

三十三所

坂東觀音靈場記

七八



坂東三十三所觀音靈場記卷之七

沙門亮盛輯

△第七番下野益子西明寺

東野州芳賀郡益子邨獨股山西明寺人王四十

五年聖武皇帝統馭天平十三辛巳年行基大士開

基也本尊十一面之像依勅同太士彫刻此尊像

胸間所藏熊埜權現神筆也

○聖武帝ノ國母四十二代大政大臣藤原不比等武后妃贈熊埜

權現御信仰ニテトシゴト毎歳ノ春御社參ヤサシアリチ即彼證誠

殿ニ於テコク國家ノ泰平ヲ祈玉イリフル一夜ケイ鷄鳴ノ頃ニ

本尊 腹籠 熊野 權現 神筆 之夏



至テ。寶殿ノ扉自ラ開ケ。威嚴不測ノ神体ヲ顯シ。  
 親リ國母ニ對ノ宜ハク。母公ハ天下ノ爲ニ心ヲ  
 盡ス。我豈國家ニ依怙無ラシヤ。今帝武厚ク三寶  
 ニ歸スレバ。天下此盛事ニ風化スベシ。維優曇花  
 ノ咲時ニ。黎民快樂ノ春ニ逢シ。我手親本地ノ  
 像ヲ摸ス。以是母公ノ信ヲ報ズト。十一面ノ畫像  
 ヲ賜フ。窠ニ未曾有ノ感得。國母深信ノ致所ナリ。  
 斯テ王城へ皈御玉ヒ。倍神慮ヲ感シ奉リ。畫像ヲ  
 内殿ニ安置ノ。恒ニ四海靜謐ヲ祈玉フ。尙後國母  
 薨御ニ臨ミ。聖武帝へ遺囑シ玉ハク。我此大悲ノ

像ニ皈依シテ。久ク國家ノ安全ヲ祈ル。冀ハクハ  
 我閉眼ノ後。普ク世間ニ結縁シテ。苦海ニ沈ム者  
 ノ爲ニ。弘誓ノ航ヲ浮ベ玉ヘト。彼神筆ノ畫像ヲ  
 以テ。手自聖武帝へ渡サレ。神龜五年九月十八日。  
 寶筭五十九歳ニシテ。秋夫ノ雲ニ隱レ玉フ。帝即  
 母公ノ遺命ニ任セ。頻ニ行基大士ニ勅メ。十一面  
 ノ木像ヲ造リ。件ノ畫像ヲ其胎中ニ納。豊前ノ京  
 都郡ニ安置シ玉フ。此當山大悲像ノ來由ナリ。尙  
 後大士志願ニ付テ。熊埜へ社參シ玉ヘバ。即權現  
 神司ニ託メ。行基大士ニ告玉フハ。大士ハ東國ニ



志アリ。其行化ノ前ニ於テ。必大悲ノ靈場ヲ興シ。  
 邊鄙愚昧ノ者ノ為ニ。二世ノ大利ヲ貽ベシト。大  
 士自元徧路ノ志願ナレバ。神勅幸ニ東國ニ趣キ。  
 徧ク諸州ヲ遊化シテ。當國芳賀郡ノ里ニ入。野人  
 肩ヲ擧テ岐ニ舉リ。樵夫ノ山ニ私語ヲ聞バ。近頃  
 益子ノ山ニハ。何國ヨリカ數万ノ鳥集リ。遙ニ見  
 レバ黒雲ノ如シト。大士是ヲ聞テ大ニ喜ビ。鳥ハ  
 熊野ノ神使ナレバ。必彼處ニ子細アラント。前ノ  
 神託ヲ憶合セテ。益子ノ山ニ登リ玉へバ。恰モ梅  
 檀ノ林ニ入ガ如ク。香氣山ニ充テ薰馥タリ。ソノ

靈鳥ノ群ル林ノ下ニ。果ノ十一面大悲ノ像。光明  
 ヲ放テ立セ玉フ。是元孝養ノ御勅願ニテ。豊前州  
 へ安置ノ像ナリ。爰ニ於テ行基大士。熊埜權現ノ  
 神慮ヲ感ジ。無利不現ノ大悲ヲ仰ギ。終夜尊像ノ  
 前ニ座メ。誦經禪觀シ玉フニ。件ノ鳥一羽モナク。  
 其夜ノ中ニ散失ケル。乃シ大士一宇ヲ構へ。來現  
 ノ靈像ヲ安置メ。芳賀山益子寺ト号ス。是此靈場  
 ノ開基ナリ

○行基大士ノ開基ヨリ。數十回ノ星霜ヲ經テ。既  
 延曆年中ニ至リ。弘法大師此地ニ遊化メ。幽寂

真言  
宗中  
興事



タル禪境ヲ愛メ。錫ヲ大悲堂ニ掛玉フ。然ニ大師ノ德行不孤シテ。道俗競來テ密門ニ入。貴賤渴仰ノ法水ニ浴ス。時ニ法相宗ノ僧徒等。舉テ大師ノ德ヲ妬ミ。徒ニ惡意ヲ挾ミケル。或時欺テ岩窟ヘ押入。數日ノ間飲食ヲ防グ。洞是也。然ニ大師岩岨ニ在テ。安詳トメ修行シ玉フ。時ニ諸ノ神使來テ種々ノ珍膳ヲ薦メ。天童常ニ給仕メ。花ヲ採水ヲ汲ケル。法華天諸童相徒等尚モ瞋ヲ含ミ。石ヲ執テ洞中ニ投ルニ。打石返テ其人ニ向フ。金剛密迹日每夜常守護。一切冥道恒加大師所持ノ獨股ヲ護。修行佛子無障難等。偈可。信。

投レバ。倏千生身ノ龍形ヲ顯シ。雲ヲ起シ雨ヲ降ス。或ハ山鳴谷震テ。彼等迷惑ノ度ヲ失フ。時ニ鈞

召ノ法ヲ作玉ヘバ。獨股ノ本形ニ復メ。大師ノ掌

中ニ飛返ル。是ニ於テ相徒等惡執解テ。終ニ悔謝

ノ密門ニ入。此故ニ獨股ヲ山ニ藏テ。永ク靈場ノ

鎮護ト成ス。仍テ大師ノ遺跡相續シテ。千歲獨股

山ト稱スル也。瑜祇經云。金剛手菩薩以テ右手執リ五

●巡禮詠歌 尋子ク。人ニ惠ミ。益子山終ノ

住ヘ。引接ノ寺。此歌ハ土人傳曰ク。相摸守平時

頼公。鎌倉第六代崇尊親王執。天下ノ為ニ心ヲ尽



ノ。專モスラ政道セイダウヲ正タツセル。尚ナラ亦モト仁心ノ餘アヒリ。民ノ安否アンヒ  
 ヲ知シン為ス容ヒツカニ鎌倉タチヲ立イ出デテ。諸州シヨシウヲ潜行センカウシ玉ヒへ  
 リ。既スデニコノ地ニ詣イテ。本尊ノ因由イハレヲ聞召キコシメレ。頻シキリニ  
 渴仰カクゴウノ信ヲ起ヲメ。此道歌シヲ詠エイジ玉ヒフ。尚ナラ鎌倉タチへ歸キ  
 御ゴノ後ガ伽藍ガランノ御宮建ゴエイコンアリ。是故ミレニ益子寺ミシコヲ改ツテ。  
 西明寺イハユルト称ツズルトゾ。所謂終ノ住スミカノ句ハ。未來世ライセイ  
 ヲ指詞サスゴトニ。善所ゼンシヨ惡趣アクシユノ二道ニアリ。今言終ノ住スミカハ。  
 大悲者ノ引接ミンチビキナレバ。西方ノ淨土ナルベシ。人ハ  
 電光テンクワ朝露チヨロノ命メ芭蕉ハセウ泡沫ハクノ身ミナレバ。現世ハ假カリノ  
 客舍カクシヤノ如ク。未來ハ永ナガキ本居ホンコナレバ。是ヲ終ツキノ住スミ

