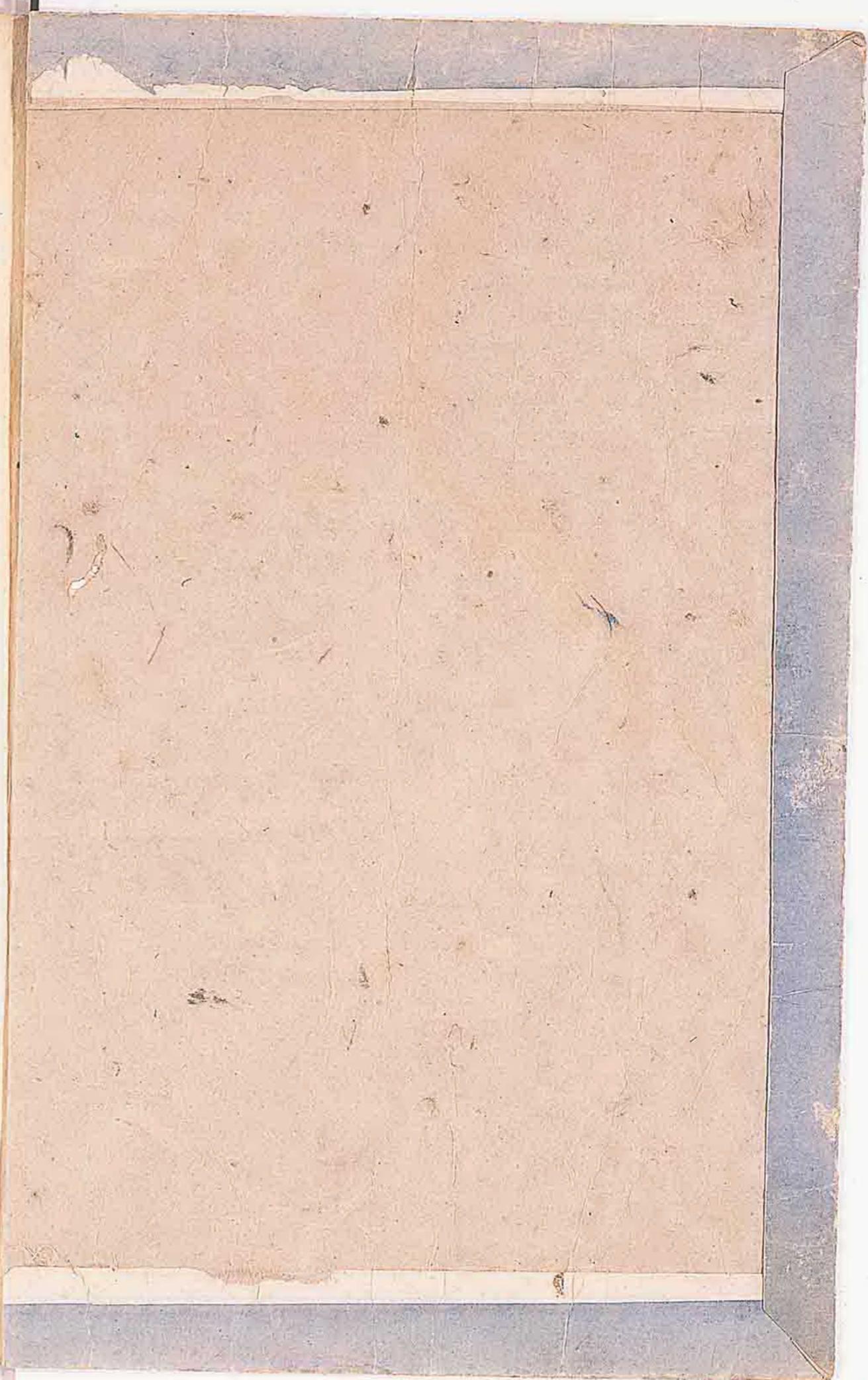
