

20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 130 1 2 3 4 5

L990
1



題

卷

五





序

洪水地震。火也疫也。是為世之四厄。而地震雖劇。其間絜不過百里。且其塌城陷野。所在非然也。火雖烈。不出一城一都。限以人居而熄。疫雖大行。病者未必皆死。且奪其命。不能併奪其家。至洪水則沒丘。襄山以原為海。以民為魚。其害最暴。雖然。築堤防之。害可免矣。與三厄不能預為之備異焉。然則不可不高之。實之。而使之堅固也。聞往初。官築墨陀之堤。植以櫻樹。豈為都人行樂。欲履屐之力。以實蟻穴也。今城主君於河嶋堤亦然。欲其堅固也。淑蔭氏輯諸名。

流詩序以壽梓其意蓋徵其棠之遺愛也。思堤之為物。火不能燬之。疫不能殺之。所恐震已。庶幾其堅若鉄。原永免海。民永免魚。而土人行樂。仰遺愛于紅雲皎雪中。是歲閏東洪水。諸堤衝決。河嶋獨免。而此篇亦成。予序之贈。寶安政已未秋九月也。

靜軒老人撰

觀腫

雲外桂書



櫻

三

帶

巾占

夢仙宮書



1829

河嶋堤省櫻花

岩井宅基

長堤花發逞芳妍正是春光欲晚天
遠望如雲近似雪雪雲堆裏聳吟肩

戶井田研齋

遠望淡紅山有霞近看濃白玉無瑕
自非東海秀靈地何處乾坤着此花

釋探元

雨後芳堤抹暖烟嬌櫻萬朶玉鮮妍
從流醉客爭停棹撒興佳人競設筵
飛雪堞衣紛有趣紅雲炫眼恍無邊
上恩至竟与春似行樂長觀千萬年

勝呂盛美

十里長堤河越東遊人如織趁春風
祇疑不二山頭雪化作櫻花付醉翁

松井好孝

瞥見雲耶又雪耶淡濃一道隔晴霞
行行方上長堤立始覺眼邊唯是花

松本董仙宗

河島堤櫻潑眼明當年何羨武陵氓
世人不解呂流別漫道梅花孰弟兄

相馬脩德

風暖嬌櫻壓綠堤飛花點點望將迷
遊人如沸來相賞

又聽驂騑風外嘶

太田柳崖

一條清水傍村流
十樹嬌櫻沿岸稠
東台墨陀非不好
豪華何似此鄉幽

山崎董岱

微吟緩步雨餘天
十里紅雲綠一川
暖靄籠堤霽光好
牧童閑和落花眠

高根時中

請看河島曲江隈
除却頻年汎濫災
三十里堤遮水去
七十櫻樹拂雲來
幽葩滴露霑衣袖
落葉和風掠酒盃
人影紛紛如市井
捆堅計策頗奇哉

漆園董義

種得長堤萬樹櫻
遊人到處趁芬芳
仙葩神蕊無須比
真是古今花裏王

平宣夫

長堤卅里花千樹
賞自村兒及野翁
一道濃雲香護郁
遊人如沸趁春風

鳥山雛山

長堤一路捲紅塵
三十里程櫻樹新
新築堤成除水害
花前對酌太平人

利根侗翁

無數櫻花占艷陽
如雪如雪滿長塘
一春營築榮千歲

歲發新榮與德芳

石黑正色

一歲美於一歲春多情吟客費精神對花將抗毫端彩
也有群媽來腦人

釋松陵

長堤帶醉步殘暉芳草如茵軟綠肥十里櫻花風一陣
自疑雪片灑吟衣

井上安道

河肥東北水連連十里長堤接杏天堤上紅櫻花爛爛