家ト云。或物語云昔シ空海法師。四國徧歷シ玉フ  
 時。寒氣カンキモ最強イトソヨキ比ヒナレバ。讚岐ノ屏風ヒマツグカ浦ウラニ歸フカ  
 キ。老母ノ安否アンヒヲ訪トヒ玉フ。御老母ハ限カキリナク喜ヨロビ。長ナガ  
 ノ旅路タビヂヲ行ウラレテ。サゾ衣類イレイモ破ヤツラント。兼カチテ  
 用意ノ小袖コソデヲ出シ。空海師ニ進テイラセケル。然所シへ一ヒト  
 人ノ乞食コウジキ來リ。只單クハヒトノ菰コモヲ被カリテ。甚タ苦寒クハムタル躰テイ  
 ナレバ。空海師是ヲ見ミルニ忍シノビズ。彼老母ノ給タマル小  
 袖アヲ與マフ。御老母ハ是ヲ見ミテ。如何イカニ空海法師。舊フルキ  
 ニ換カテ施ホトクサズマト事ノ彼此タカヲ呵カリ玉ヒへバ。空海  
 師ノ御吞コタヘニ旅タビノ路ミチカズカズ物ノ持チレ子コハ。便タヨリニ



附テ先ヘコソヤレト。一首ノ和歌ヲ詠玉フ。此我  
 終ノ住居ヘ好幸ヒノ便宜ナレバ。有合物ニ任セ  
 ツ。兼テ送置トノ教化ナリ。是則三寶ニ供養ジ。  
 貧者孤獨ニ施ス物ハ。皆我後世ノ用意ト成然ニ  
 富者ハ尚慳貪ニシテ。施行供養ヲ費ト思ヒ。只日夜  
 財ノ溢ヲ喜ビ。愛スル我身モ財物モ。終ニ滅ル  
 期ヲ知ズ。大集經云。妻子珍寶及王位。臨命終時無  
 隨者。唯戒及施不放逸。今世後世為伴侶。文  
 ノ財寶ハ。五人ノ寄合物ナレバ。我一人ノ有ニ非  
 ズ。必ズ執著ヲ為サレト。經論ノ中ニ說玉フ。其五

人ト云ハ。一ニハ國王ノ為ニ聚斂ラレ。二ニハ盜  
 賊ノ為ニ奪ハレ。三ニハ水難ニ失ヒ。四ニハ火災  
 ニ亡ビ五ニハ惡性ノ子ニ費サル。智度論云。富貴  
 雖樂一切無常五家所共。又云世財五家所共者。若  
 王若賊若火若水。若不愛子用乃至藏埋亦失。又云  
 檀施失火如出物。此ノ一句七ノ字乃至不知身命無常  
 須臾厄保。而更聚斂守護愛著死至忽然逝世。形與  
 土木同流財與委物俱棄。大日經奧疏云。我今捨  
 此世間所愛之財。五家所共多諸過患。賢無上法寶  
 正法之財。遍施衆生云云。

法華經疏



或云唐西明寺。即十大寺ノ隨一ニ造。玉ノ本尊  
 觀世音菩薩ハ。釈迦如來悲母ノ為ニ造。玉ノ十  
 一面大悲ノ像ハ。聖武帝母公ノ為ニ造。子ノ行基大士ニ  
 大ニ悲ノ像ハ。聖武帝母公ノ為ニ造。子ノ行基大士ニ  
 以テ。即西明寺ト号ス。ト。攝州免原郡摩耶山ト云。  
 利天上寺ハ。法道仙人ノ開基ナリ。又佛母山ト云。  
 彼寺縁起曰。當寺十一面大悲ノ像ハ。如來四十二  
 歲ノ時。闍浮檀金ヲ以テ造リ。御母摩耶ノ夫人ノ為  
 二。切利天宮ニ送。玉ノ如來入涅槃ノ後。摩耶夫人ノ為  
 人ト云者。遠ク唐土ニ賣。來リ。西明寺道宣律師音毛  
 授ク。即唐西明寺ノ本尊ト成。法道人持メ。日本ニ來  
 ル。時律師此像ヲ法道ニ與。成。法道人持メ。日本ニ來  
 リ。諸州ノ銅像ヲ中ニ安ズ。今本尊是也。和才圖見  
 將。來ノ銅像ヲ中ニ安ズ。今本尊是也。和才圖見

△第廿一番常陸八溝

○常州久慈郡八溝山日輪寺。人王五十一世。平城

帝之御宇。大同年中弘法大師開基。大師依神靈之

告。彫十一面大悲之像。二尊。所安置之。各有供僧

居院。稱上之坊。下之坊。此山常與毛之塚。古奥州分

境。今屬常州也。日本國塚事。人王十三代。成務帝時。

崇峻天皇二年。己酉。秋七月。出使。東山。東海。北陸

之二。道。令改。各其國之塚。又卅七代。孝德帝。大化

二年。正定。畿内之諸州。分郡之大小。又四十四代。天

武帝。十三年。遣伊勢王等。定諸國界。昔日本國數

几。一百四十四州也。後并小國。滅惣數。割分大國

屬小國。人王五十代。嵯峨帝。弘仁十三年。割越前  
 國。置加賀國。而定六十六州。又守護國司。事。神武  
 帝。詔。推根津彥。為倭國造。成務天皇四年。每國置  
 國。造。國。造。者。即國司也。皇極帝。代。稱國司。文武帝  
 時。改。國。守。至。賴朝。公。家。所。置。每。國。之。守。護。此。時。有。每  
 國。守。護。及。國。司。公。家。所。置。稱。國。司。武。家。所。置。  
 云。守。護。也。已。上。舊。事。紀。古。事。紀。日。本。紀。等。見。

反頁言言直勿已



○弘法大師湯殿山ヨリ。鹿鳴瀉へ趣玉フ時。此ハ  
 溝山ノ麓ニ至テ。大ナル溪河ヲ涉玉フ。然ニ其流  
 水甚香氣アリ。大師此水ヲ掬ヒ玉へバ。掌中ニ梵  
 文浮ム。佐州有稱梵字水大師怪ニ思説。此水上ノ  
 山コソ。必佛陀ノ浄土成ント。邊ノ民家へ立入テ  
 此山ノ三里麓有云。件ノ仔細ヲ語玉へバ。土人ノ曰  
 湯殿路所是也。我等愚昧ニ。溪河ノ奇特ハ不知。此水上ニ  
 一ノ高山アリ。巽ノ嶺ヲ高笹ト号ス。朝日斜陽ノ  
 照ス時ハ。嶺ニ五色ノ雲起テ。雲中ニ音樂ノ響アリ。  
 我等攀陟シト欲へ。彼高笹山ノ半腹ニ可畏

鬼神住テ。或時ハ鬼形ヲ顕シ。或時ハ蛇身ニ化リ  
 又ハ婦人童子ト變ジテ。動スレハ人ヲ損害ス。土  
 人は是ヲ号シテ。鬼賊大猛丸ト云。昔ハ山ヲ圍テ人  
 家多シ。然ニ此鬼神住テヨリ。自ラ人家モ離散メ。  
 終ニ怖畏ノ地ト成ト。大師此由ヲ聞玉ヒ。我今土  
 人ノ為ニ。彼鬼賊ノ怖畏ヲ除ント直ニ高笹山ニ  
 登玉フ。余ニ霧雲山ヲ覆シ。頻ニ風雨震動シテ更  
 ニ東西モ辨へガタシ。時ニ大師虚空ニ向テ。般若  
 ノ魔字品ヲ書玉へバ。忽千雲晴風定ツテ。果ノ鬼  
 神退没セリ。鬼神住シ。洞ニ自然ト称ス。千蛇身ノ象アリ。

弘法大師湯殿山遊記







玄翁和尚 碎殺生事

如シ。晴日ニハ所見十餘國ナリ。弘法大師此嶺ニ  
於テ。日想觀ニ住シ玉ヘバ。山上ニ日輪現前シテ。  
一山全ク一輪相ト成ヌ。故ニ伽藍構宮ノ後。大悲  
ノ宝閣ヲ称ノ。統テ日輪寺ト号ス。真言家ニ傳ル  
所ノ。日輪大師ノ御影ハ。又深旨アルナリ