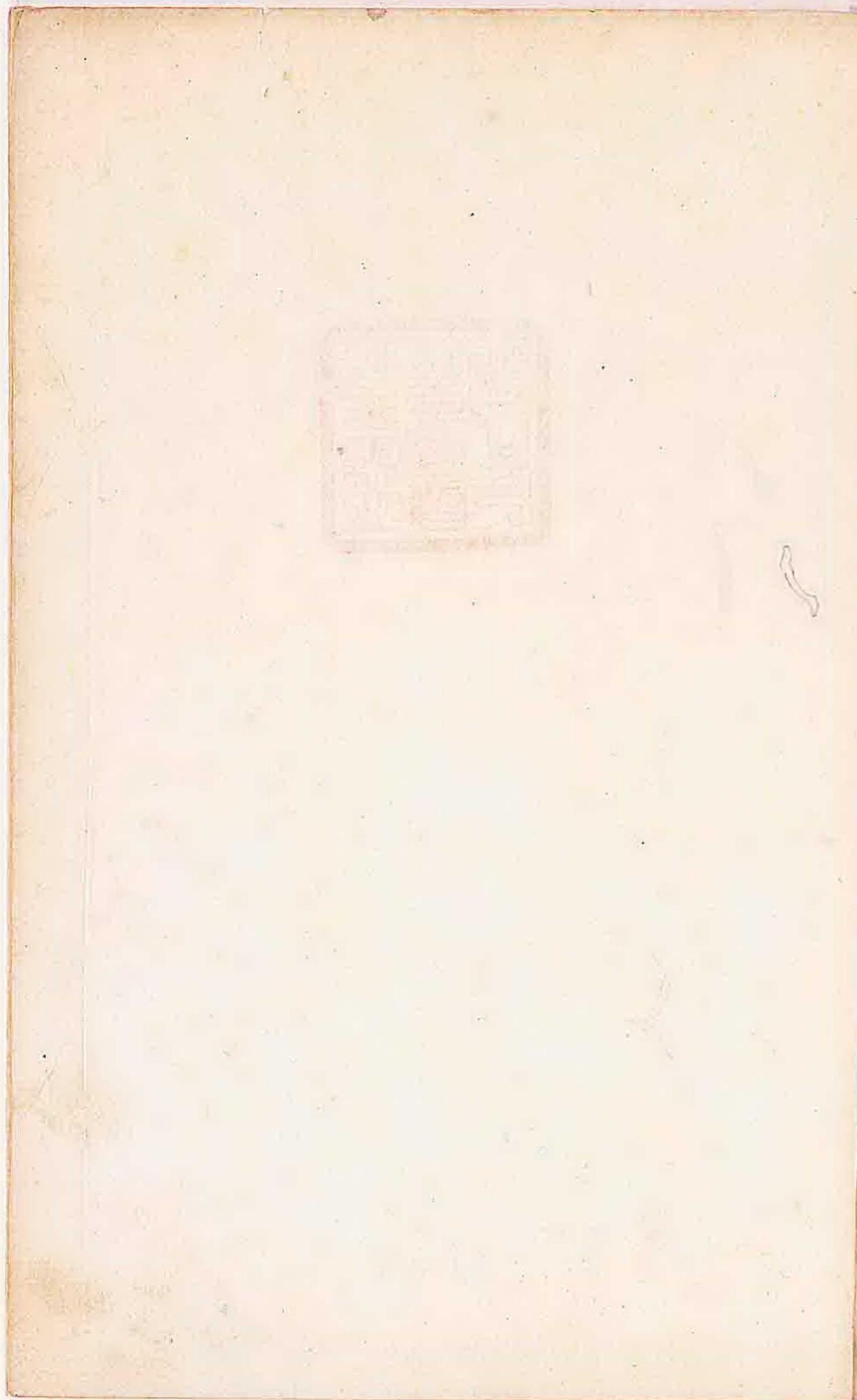