沙邊翠柳縷聯聯香風掠去騷人墨走馬嘶過武弁鞭
晚靄浮時興未盡促歸被僕捲氈筵

竺啓要

一路香風掠面吹紅雲萬丈簇堤時若令都下有斯景
墨水東山那足奇

字津木之昌

芳氣薰衣春晚時櫻花十里恍無限風光若此誰吟得
鈍筆總題七字詩

東駒衍純

遊人賞景晚忘家芳野嵐山何足誇一道香雲凝不散
綿延卅里挾堤花

玄沙門

春來最愛長堤景此日踏青從曉天肯酒三升占勝槩

柔毛數十結芳緣柳風翻水揚輕沫櫻露滴枝露煖烟
那黨吟翁方鼓缶誰家唱媛始調絃花欺雲影幾千朵
人玩韶光又一年要問東君真手段叮嚀鶯語向人傳
近著初知這箇櫻

役周冕

木藤董岳

雪也雲乎白白堆游人雜遝捲紅埃長堤此日無邊興
風送飛花入酒杯

小高治興

十里長堤香靄封櫻花開遍影重重醉思既熟詩難熟

野寺恐他鳴晚鐘

釋龍淵

夫役功成与水遮一堤長護萬民家十里風光行不盡
四方八面是櫻花

內山翠外

李白紅桃那足花飛山墨水屬凡花何花曾与此花抗
十里長堤都是花

町田伯辰

仙姿綽約吐芳芬吟客醉人群又群一路春風三月半
滿堤花作滿天雲

釋楓村

春堤十里趁遊蜂陣陣東風花氣濃沈醉不辭歸路遠
任他野梵暮時鐘

內山陵東

戀賞忘歸十里櫻不妨遠寺暮鐘聲團團湧上梢頭月
花對清光一樣明

役子忠

堤櫻欺玉幾千樹微風淡日妙香凝多情求句難歸去
佇立花陰待月昇

大澤亭

嬌花翠柳媚春風蝶舞鶯歌紅粉叢別有詩人著眸子
芙蓉嶺上白玲瓏

平周興

櫻花開遍雨餘妍堤上遊塵日漲天艷雪香雲三十里
忘歸人在酒帘邊

川田到

香風斷續月朦朧路傍櫻花引所通行訝神仙鄉漸近
飄飄身在白雲中

韶齋純昭

長堤嘗種櫻千樹樹樹接雲春色奇休笑我儂頻止杖
花間欲拾數篇詩

新井政毅

十里官堤兩岸櫻遊人難啗趁春行誰思昔日洪濤患

變作如今歡樂聲

高澤蕉齋

長堤雨霽抹晴霞衆興遊人弄歲華
醉步高吟歡樂足自今何訪墨河花

相馬辰丸

長堤十里煖烟籠人逐飛花花逐風
無限幽情何處在吟詩人立夕陽中

宮周忞

灼灼皚皚淡又濃櫻花千樹一堤中
苦寒憶起抄冬雪玉屑霏霏下半空

內野花右

萬樹櫻花媚夕曛長堤無處不芳芬
桃源今復何堪擬閑却巫山幾朵雲

宮崎禮介

千樹櫻開野水涯輕風一陣雪紛披
無人不道入圖畫花壓長堤颺酒旗

小室甚平

芳氣染衣櫻樹風滿堤嬌影映晴空
青樽倒盡忘歸興恍訝身遊仙境中

內野彦三

萬樹堤櫻嬌態新遊人如織趁芳辰
晚來風送霏霏雨一掃漫天萬斛塵

井上亮喜

雨暗風淡萬株花一道春流曲又斜堤上風光真若画
不妨日落駐輕霞

大澤望葦

四水相迴河嶋鄉櫻苗已長占春陽一堤築就萬人慶
不啻風香水亦香

堅翹堂

萬株櫻影遲輕紅芳氣氤氳晴靄中堤自踏堅人自樂
芳山寫出暮春風

岡田樗園

友朋携手入紅霞蜂笛和吟不覺譁連日難忘櫻下宴

又來又賞滿堤花

根岸友山

五大洲中第一花長堤百里抹紅霞秩山山近分山脈