●巡礼詠歌 フミ迷フ。ヤミゾノ嶺ノ。雲ハレテ。

月ノ光ヲ見ゾ嬉シキ 鬼神怖レ迷シテ住テ。久ク  
師彼魔障ヲ除シ。嶺ニ就テ道場ヲ發シテ。弘法大  
者ヲ安置ノ有信ノ為ニ結縁セシム。是レ夜陰ニ救世  
人ノ雲晴月ノ光ハ大悲ノ見如ゾ。ハ溝ノ訓ヲ聞解  
ニ取。月ノ光ハ大悲ノ見如ゾ。ハ溝ノ訓ヲ聞解ニ依  
バ。唯心ノ佛法ノ風縁テ。已身ノ無明ノ雲ヲ吹晴セ  
バ。唯心ノ佛法ノ風縁テ。已身ノ無明ノ雲ヲ吹晴セ

○玄翁和尚ハ越前萩邨ノ産能登ノ我山ニ謁シ

テ。禪門ノ奥義ニ豁達ノ悟道大徳ノ禪師ナリ。奥

州會津ヘ志シ。諸州ヲ杜多遊歴シテ。此八溝ノ嶺

ニ登リ。徧ク山ノ景色ヲ眺ルニ。二坊ノ外ニ人家

十ク。又尋常ノ往來絶テ。攀陟ハ惟巡礼者ノミ。實

ニ寂靜無比ノ地ナリ。禪師此ニ心止リ。大悲ノ宝

前ニ於テ。日夜禪觀ニ住シケル。余ニ禪師一夜ノ

夢想ニ。本尊沙門ノ形ヲ現ジ。親リ禪師ニ告玉フ

ハ。那須野原ノ妖怪石ハ。常ニ多ノ有情ニ害アリ。

汝ガ修禪ノ道力ヲ以テ。彼石災ヲ除ベシト。御手



殺生石玉藻前狐三妖

ノ念珠ヲ授玉フ。即禪師夢覺テ。奇異ノ靈告ヲ感  
 ジ。頻ニ宝前ヲ辞シ去テ。山ヲ下テ黒羽川ヲ渡リ。  
 ナス。那須野ノ毒石ヲ尋ケル。忽チ一人ノ老農夫來リ。  
 子シテ。丁寧ニ彼毒石ノ事ヲ語リ。禪師ヲ延テ石ノ所ニ  
 至ル。即チ大悲ノ靈告ヲ感ジ。有情ノ為ニ慈心ヲ起  
 ヲ。石ニ對テ一偈ヲ唱ヘ。所持ノ珠數ニテ打玉ヘ  
 バ。妖石碎テ火焰ヲ吐シト也。靈驗集見。俗石工碎石  
 此故。愚衲過那須野。出大田原。宿日。就主人問殺  
 遊化。此地以珠數碎之。其片石飛去。止奥州常山寺。  
 此原。縱七里。橫三里。北之山下。有石觸之者必死。  
 故構垣。辟人昔有大地震。山上石崩雜。而其石今已  
 辨。試彼放生虫立死。其垣内時有鳥獸之死。又飛鳥

有死與不死。彼毒氣有立不立時乎。其辺温泉涌出。人  
 多浴之。治病兵。山上。有温泉大明神社。神名帳云。野  
 州那須野温泉神社。又有僧院。号高陽山月山寺也。

○玉藻前者近衛院之侍女也。以艷媚幸會上不豫

醫療無効。召安倍泰成占之。泰成入宮。令玉藻前持

御幣。泰成宣祝詞。玉藻前拍幣而去。化為白狐。走入

下野國那須野原。害人惟多。上遣三浦介義純。上總

介廣常驅之。於是試進走犬。而習射騎。是犬追物之

始也。已而三浦介上總介狩那須野。狐又化石。飛禽

走獸觸之者立斃。故号殺生石。玉藻前在天竺為斑

足王夫人。勸王斬千人頭於漢土。化姐已紂王為之



鉄炮 不 詔 思 之 夏 議

亡<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>社<sup>ヲ</sup>考<sup>シ</sup>出<sup>ス</sup>。一<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。殷<sup>ノ</sup>紂<sup>ノ</sup>王<sup>ヲ</sup>寵<sup>シ</sup>愛<sup>シ</sup>。妲<sup>ノ</sup>己<sup>ノ</sup>樂<sup>シ</sup>。宴<sup>シ</sup>荒<sup>シ</sup>。政<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>時<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>。士<sup>ノ</sup>雲<sup>ノ</sup>仲<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>見<sup>ル</sup>。分<sup>ル</sup>野<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>妖<sup>ノ</sup>氣<sup>ヲ</sup>。怪<sup>シ</sup>視<sup>ス</sup>。照<sup>シ</sup>魔<sup>ノ</sup>鏡<sup>ヲ</sup>。乃<sup>チ</sup>金<sup>ノ</sup>毛<sup>ノ</sup>九<sup>ノ</sup>尾<sup>ノ</sup>。狐<sup>ノ</sup>在<sup>リ</sup>帝<sup>ノ</sup>宮<sup>ニ</sup>。於<sup>テ</sup>是<sup>ニ</sup>欲<sup>シ</sup>爲<sup>ル</sup>國<sup>ノ</sup>家<sup>ヲ</sup>。除<sup>ク</sup>此<sup>ノ</sup>邪<sup>ノ</sup>魅<sup>ヲ</sup>。乃<sup>チ</sup>入<sup>リ</sup>山<sup>ニ</sup>伐<sup>ク</sup>。千<sup>ノ</sup>年<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>木<sup>ヲ</sup>作<sup>リ</sup>一<sup>ツ</sup>劔<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>獻<sup>ス</sup>。紂<sup>曰</sup>。今<sup>ニ</sup>妖<sup>ノ</sup>氣<sup>ヲ</sup>藏<sup>ル</sup>宮<sup>ノ</sup>殿<sup>ニ</sup>。帶<sup>シ</sup>此<sup>ノ</sup>宝<sup>ノ</sup>劔<sup>ヲ</sup>。自<sup>ラ</sup>退<sup>ク</sup>去<sup>ル</sup>。紂<sup>喜</sup>帶<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。姐<sup>曰</sup>。已<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>妾<sup>ノ</sup>本<sup>ニ</sup>生<sup>ル</sup>長<sup>シ</sup>深<sup>シ</sup>閨<sup>ニ</sup>。見<sup>ル</sup>劔<sup>ノ</sup>戟<sup>ヲ</sup>心<sup>ヲ</sup>驚<sup>カ</sup>爲<sup>ル</sup>病<sup>ヲ</sup>。且<sup>ツ</sup>是<sup>ノ</sup>劔<sup>ハ</sup>雲<sup>ノ</sup>仲<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>邪<sup>ノ</sup>術<sup>ヲ</sup>惑<sup>ス</sup>我<sup>ガ</sup>王<sup>ノ</sup>者<sup>ナリ</sup>也<sup>ナリ</sup>。紂<sup>乃</sup>燒<sup>ク</sup>木<sup>ヲ</sup>。劔<sup>乃</sup>紂<sup>ノ</sup>惡<sup>ノ</sup>逆<sup>ノ</sup>日<sup>ヲ</sup>增<sup>シ</sup>。遂<sup>ニ</sup>亡<sup>ス</sup>。紂<sup>死</sup>。姐<sup>曰</sup>。已<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>九<sup>ノ</sup>尾<sup>ノ</sup>狐<sup>ノ</sup>飛<sup>上</sup>天<sup>ニ</sup>。

