者名      | 出版者名  | 初出<br>出版年 |
|----------------------------|----------|-------|-----------|
| はじめてのキャンプ<br>(福音館創作童話シリーズ) | 林明子 さく・え | 福音館書店 | 1984      |

## 4 雑誌記事

| 書名                      | 内容   | 出版者名           | 初出<br>出版年 | 請求記号         |
|-------------------------|--|----------------|-----------|--------------|
| 母の友 1987年5月号            | p 98-103 「きょうはなんのひ？」<br>瀬田貞二   | 福音館書店          | 1978      | 雑誌<br>(館内利用) |
| M o e = モエ<br>1988年7月号  | p26-31 「リレー対談<絵本のこと話<br>そうか>林明子 VS 五味太郎」                               | 白泉社            | 1988      | 雑誌<br>(館内利用) |
| M o e = モエ<br>1988年9月号  | p28-31 「リレー対談<絵本のこと話<br>そうか>林明子 VS 宮崎駿」                                | 白泉社            | 1988      | 雑誌<br>(館内利用) |
| M o e = モエ<br>2002年10月号 | p69-80 「第2特集 ロングセラー絵<br>本作家に注目！ 林明子 優しい少女<br>の物語」                      | 白泉社            | 2002      | 雑誌<br>(館内利用) |
| 絵本学<br>2002年 No.4       | p 5-12 「研究ノート：林明子の絵本<br>表現－『はじめてのおつかい』から<br>『こんとあき』へ」                  | 絵本学会           | 2002      | 雑誌<br>(館内利用) |
| この本読んで！<br>： 2011年夏号    | p9-19 「特集 林明子さんの世界」  | 出版文化産業<br>振興財団 | 2011      | 雑誌<br>(館内利用) |
| 母の友 2013年5月             | p 50-63 「特集2 林明子の世界」   | 福音館書店          | 2013      | 雑誌<br>(館内利用) |
| M o e = モエ<br>2013年6月   | p 20-49 「林明子の絵本の秘密」  | 白泉社            | 2013      | 雑誌<br>(館内利用) |
| 母の友 2019年4月             | p36-43 「[対談]『はじめてのおつか<br>い』『あさえとちいさいもうと』二<br>人が話す、あの絵本の頃 筒井頼子×<br>林明子」 | 福音館書店          | 2019      | 雑誌<br>(館内利用) |

### こんな作品もあります！

#### 『まるいちきゅうのまるいちにち all in a day』 (安野光雅 編 童話館 1986)

安野光雅さんが世界の8カ国8人の絵本作家に呼びかけて、作った絵本。アメリカは、エリック・カール。イギリスはレイモンド・ブリッグス。オーストラリアは、ロン・ブルックスなど。

日本は林明子さんが、日本のお正月の朝の様子を描いています。

#### 『こんにちは おてがみです』 (中川季枝子 [ほか] 文 福音館書店 2006)

「こどものとも」50周年の記念出版された作品。『あさえとちいさいもうと』と『いもうとのにゅういん』の「あさえ」の手紙が本物の封筒に入っています。

#### 『こんにちは また おてがみです』 (中川季枝子 [ほか] 文 福音館書店 2014)

「こどものとも」創刊700号 (2014年7月号) の記念出版。『とん ことり』の手紙が入っています。

## 5 児童書研究書

| 書名                   | 著者名             | 内容  | 出版者名  | 初出<br>出版年 |
|----------------------|-----------------|---|-------|-----------|
| 絵本・物語るよろこび<br>(福武文庫) | 松居直 著           | p158-171 「第三章 絵本に生きる・人と表現」 「7 林明子の語りの魅力」  | 福武書店  | 1990      |
| 素直にわがまま              | 長新太 [ほか対談]      | p83-104「五味太郎 VS 林明子」、p105-120「林明子 VS 宮崎駿」 | 偕成社   | 1990      |
| 絵本作家のアトリエ 3          | 福音館書店母の友編集部     | p67-80 「林明子 畏れが描き出す子どもの真実」                | 福音館書店 | 2014      |
| こどもに聞かせる一日一話         | 福音館書店「母の友」編集部 編 | p20-21 「さちとあや 征矢清文 林明子 絵」                 | 福音館書店 | 2022      |



絵本には、隠された秘密がいっぱい！  
いくつ見つけれられるかな？  
絵本の中から探してみよう！

絵本には、作者である筒井さんと林さん、二人のお名前が出てきます。  
それは、どのページでしょうか？

絵本には、作者である林さんや夏服のサンタクロース、チャップリンが出てきます。  
それは、どのページでしょうか？



『はじめてのおつかい』  
筒井頼子 作 林明子 絵  
福音館書店

絵本には、『はじめてのおつかい』の「みいちゃん」が出てきます。  
それは、どのページでしょうか？



表紙の老夫婦は、林さんのご両親がモデル。

『こんとあき』  
林明子 作  
福音館書店



『あさえとちいさいもも』  
筒井頼子 作 林明子 絵  
福音館書店

絵本には、『ぼくのぱん わたしのぱん』（神沢利子 文 林明子 絵 福音館書店）に描かれている姉弟が描かれています。  
それは、どのページでしょうか？



『いってらっしゃーい いってきまーす』  
神沢利子 作 林明子 絵  
福音館書店