庚子道北記

LA915  
2

20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 130 1 2 3 4 5





1843.

庚子道中記序

みづのこをなすく赤くも河をたづねくす清  
とありてわやうとあゝぬ麓河くたよふれ  
てはふたなきむの清きそく越うとなす事あ  
事詞は道もくはのこくはくはくはくはくは  
はのありしむらあまあまはくはくはくはくは  
てあいつとあとせよひたはなすりく品おほえを  
いとまよれぬれくし樂はまはくはくはくはくは  
も清ありて源よ何ありまなきはくはくはくは

いふにきくなくなりしは流にむ事をおいひ  
あつた後にありていふと成るなりと云ふ  
たゞ清き流をたけぬるをたけむるといふ  
をそのいとおの友清水濱並のわい河村の  
唐く文くるわよにらふか入るものこれ  
こけあゝこれ記成得かかひいひては女房の  
日記をいふのとてきよもわいひいふは是れあ  
たしなむあつたはきつるなりといひしは  
庵のいふにひるに人なりおとすたしむ

これいふはあつたいふにいふにきくは  
お理にいひくはきつるしきつるけさつ  
成るにいふにきつるにきつるにきつる  
おはあつたは本城かきつるにきつるに  
けさつ河の源をいふにきつるにきつるに  
きつるにきつるにきつるにきつるに  
おはあつたはきつるにきつるにきつるに  
きつるにきつるにきつるにきつるに  
おはあつたはきつるにきつるにきつるに  
きつるにきつるにきつるにきつるに  
おはあつたはきつるにきつるにきつるに  
きつるにきつるにきつるにきつるに

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

二、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

Handwritten text in cursive script, likely a list or account. The text is written on the right page of an open book. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

Handwritten text in cursive script, likely a list or account. The text is written on the left page of an open book. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a form of shorthand or a specific dialect of a script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines.

心外無物 性本無善無惡  
知此心之天則 則天理存矣

楊子龍

庚子道記

中澗門院御宇享保五年

禮檀弓下

婦人不越疆而吊人

朗詠 遊女

まの浪のよするきき

まの世をよするきき

古今雜下 小町

わびのうらなひの

まの世をよするきき

後撰恋五三

一条うらなひの

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

按てに一条の下の

句を引附りては

うきにも鬼のかうとあ

れよりわかみちよきに

もあらずてあまうりま

あまのひかあまのひは

まの世をよするきき

女にさうりひをよするきき

まの世をよするきき

夫木 景継

かみみちのよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

まの世をよするきき

志賀須香の渡の

増基法師の遠江の

道の代る系考標の

更科日記のよする





百無十一  
をこころの松田のけ  
のこわきまをいへり  
ゆんきんひそきま

夫木 漢 赤門院 霜  
方 入 夕 さいきま

今様あふふりうすまをいへり毎にわの為人の  
一いすかんぐわだうりの不思議の命もあるの  
我ん漢名の橋をあらがふはげふたうびさ母一里の名  
橋わたりのあのみをいへり一のあうらなうむ松田の  
あうらせめていへりいへり

名のもろがゆきあはれ東路して南の橋あなまも  
小宰相の君のまの漢名川入へかふまはらう一まも  
あまもまもいへりいへりいへりいへりいへり  
仲たぐと和泉のあはれをいへりいへりいへり  
にわらうま一橋あはれ漢名川入へかふまはらう一まも

荒井を荒江いへり  
より

いへりいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
をいへりいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
一わらうま一橋あはれ漢名川入へかふまはらう一まも  
あまもまもいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
ていへりいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
思ひいへりいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
むのいへりいへりいへりいへりいへりいへりいへり

度桑乾 賈嶋  
客舎并列已十霜歸  
心日夜憶咸陽無端  
更渡桑乾水卻望并  
列是故郷

客舎尾列已七霜歸心日夜憶東陽無端更渡新  
江水却望尾列是故郷

かくすしむをいへりいへりいへりいへりいへりいへり  
誦 擧

論語先進  
顔淵死顔路詰子之  
車以爲之櫛子曰才  
不才亦各言其子也

ね〜めま〜ん才も不才もみゝあるひん〜ん〜ん〜ん  
我よりうらやま〜〜〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
のす〜に〜ん〜ん。

子日に麻伸をそ〜ん

ひめかねむ〜まの野〜のわらわ〜のひめか〜ん〜ん〜ん〜ん

十六夜日記

こよひひ〜まのす〜  
い〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜のなは〜ん〜ん

は〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
く〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
風〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

足利義教公富士見  
下向の時〜の松の  
〜て松の音ハ〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

は〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

伊勢物語

い〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

は〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

か〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

源肉侍の〜源氏紅葉  
よ〜ん

の〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

催馬樂呂 我家

こ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

き〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
か〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

梅上の奇ふ大石さま  
とよ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

廿九日漢松をよ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん  
あ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

栄花物語月宴  
ほ〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

舟〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

翻譯名義集

那伽云龍とありされ  
天龍門とありありあり

水脈  
舟〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん〜ん

天のあつ川もあぢあぢ  
のこころもあぢあぢのや  
あぢあぢのこころ  
十六夜日記云天竺のつら  
しむいふき毎日のつら  
西行のつらしむいふき  
あぢあぢのこころ  
按西行上人のつらしむいふ  
きとして乗合の人よ  
くけしむいふき西行のつら  
くけしむいふき

漢書武帝紀云毛求  
疵  
後撰雜二高津内親王  
ふみきまのつらしむいふ  
きあぢあぢのこころ  
あぢあぢのこころ

藻塩草 為相  
られしむいふき  
門のつらしむいふき  
川のつらしむいふき

兼久三年七月御門  
前中納言宗行此宿の様  
昔南陽縣菊水及下  
流而延齡今東海道

菊河於西岸而失命  
とてつらしむいふき兼  
久記著聞集等に又え  
たり

袖ちささめ

光行朝臣海道の記云  
ささめの中ふむく中畧  
いおその名もささめい  
ふおその名もささめい  
百のつらしむいふき  
あぢあぢのこころ下畧  
按比海道の記の寄るも  
わやく夫本集にささめ  
皆光行朝臣東行の詠と  
をささめと述世の人みか  
鴨長明海道の記にさ  
ささめ

東坡後赤壁賦  
山高月小水落石出

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
疵  
「ささめささめささめささめ」

鳥川昔布ゆり

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

兼久のむらさきささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

おささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

後ささめささめささめささめ

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

小夜の中ささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

はのかきささめささめささめ  
西目  
「ささめささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

夕ぐれ大井川の水ささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

晦日ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

ちてささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

むらさきささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

大井川ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

ささめささめささめささめ  
「ささめささめささめささめ」

神名式無所見

柳佐地諸眉とゆふ鳥  
帽子の名かき柳佐地を  
無位社人等着之諸眉ハ  
撰家ハ小諸眉諸家十六  
以前諸眉十六以後左眉  
右眉ハ仙洞召給也

伊勢物語

ゆきとしてそらうの國も  
うらぬらうのさふらひ  
また我のうらとすもさ  
いふらうらうはさきに  
つきてハ―うらわら  
ほそくはささうらわら  
んくうらうらうは修行ぢ  
あひうらわらうらわら

うらうらうとささうら  
んくうらうらうらうら  
其人のうらうらうら  
うらうらうら  
はささうらうらうら  
うらうらうらうら  
あひうらうら

みねのつとむらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

歩行

うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら  
うらうらうらうらうらうらうら

新古今春上 壬生忠見  
うらうらうらうらうら







おろけお根のらめい様あまらいさるものいぢいんせ

とくごの夜あまらいものあまらいさるものいぢいんせ

後そりいぢいんせのあまらいさるものいぢいんせ

がゆきどほりあまらいさるものいぢいんせ

のあまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

きたれいぢいんせ

いぢいんせ

のあまらいさるものいぢいんせ

く通いぢいんせ

はあまらいさるものいぢいんせ

まのあまらいさるものいぢいんせ

ぬ畑湯が同家小園あまらいさるものいぢいんせ

こそ心をあまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

あまらいさるものいぢいんせ

枕冊子  
わいぢいんせ

新撰字鏡  
撃撃 髪乱也不久太  
女利

駕籠とくご目麻苑  
院殿嚴嶋詣記に云々

枕冊子  
せらへ 八月に云々

菅家又草卷五  
花時天似醉序云  
春之暮月之三朝  
天酔才花桃李盛也

和名抄云  
鯨 考声 切韻云鯨古  
反字亦作鯨 鯨米屑爲  
く佐毛如比 鯨米屑爲  
之文徳實録云嘉祥三