○明<sup>和</sup>四<sup>年</sup>亥<sup>ノ</sup>秋<sup>ニ</sup>。愚<sup>衲</sup>坂<sup>東</sup>ヲ巡<sup>リ</sup>禮<sup>シ</sup>テ。既<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>嶺<sup>ニ</sup>登<sup>ル</sup>ル<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>。大<sup>ニ</sup>悲<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>思<sup>フ</sup>議<sup>ノ</sup>ノ靈<sup>ヲ</sup>驗<sup>ス</sup>アリ。維<sup>テ</sup>時<sup>ニ</sup>九<sup>月</sup>二<sup>日</sup>。太<sup>田</sup>原<sup>ノ</sup>宿<sup>ヲ</sup>立<sup>テ</sup>。八<sup>溝</sup>ノ嶺<sup>ニ</sup>攀<sup>ル</sup>陟<sup>ス</sup>ル。此<sup>ノ</sup>道<sup>ニ</sup>。

十一<sup>里</sup>ノ間<sup>ヲ</sup>。旅<sup>客</sup>ノ爲<sup>ニ</sup>飲<sup>シ</sup>食<sup>ス</sup>ノ設<sup>ナ</sup>ク。山<sup>ノ</sup>半<sup>ニ</sup>至<sup>ル</sup>。頃<sup>ヨリ</sup>甚<sup>ニ</sup>飢<sup>シ</sup>渴<sup>シ</sup>及<sup>ケル</sup>。然<sup>ル</sup>ニ雨<sup>ハ</sup>頻<sup>ニ</sup>河<sup>ヲ</sup>傾<sup>ケ</sup>。日<sup>ハ</sup>已<sup>ニ</sup>西<sup>ニ</sup>没<sup>ル</sup>。春<sup>夏</sup>巡<sup>リ</sup>禮<sup>ス</sup>者<sup>ノ</sup>外<sup>ニ</sup>尋<sup>ハ</sup>常<sup>ノ</sup>ノ往<sup>來</sup>十<sup>ケ</sup>レバ。熊<sup>笹</sup>一<sup>面</sup>ニ生<sup>ラ</sup>茂<sup>リ</sup>。更<sup>ニ</sup>道<sup>ノ</sup>綾<sup>ノ</sup>分<sup>ク</sup>千<sup>難</sup>シ。山<sup>高</sup>ノ風<sup>烈</sup>ク。濡<sup>ル</sup>寒<sup>サ</sup>モ厄<sup>ニ</sup>堪<sup>ヘ</sup>。爲<sup>方</sup>モ十<sup>ク</sup>山<sup>ニ</sup>立<sup>止</sup>リ。一<sup>專</sup>ニ大<sup>ニ</sup>悲<sup>シ</sup>者<sup>ヲ</sup>念<sup>ジ</sup>ケル。時<sup>ニ</sup>山<sup>ヲ</sup>響<sup>ス</sup>。鉄<sup>炮</sup>ノ音<sup>アリ</sup>。我<sup>是</sup>ヲ聞<sup>テ</sup>大<sup>ニ</sup>喜<sup>ビ</sup>。人<sup>里</sup>アルカ。但<sup>シ</sup>狩<sup>人</sup>カト。其<sup>ノ</sup>音<sup>セ</sup>シ方<sup>ヘ</sup>趣<sup>ケ</sup>バ。尚<sup>モ</sup>亦<sup>間</sup>近<sup>ク</sup>聞<sup>ヘ</sup>ケル。弥<sup>是</sup>ニカ<sup>ヲ</sup>得<sup>テ</sup>。意<sup>ヲ</sup>策<sup>シ</sup>急<sup>ニ</sup>行<sup>コ</sup>ト。十<sup>八</sup>九<sup>町</sup>程<sup>ト</sup>覺<sup>テ</sup>。上<sup>之</sup>坊<sup>ノ</sup>御<sup>堂</sup>ニ至<sup>ル</sup>。



即宿ヲ乞テ炉火ニ爇リ。漸ク人意地付ケレバ坊ノ主ト對話シテ。今宵ハ風雨ニ打ルベキヲ。此地ノ鉄炮ノ音ニ便テ。尋來レル由ヲ申セバ。主眉ヲ顰テ是ヲ訝リ。此嶺二坊ノ外ニ人家ナク。殊ニ殺生禁断ナレバ。此下山ノ中ニ於テハ。鉄炮ノ音アル所以ナシ。的シク世ノ苦ヲ救玉フ。大悲依怙ノ方便ナラント。主ハ坐ニ感涙ヲ催シケル。愚衲モ毛豎シテ。叵有通夜坊ノ主ト共ニ。普門品ヲ讀誦シテ。大悲ノ本誓ヲ謝シ奉リ又

△第廿二番同國佐竹寺

天神林地名及當寺開基之事

○常州久慈郡天神林邨。妙福山明音院佐竹寺者。花山法皇御發願。元宥上人之州創也。本尊十一面之像。聖德太子之手雕。法皇護持之聖軀也。

○此地ヲ天神林ト稱スル故ハ。振古七箇所ノ神社アリ。各松竹菴茂リテ。何ノ代ニ鎮座シ玉フヤ。土人其神名ヲモ知者ナシ。余ニ正曆年中。花山ノ法皇。坂東御巡礼ノ時。八溝山ヲ下向玉ヘバ。衆多ノ神等出迎ヘ。慇懃ニ法皇ニ對ノ曰ク。往昔日本武尊東夷征罰シ玉フ時。爰ニ天神七代ノ靈ヲ祠リ。夷賊退治ヲ祈玉フ。余シヨリ我等太神ヲ輔佐



シテ。千今東國ノ安寧ヲ衛ル。然ニ星移リ物換リ。  
 土人モ神ノ在ヲ知ズ。社頭モ鳥獸ノ住ト成。神慮  
 モ今無ガ如シ。幸ナル哉。法皇ノ臨光。此ニ無為ノ  
 宝利ヲ勅テ。天神七社ノ奉為ニ。無上ノ法味ヲ餉  
 玉ヘト。語訖テ。神使ハ皆化去ヌ。時ニ法皇御襟ニ  
 掛玉ヲ。大悲ノ像ヲ從僧ニ與ヘ。此ハ聖德太子ノ  
 彫玉ヲ。諸神ノ本地十一面大士ナリ。汝等早ク此  
 地ニ安置メ。神慮ノ法樂ニ備ヨト。即從僧元睿上  
 人。法皇ノ睿慮ヲ奉ハリ。新ニ六尺余ノ立像ヲ彫  
 テ。太子ノ作ヲ胸ノ間ニ納。一字ヲ構テ。此ヲ安置

云佐竹寺事

シ。坂東巡礼ノ道場ト成ス。是當寺草創ノ因縁也  
 ○稱佐竹寺事ハ。元睿上人開基ノ後。已ニ二百年  
 來ヲ經テ。諸伽藍破壊ニ暨ケル。其頃秋田侯此地  
 ニ居城アリ。城主佐竹昌義公恒ニ當寺ノ本尊ニ  
 歸依メ。時所願ノ奇特ヲ得玉ヲ。仍テ大悲者渴仰  
 ノ餘リ。若干ノ寺封ヲ寄捨メ。香燈ノ資料ヲ賑シ。  
 破壊ノ堂舎ヲ改造リ。境内ノ結構舊時ニ倍ス。余  
 後慶長年中ニ至リ。右京大夫義宣公ノ時居城ヲ  
 出羽ノ秋田ヘ移ス。然ニ當寺中興ノ檀主先祖昌  
 義公ノ大營堂門悉ク定紋五本骨扇ヲ鑄メ。于今