墨水水遙奔水涯芳影招人人若海濃香惹蝶蝶爲家
比來開拓別天地又是東方奇觀加

齋藤子篤

委蛇數里繞村家紅豔如雲又似霞左手携瓢杯右手
行行吟詠一塘花

根岸曹山

十里橫塘十里香紅雲爛熳占春陽年年三月吟遊日
擬徙家來住此鄉

根岸藍水

種櫻關荊棘車馬得相通嬌影滴妍露飛芳逐剪風千
篇詩筆健萬斛酒樽空吟醉新堤畔映花面面紅

釋三五

十里長堤抹暖霞嬌姿清絕領年華三三五五看花客
醉倒春風不憶家

利根濤安

河嶋長堤萬樹花暮春半月每繁華會持絳露無纖芥
占得淑光帶淡霞婉若姪娥相竝立芬如蘭麝更增加
徜徉予人未倦酒盡詩成日亦斜

釋可月

偶問櫻花出化城長堤風暖草鞋輕本來色是空空色
色色唯他惱此情

小林茗山

荒川水畔一堤長萬樹嬌櫻媚艷陽誰道墨江花景好
墨江如奈得爭芳

宮崎梧香

偶携快友故來尋十里長堤春正深自笑吟身猶是俗
一瓢芳酒背花斟

原隆齋

長塘分畧二川間十里皚皚雪幾灣如將此種移殊域
五大州人莫活顏

福嶋謙齋

河嶋嬌櫻占艷陽長堤游客為花忙
向花孰有人情異清賞皆言雪是香

原樵谷

堤頭無處不飛杯雪也是堆雲也
堆醉倒難醒落英上輕風有意度花來

中嶋石潭

十里長堤遊客狂高吟深醉趁春陽
香風淡淡迎還送身為櫻花應接忙

中嶋素節

一路櫻花幾酒棚游人醉賞暢吟情長
堤風暖春將晚

却看紛紛雪絮輕

高柳星民

艷姿清絕鬪妍妝西則嵐山東此鄉
皎雪千堆玉塵簇紅雲十里畫屏張
較於穠李更成態比著嬌桃別有香
海外羣芳竟臣妾是花長作國家光

樋口章山

川嶋晴光麗且奇櫻花爛熳暮春時
堤頭一陣風驚處雪恰紛飛雲恰披

谷嶋善達

數里長堤總是花風送芬香陣陣加紅葩
白葉草芽綠併作一望三樣霞

雜賀小溪

千里櫻花千里新清姿綽約引吟人
隅田金井兩名勝鼎足今成川嶋春

松本董齋正祐

為厭長堤春晝嘩晚間來訪野人家
絃歌聲絕夜岑寂與月併看帶露花

中澤雪城

萬朵櫻花芳靄籠長堤買醉趁春風
凡桃俗李何堪比人世春光是此中

寺門靜翁

天姿清絕妙粧新俗李凡桃竟是塵
一自茲堤植櫻去

無人復說墨河春

詩次隨贈到之先後

予少來好學倭歌未暇學詩頃者方輯諸名流之
詩若無一首似以自所不好役大方之君子者故
敢賦一絕

井上淑蔭

玉露申申沆瀣醺神仙體態領清芬
英靈若入佳人夢半作衣裳半作雲

櫻花帖跋

四

河島堤舊狹小。荒河屢決。民被其災。河越先先公。命仍廣大之。植櫻七千株。以持土。荅時衆觀賞踐履。堤自堅實。功成無復水災。楹亭子告衆集之。詩歌為一卷。數求余跋。公之斯舉。幾乎贊天地之化者。無所著區區

詩歌。然上之風下歌之。自古有之。十五國風之所由作也。亮秀一介遊學。又何言人國政。而深知公之意。其為國為民。明德至渥也。與其詞。亦可召元咎矣。遂作之跋。安政己未春三月。

平亮秀撰



太田衡書



檀子花標



彫刻

川越猪鼻町

松本茂十郎