坂東靈場記卷七



佐竹寺ト稱シテ。千歳不朽ノ佳号ト成。○文治五

年七月。一品爲征伐泰衡赴奥州至宇都宮佐竹四

郎自常州追參。令持無紋白旗。一品咎之。與御旗等

故。仍賜御扇。於佐竹可付旗上之由被仰。東鑑

●巡礼詠歌 何マテカ。直ナル御代ノ佐竹寺。法

ノ栄モ。際無カナ。此歌ハ御代ノ万歳ヲ祝ノ神

佛利世ノ無窮ヲ歎ズ。千歳ヲ過ル昔ヨリ。天神此

地ニ鎮座ノ。久ク東國ヲ護玉フ。尚亦大悲ノ灵場

ト成救世ノ惠光ヲ照テ。幾千歳ノ限モナシトゾ。

- ①水國常立尊
- ②水國狹槌尊
- ③火豐斟渟尊
- ④木

壑土煮尊沙土煮尊 ⑤金大苜彦尊大苜邊尊 ⑥

面足尊惶根尊 以上五行神德 ⑦伊弉諾尊伊弉册尊

○先代舊事本紀云。景行天皇在三子兄大碓命。次

小碓命。次櫛角別尊。其一二皇子。而同胞雙生。天皇

異之。則誥於碓也。此小碓尊神人。亦倭童男尊。後謂

日本武尊也。幼有雄略之氣。及壯容貌魁偉。身長一

丈。髮右迴生。頂上有九毛。太如蘭尚太。念則断緒。而

逆立。亂臂端有鱗。則逆立。當物皆壞。力能扛鼎。拍掌

破石。又云。天皇四十年冬十月。日本武尊東征云。

又云。遣使於諸陵爲奉謚。禮請日本武尊謚天威天

日本武尊之事

天神七代



七代天神宮

皇<sup>ト</sup>矣<sup>ホ</sup>日本紀云。日本武尊歸自東征。而至伊勢能褒野崩時年三十仍葬能褒野陵。其神化白鳥出指倭國而飛。群臣開棺見之。空留明衣。白鳥停于倭琴彈原。仍造陵其處云云。

○今惣社七代天神宮ハ。黃門公御宮建ナリ。日本武尊東征ノ時。當郷七箇所ニ就テ。天神七代ノ靈ヲ祠リ。夷賊退治ヲ祈玉フ。余ニ一千五百余歳ヲ經テ。神廟已ニ廢跡ニ及。時ニ水府黃門君。此神御崇敬ノ餘リ。永ク神廟ノ榮ヲ計リ。七座ヲ一社ニ勸請メ。新ニ太ク宮柱ヲ建。自ラ神門ノ額ヲ掲テ。

本尊現禮巡者十句經

七代天神宮ト稱シ玉フ。絶タル武尊ノ舊跡ヲ興シ。廢レル神靈ノ威光ヲ増玉フ。水府黃門君ノ御宮功。神慮ト共ニ永ク盛ナリ。

○慶長八年ノ夏。駿河國富士曲村矢作又右衛門ト云。一人ノ巡禮者アリ。途ヨリ暑熱ニ中ラレ。病苦頻ニ堪ガタク。佐竹寺へ五六町ニ。路ノ傍ニ倒レ臥ケル。彼病苦ノ切ナル思ニ。本ヨリ不定ノ命ナレバ。縦ヒ道芝ノ露ト成。曾テ憾ル所ナシ。今我心ニ掛ル所ハ。故國ニ一人ノ老母アリ。但願クハ大悲薩埵。老母ノ現當ヲ助玉ヘト。斯ル折ニ



延命十句經文

我ヲ忘レテ。親ヲ慕ノ切ナル孝心。豈大悲ノ惠  
 無ンヤ。倏ク一人ノ比丘僧來リ。汝我教ヲ受持  
 スベシ。一切ノ横難ヲ除キ。定業必死モ免ル。難得  
 易行ノ金文ナリト。微妙ノ圓音ヲ以テ。觀世音南  
 無佛。與佛有因。與佛有緣。佛法僧緣。常樂我淨。朝念  
 觀世音。暮念觀世音。念念從心起。念念不離心。ト數  
 遍授ケ畢テ。又所持ノ瓶水ヲ洒カケ。汝早ク我寺  
 へ來ベシト。丁寧ニ慰諭ノ去リ。五フ。巡礼者夢ノ覺  
 タル意地ノ暑熱ノ苦ミ洗ガ如ク。忽ク身モ輕ク  
 氣力本復メ。授ル經文又能憶持セリ。彼コノ時ノ

十句經和漢之靈驗

厄有サ。世ニ譬フベキ詞モナク。大悲前ニ名殘ヲ  
 惜ミ。永ク佐竹寺ニ止テ。此地ニ終焉ヲ遂シトゾ。  
 ○五代宋元嘉廿七年。王玄謨北征失律。蕭斌欲誅  
 之。玄謨其將被誅前夜。夢人告曰。汝於此災厄必死  
 難免。我有深遠秘藏金文。稱延命十句經。汝誦得一  
 千遍。必免死。乃口授曰。觀世音南無佛等云。夢覺  
 而四十二字金文。一字不念。失抽丹烟。至曉天。誦滿  
 之。其夜沈慶之亦夢觀音大士。如影出現。告曰。汝明  
 日夙起而諫蕭斌。以救玄謨死刑。此則君臣俱無上  
 德行。若強誅之。君臣應共罹不虞災厄。慶之驚覺語



斌。斌驚拍手云。余前夜夢亦同焉。於是乃停玄謨死  
刑佛祖統紀東魏定州孫敬德。虔事觀音。為賊橫引

坐罪。臨刑念救苦觀音。刀三斫不傷。三換刀俱折。有  
司以聞。高歡歡為表請免死。敬德還家。事像項有三

痕。今世謂高王經出此也。出齊書佛祖通載又日本ニモ此

經ノ利益多シ。京北ノ管神僧形ヲ現ジ玉ヒテ。難

治ノ病者ヲシテ此金文ヲ誦セシメ。為ニ必死ノ

重病ヲ救ヒ玉フ。此管神ハ本地十一面觀世木士

ノ化身ナリト云。稿桃又惡七兵衛景清。牢獄ヲ破

ツテ出ルモ。此文ノ威德ナリ。主馬判官盛久囚レ

テ鎌倉ニ在リ。誅セラル、ニ臨ンテ。此文ヲ誦シ

ケレバ。太刀折レテ死ヲ免ル、奇特モアリ。太平記

△第廿三番同國佐白

○常州茨城郡笠間城内。佐白山正福寺。人王世七

代孝德帝御宇。狩人粒浦氏之艸創。本尊千手大士

之像。毘沙門天王現工匠之形。為狩人遁世者所彫

刻也。俗云。毘首羯磨之作矣。

○往管佐白ノ山下ニ。粒浦氏ノ人アリ。恒ニ山野

ヲ往來シテ。飽一テ殺生ノ業ヲ嗜ム。此者狩ニ出

ント欲ヘバ。先鏡ニ向テ我相ヲ見ル。其顔色勇ル

狩人ノ鏡現山影



時ハ。必<sup>ス</sup>獲<sup>エ</sup>物<sup>モノ</sup>アリト喜<sup>ヨ</sup>ビ。其<sup>ノ</sup>色<sup>シ</sup>憂<sup>ウ</sup>ヘル時<sup>ト</sup>ハ。不<sup>フ</sup>獵<sup>レ</sup>ノ  
相<sup>サ</sup>ト占<sup>ウ</sup>フ。一<sup>ツ</sup>朝<sup>キョウ</sup>例<sup>レイ</sup>ノ如<sup>ゴ</sup>ク鏡<sup>カミ</sup>ニ向<sup>ム</sup>ヘハ。我<sup>ガ</sup>面<sup>オモ</sup>容<sup>カゲ</sup>ハ見<sup>ミ</sup>  
ヘズ。高<sup>タカ</sup>キ山<sup>ヤマ</sup>影<sup>カゲ</sup>ノミ移<sup>ウツ</sup>ル。其<sup>ノ</sup>峯<sup>ミネ</sup>ニ偃<sup>フシ</sup>タル古<sup>コ</sup>木<sup>ボク</sup>ア  
リ白<sup>ハク</sup>馬<sup>バ</sup>白<sup>ハク</sup>鹿<sup>ロク</sup>白<sup>ハク</sup>雉<sup>シ</sup>ノ三<sup>サン</sup>物<sup>ブツ</sup>。其<sup>ノ</sup>古<sup>コ</sup>木<sup>ボク</sup>ノ傍<sup>タタラ</sup>ニ在<sup>アリ</sup>テ。恰<sup>チカ</sup>モ  
守<sup>シユ</sup>護<sup>ゴ</sup>スルノ形<sup>アリ</sup>勢<sup>サセ</sup>ナリ。粒<sup>ツツ</sup>浦<sup>ウラ</sup>氏<sup>シ</sup>是<sup>レ</sup>ヲ忻<sup>ヨロ</sup>ンデ曰<sup>ク</sup>ク昔<sup>カシ</sup>  
周<sup>シユ</sup>ノ文<sup>カキ</sup>王<sup>カキ</sup>田<sup>カキ</sup>ニ出<sup>イッ</sup>ルニ。史<sup>シ</sup>徧<sup>ヘン</sup>熊<sup>クニ</sup>ヲト筮<sup>ウラナフ</sup>テ。文<sup>タイ</sup>王<sup>コウ</sup>太<sup>タイ</sup>公<sup>コウ</sup>  
望<sup>ダウ</sup>ニ逢<sup>アヒ</sup>玉<sup>ヒメ</sup>フ。即<sup>チ</sup>師<sup>シ</sup>トメ天<sup>テン</sup>下<sup>カ</sup>ヲ治<sup>チ</sup>。周<sup>シユ</sup>八<sup>ハチ</sup>百<sup>ヒャク</sup>年<sup>ネン</sup>ノ基<sup>キ</sup>ヲ  
起<sup>オコ</sup>ス。我<sup>ガ</sup>今<sup>イマ</sup>日<sup>ニチ</sup>ノ獲<sup>エ</sup>物<sup>モノ</sup>ハ必<sup>ス</sup>價<sup>アタヒ</sup>千<sup>チ</sup>金<sup>キネ</sup>成<sup>ナ</sup>ント。急<sup>イッ</sup>ギ狩<sup>カ</sup>具<sup>グ</sup>  
ヲ携<sup>タカサヘ</sup>出<sup>イデ</sup>テ。此<sup>コノ</sup>ノ峯<sup>ミネ</sup>彼<sup>カノ</sup>ノ谷<sup>タニ</sup>ト。終<sup>ヒ</sup>日<sup>ニチ</sup>山<sup>ヤマ</sup>谷<sup>タニ</sup>ヲ駈<sup>カ</sup>リ盡<sup>ツク</sup>セ。凡<sup>ト</sup>  
一<sup>ツ</sup>鳥<sup>チヨウ</sup>一<sup>ツ</sup>獸<sup>ジュウ</sup>ノ影<sup>カゲ</sup>ヲモ見<sup>ミ</sup>ズ。常<sup>ト</sup>ニ鳥<sup>トリ</sup>獸<sup>ケモノ</sup>ノ多<sup>フホ</sup>キ山<sup>ヤマ</sup>ニ。斯<sup>カ</sup>

ル倒<sup>タタ</sup>ハ如<sup>イ</sup>何<sup>カン</sup>ゾト。暫<sup>シバ</sup>ク忙<sup>バウ</sup>然<sup>ゼン</sup>トメ竝<sup>タス</sup>ミケル。然<sup>シカ</sup>所<sup>トコロ</sup>ヘ  
白<sup>シラ</sup>髮<sup>ハツ</sup>ノ老<sup>オウ</sup>翁<sup>ウ</sup>來<sup>キ</sup>リ。汝<sup>ニ</sup>今<sup>イマ</sup>日<sup>ニチ</sup>獲<sup>エ</sup>モノ無<sup>ナ</sup>キ。遄<sup>ハヤ</sup>ク我<sup>ガ</sup>ニ從<sup>シガ</sup>  
ヒ來<sup>キ</sup>レト。老<sup>オウ</sup>翁<sup>ウ</sup>先<sup>サキ</sup>ニ立<sup>チ</sup>玉<sup>ヒメ</sup>ヘバ。狩<sup>カ</sup>人<sup>ニ</sup>同<sup>ドウ</sup>ク峯<sup>ミネ</sup>ニ登<sup>ノボ</sup>テ。  
徧<sup>ヘン</sup>ク四<sup>シ</sup>邊<sup>ヘン</sup>ヲ顧<sup>カ</sup>レバ。白<sup>シラ</sup>キ鹿<sup>ロク</sup>雉<sup>チ</sup>馬<sup>バ</sup>ノ三<sup>サン</sup>物<sup>ブツ</sup>。偃<sup>フシ</sup>タル古<sup>コ</sup>  
木<sup>キ</sup>ノ傍<sup>タタラ</sup>ニ在<sup>アリ</sup>リ。尚<sup>ナラ</sup>又<sup>マタ</sup>山<sup>ヤマ</sup>ノ模<sup>モ</sup>樣<sup>ヤウ</sup>艸<sup>サウ</sup>木<sup>モク</sup>ノ形<sup>カタチ</sup>ニテ。鏡<sup>カミ</sup>  
移<sup>ウツ</sup>リシ影<sup>カゲ</sup>ニ似<sup>ニ</sup>タレバ。狩<sup>カ</sup>人<sup>ニ</sup>甚<sup>ダ</sup>是<sup>レ</sup>ヲ怪<sup>アヤシ</sup>ミケル。時<sup>トキ</sup>ニ  
老<sup>オウ</sup>翁<sup>ウ</sup>告<sup>ツケ</sup>テ云<sup>ク</sup>ク。汝<sup>ニ</sup>ハ多<sup>フホ</sup>クノ鳥<sup>チヨウ</sup>獸<sup>ジュウ</sup>ヲ殺<sup>コロ</sup>シ。大<sup>オホ</sup>惡<sup>アク</sup>罪<sup>ザイ</sup>ノ  
者<sup>モノ</sup>ナレ。凡<sup>ト</sup>宿<sup>シユ</sup>世<sup>セ</sup>波<sup>ハ</sup>羅<sup>ラ</sup>門<sup>モン</sup>ノ種<sup>シユ</sup>族<sup>ゾク</sup>ニ。過<sup>ス</sup>去<sup>ク</sup>天<sup>テン</sup>淨<sup>ジヨウ</sup>行<sup>ギョウ</sup>ノ  
微<sup>ミ</sup>少<sup>シヤウ</sup>善<sup>ゼン</sup>アリ。今<sup>イマ</sup>又<sup>マタ</sup>汝<sup>ニ</sup>此<sup>コノ</sup>山<sup>ヤマ</sup>ニ於<sup>テ</sup>テ。大<sup>オホ</sup>悲<sup>ヒ</sup>ノ道<sup>ダウ</sup>場<sup>ジョウ</sup>ヲ發<sup>ハツ</sup>  
スベキ。過<sup>ク</sup>去<sup>ク</sup>世<sup>セ</sup>ノ因<sup>イン</sup>緣<sup>エン</sup>時<sup>トキ</sup>至<sup>シ</sup>レリ。等<sup>ナラ</sup>閑<sup>ガリ</sup>ノ想<sup>ソウ</sup>看<sup>カン</sup>ヲ爲<sup>ナ</sup>



ガレト。彼靈獸ニ來テ去玉フ。時ニ狩人粒浦氏宿  
 善ノ感ズル所カ。直ニ菩提ノ道ニ趣キケル。惡ニ  
 強キ者ハ又善ニモ剛ク。家財妻子ヲ顧ミズ。誓テ  
 七年山ヲ不出ト。僅ニ膝ヲ容ノ庵ヲ締ビ。松ノ實  
 葛ノ根ヲ食ト。日日夜夜大悲ノ名号ヲ唱ケル。案ニ  
 三界ハ唯心ノ所造。我ニ一念ノ發ル所ハ。善惡天地  
 ニ通ズルト。昔天竺須達長者。祇園精舍ヲ造ント  
 ノ。舍利弗尊者ト共ニ。祇園ニ繩張シ玉ヘバ。倏千  
 六欲天ノ中ニ。其宮殿樓閣ヲ現ゼシトゾ。應録見  
 今狩人が勇猛ノ道心。天等照覽シ玉フ平。倏千異

相ノ工匠來リ。狩人粒浦ニ對シ曰ク。我ハ薄伎ノ  
 佛工ナレ。千手大悲ノ像ニ於テハ。唯其妙工ヲ  
 得タリ。先ニ鹿雉馬ノ守護タル。阿武ノ靈木ヲ採  
 來レ。道人ノ所願ヲ令遂ト。狩人忻ンテ峯ニ登リ。  
 其、灵木ヲ見所ニ。巨材ニ一人ノ力ニ堪ズ。試ニ  
 藤ノ蔓ヲ引掛レハ。其輕キコト麻楮ノ如ク。輒ク  
 我艸庵ニ引來ル。件ノ佛工是ヲ見テ。案ニ未曾有  
 ノ灵木ナリト。斧ヲ操テ伐割ケレバ。香氣芬馥ト  
 ノ山ニ盈。即一七箇日夜ニ。千手千眼ノ像ヲ造  
 リ畢ル。尊容ノ靈妙凡工ニ非ズ。粒浦道人喜ンテ



寺号  
山  
号

拜スレバ。化人ノ佛工語テ曰ク。我ハ帝釈天ノ使  
 臣。吠室羅麼那城ノ主ナリ。釈天我ヲノ汝ガ願ヲ  
 遂シムト。忽千毘沙門ノ形ヲ現ジ。光ヲ放テ歸天  
 シ玉フ。乃道人剃髮染衣ノ。下宇ノ大悲閣ヲ經營  
 件ノ灵像ヲ安置ノ。三白山松吟堂ト号ス  
 ○稱佐白事ハ。白馬白鹿白雉ノ三物。此阿武ノ峯  
 在テ。大悲像ノ御衣木ヲ衛ル。此故ニ始ハ三白  
 ト云。貞享年中三ヲ佐ノ字ニ改ム。愚按丹溪心法  
 葡也。此三白。禪神。故蘭彼乱改乎。又經軌中乳  
 酪。酥。飯。称。三白食。此瑜伽行者。食清淨齋。飯也。狩人  
 遁世ノ菴ヲ。出家ノ後ニ宝勝坊ト号ス。大悲場繁

榮ニ從ヒ。改テ勝福寺ト号ス。貞享三二年。又五坊ア  
 リ。櫻本坊。座禪坊。関伽井坊。秀林坊。松本坊也  
 ●巡礼詠歌 夢ノ世ノ。睡モ覺ル。佐白山。妙ナル  
 法ヤ。響ク松風 昔此山。開基ノ比ハ。麓ヨリ峯ニ  
 至テ。只一種ノ松樹茂リ。他木一株モ雜ラズ。是此  
 山ノ一奇ナリ。仍僧坊ノ名ニモ。秀林坊。松本坊ト  
 云アリ。松風ヲ賞詠スル。此由ナリ。夢ノ世トハ。盧  
 生ガ五十年。栄花ヲ盡セシ。夢ノ間モ。只一飯ヲ炊  
 中ナリ。凡人此山ニ詣リテ。法ノ響ノ松風ヲ聞バ。  
 自無明ノ眠モ除キ。假ノ世ニ迷ヘル。夢モ覺トゾ



札所  
在城  
内良

○舊記云。宇都宮頼綱ノ猶子。同苗掃部助時朝。元  
久二年三月下旬。諸卒ヲ從ヘ鎌倉ヲ出陣。當國  
德藏ニ馳向ヒ。同九月引布山ヲ屠リ。又佐白ノ伽  
藍ヲ破却。南ノ麓ニ軍營ヲ構フ。佐白ノ僧徒是  
ヲ諍ヒ禦ギ。多ク又傷ニ死スル者アリ。余後實朝  
將軍ノ命ヲ承テ。時朝佐白山ニ居城ヲ築。即笠間  
長門守時朝ト号ス。余ニ彼僧徒等ガ亡魂。毎夜ニ  
怨叫喚テ。城中騷動ノ怖畏ヲナス。仍テ寺封ノ免  
地ヲ先規ニ任セ。堂舎ヲ舊跡ニ復スレバ。亡僧ノ  
意恨忽干宥ミテ。城中永ク靜謐ナリ。今城内ニ巡

鏡面  
移影  
有不  
思議  
事

礼堂在テ。道俗男女ヲ許入事。原ノ此所以ナリ  
○愚按ニ。此山ノ影鏡ニ移リ。狩人遁世ノ縁ト成  
此大悲救世ノ方便ナリ。誓願千臂ノ中ニモ。即千  
寶鏡ノ御手アリ。又鎌倉建長寺開山。大覚禪師所  
持ノ鏡ニ。没後觀音ノ像ヲ留ム。大覚禪師。最明寺  
時頼公。試ニ此ヲ磨セ玉ヘバ。初幽ナル影弥鮮明  
ニ。大悲ノ尊形歷然タリト。元亨釈書。鎌倉志。○  
摩揭陀國孤山正中精舎有觀自在像。軀量雖小。威  
神盛肅。手執蓮花。頂戴佛像。常有數人。斷食。要心求  
見菩薩。七日二十七。乃至一月。其有感者。見菩薩。妙

坂東靈城言卷七



殺生人發心得道之事

相莊嚴威光赫奕從像中出慰喻其人。昔南海僧伽羅國王清且以鏡照面不見其身乃觀山上有觀世音菩薩王深感慶圖以營求既至摩揭陀國多羅林中孤山上有此菩薩如圖寔唯肖似因建立精舍與諸供養其後諸王供養不絕觀音感通傳見此當山事緣相近故出茲

○河州中野村鴈卒都婆故事昔有獵師見雌雄鴈射之得一無頭又周回日射一鴈抱一鴈首落地獵師謂去歲鴈頭倏感悲愛情為建卒都婆即捨業出家和會 ○安藝國中村城主阿曾沼中務大輔弘鄉元來近江國阿曾沼素姓倭藤太秀鄉末裔也近邊

ノ池ニ鴛鴦雌雄並羽遊ブ。阿曾沼一羽射殺ノ食ス。殘ル一羽ノ鴛池邊ヲ不去。明暮浮萍蒲ノ陰ニ隱テ恨悲ニテ鳴声悼哀ナリ。翌年是又射殺テ見バ。其翼ニ文字鮮ニ現ズ。左羽 朝遊水獨送終日夕卧草空思夜長 右羽 日暮テハサソヒシモノヲ。阿曾沼ノマユモ隱ノ獨寢ゾウキ。評曰鳥獸ノ喜怒哀樂モ人間相同ジ。人能無益ノ殺生可慎。彼阿曾沼代々不縁ニメ。夫婦老ヲ不重。因果不盡。永ク子孫ニ愁ヲ殘也。○天正十年午ノ六月。丹波國龜山ノ住。獵師新兵衛ト云者射藝ノ達人ニ



ヲ。養由ヲモ可欺射手ナリ。山ニ入テ谷川ヲ見ニ。  
 鼠出テ蟹ヲ喰殺ス。鼯來テ其鼠ヲ喰殺シ。又狸出  
 テ其鼯ヲ喰ヒ。又狼來テ狸ヲ喰殺ス。新兵衛此狼  
 ヲ射殺サント。弓取直シ矢ヲ番シガ。否爰ハ思案  
 アルベキ所ナリ。互ニ殺シ殺サル、獸ヲ吾亦是  
 ヲ射殺ス時ハ。亦吾ヲ殺者來ント。番タル矢ヲ取  
 直セハ。虚空ヨリ木音ニ呼ハツテ。汝能思案ナル  
 ゴ。此事國主明智光秀ニ告ヨト。獵師家ニ飯テ案  
 ジ見レバ。武田四郎勝頼。信濃上野駿河ニ於テ。數  
 多ノ敵ヲ殺ケレバ。織田信長亦勝頼ヲ殺シ。明智

光秀又信長ヲ殺シ。羽柴秀吉又明智ヲ殺ス。是因  
 果歷然ノ理ナリ。吾數多ノ獸ヲ殺シテ。又吾ヲ殺  
 ス敵ヲ待コト。愚癡迷昧ノ致所ト。忽チ剃髮染衣  
 シテ。稱名ノ行者ト成ヌ。評曰凡殺生ハ五戒ノ  
 第一ナリ。人有罪則其罪ヲ殺ス。所謂匹夫紂ヲ弑  
 ト云是ナリ。鳥獸ニ何ノ罪カ有シ。無益ノ殺生ハ  
 人倫ノ外ナリ。已ガ不欲所ハ人ニ勿施ト云。又罪  
 業ノ因果爭カ遁ベキ。春種ヲ蒔テ秋實ガ如シ。又  
 春時ニ東風吹バ。秋來西風ニテ返ス。是天地報應  
 ノ理ナリ。已上故事  
 因縁集

七之終



坂東三十三所觀音靈場記卷之八

沙門亮盛輯

△第二十四番常州雨引

○緣起略云飛多智邦真壁郡雨引山樂法密寺真  
 言瑜伽道場也本尊延命觀世音銅像御長五寸二  
 分。梁東陽大士之再誕梁代始造輪藏樂法守藏居  
 士將來隨緣安置于此山也。尔後惠心僧都行化。新  
 彫五尺二寸木像以彼小像奉納胎中矣

○雨引大悲場ノ原始ハ用明天皇ノ御宇梁ノ東  
 陽大士ノ再誕サイタン樂法守藏居士ト云人我青蜓洲ニ

雨引  
開山  
之緣  
起



渡リ。佛法東漸ノ爲ニ。延命大悲ノ像ヲ將來シテ。  
 徧ク日本ノ諸州ヲ行リ。尊像安置ノ地ヲ要ム。斯  
 テ此山ノ下ニ至リ。此面彼面ト盤回ニ。岩間ヲ落  
 ル水香シク。奇シキ彩雲樹上ニ系ル。其分野尋常  
 ニ非レバ。山ノ靈地ノ瑞ナラト。仍ニ攀陟コト  
 ヲ企。未ダ數百歩ヲ過ザルニ。苔蒸石滑ニシテ。現  
 ニ穢土ノ氣分ヲ離レ。實ニ淨土ノ意地セシカバ。  
 尚モ意ヲ策メ登玉フニ。崑洞ヨリ清泉涌出テ。溜  
 水自ラ一ノ池ト成リ。白蓮中ニ充テ爛熳タリ。斯  
 ル人跡ノ絶タル山ニ。花ノ君子ノ生ケルコトハ。疑

モナク佛馱ノ靈壤ナリト。蓮池ノ澣ニ艸廬ヲ締  
 ビ。朝ニハ花ヲ採テ大士ニ供養ジ。夕ニハ木實ヲ  
 拾テ飢ヲ支フ。余所ニ藤ノ衣ヲ著タル翁。時山菓  
 ヲ持メ艸庵ニ來ル。一時老翁居士ニ對ノ曰ク。我  
 汝所持ノ尊像ヲ衛リ。支那ヨリ影ノ形ニ隨フ如  
 ク。少時モ相離ラナシ。夫此山ハ昔シ羅漢アツテ。  
 過去尸棄佛ノ舍利ヲ納ム。是故ニ天龍八部恒ニ  
 護リ。菩薩聖衆影響シ玉フ。宜ク道場ヲ經營テ速  
 ニ尊像ヲ安置スベシ。我是婆藪仙人觀音眷屬也  
 也。ナリト。倏チ泡影ノ消ルガ如ク。化シ忒テ再ビ



開山樂法居士之夏

見へ玉ハズ。越テ居士民家ニ至リ。勸化教導シ玉  
 フ様ハ。日本ハ未ダ佛法弘ラザレバ。貴賤因果ノ  
 道理ニ暗シ。飽マデ三毒五欲ニ耽リテ。只管ニ當  
 來墮獄ノ因ヲ爲ル。斯ル愚昧ヲ引導ト欲シ。遠ク  
 万里ノ波濤ヲ冒シテ。救世大悲ノ像ヲ齋來ト。終  
 ニ老若皈依メカラ戮セ。蓮池ニ就テ山ヲ夷ゲ。一  
 宇ノ寶殿ヲ構ヘテ。永ク人ヲメ善緣ヲ結バシム。  
 ○傳言樂法守藏居士者。一切經輪藏之元祖。大梁  
 傳大士之化現也。佛祖統紀廿三云。東陽大士名翕  
 字玄風。東陽郡烏傷縣人。齊建武四年五月八日生。

幼與里人漁。以籠盛魚。沈水中。祝曰。欲去者去。欲止  
 者止。人以為愚。年十六娶劉氏。生二子。名普建普成。  
 已上。今輪藏傳大士像前。兩傍安二童子。相對拍手  
 而笑。俗呼稱笑佛。嘗大士臨水觀其影於頭上。現圓  
 光寶蓋。普建指之。普成見之笑。大建元四月廿七日  
 寂。日。本人皇三十代。當欽明帝卅年己丑。佛像傳大  
 士始住烏傷縣雙林寺。胸間表於金色。手掌流於異  
 香。身長丈余。臂過於膝。脚長二尺。指六寸。眉長兩眼  
 有重腫。梁武帝延居鐘山定林寺。常講諸經。每講以  
 為經名繁多。人或不能遍閱。乃建大層龕。一柱八面。



自神 代日 木有 一 經 切

安諸經運行不碍謂之輪藏經堂安傳大士像始干  
 此和才圖和才圖 釈氏誓古略云輪藏始梁傳大士又名善慧  
 東陽大士大同十年創成轉輪之藏乃建大層龕中心立  
 一柱啓八面而實諸經令信心者推之一匹則與者  
 經同功德安藏殿前於大士像首頂道冠肩被釈服  
 足躡儒履謂之儒釈道三家也明藏六百七十卷也  
 ○先代舊事本紀云大已貴尊隨天尊命以中瑞朗  
 國奉于天孫尊退到新韓國三韓娶國龍女照美姬  
 祇生神會爪神此子蛇祇也好蝦蟆為味是國人始  
 也尊見此子不為好子兮捨之行西番支那娶國祇

紫牛祇女織巧屋令姬祇兮生人君別命是命國君  
 祖也尚稟去之大西天竺娶銀御魂王女羽戸間媛  
 君兮生銅御魂王竝金續女君國有知識神非天神  
 非地祇非山仙非龍靈名香狹生葉尊屬之習之乃  
 誘引還來居大倭國葛城山崇之師之是神尊法其  
 法元也私云香狹生葉過去七佛第六迦葉波佛也  
 寺化女取蓮莖絲織淨上曼荼羅化尼作偈礼圖曰  
 往昔迦葉說法所佛事新起又有故感君怨志我來  
 此一至是場永離苦比化是時大神以知識說八万  
 尼化女即弥陀觀音也  
 卷書負龍將來安於出雲清江之海神藏後成人世  
 藏化成嶋人云書嶋瑞籬宮朝慮古事怪而請大神

法苑珠林卷之八



奉告勅曰。朕欲奉見出雲藏書大神聽之。于時大神  
アラミカタ現形奏曰。二月中五キカラギ今モチハ知識神遠崩日也。吾行啓戸。  
 次月出雲國言。此月十五日夜。書嶋鳴動穴開。南北  
 遣使見之。嶋中左右亦也。上下皆悉卷簡。杵築大神  
 託宣告曰。吾國增人等以信心詣來。海底水稜一百  
 八度。而以五穀五味五寶五幣。祭供崇祀此嶋。一通  
 藏中過去也先天咎障悉消。皆稜現在也今天福惠大得甚來。天皇  
 勅左右曰。朕元不疑神代。雖然半知可疑。今欲晴後  
 葉疑。請神見實。佗万無虛。皆併如是。卿等可思還宣  
 下。曰。神勅有處。向後卿等當請出雲奉拜大神祭供

馬入藏經之奉施

經嶋是神代古支皆實而無虛其例之元也

○元祿三庚午春肥前須古法泉寺僧發願欲買一  
 切經編勸化鄉里。或夜夢有馬來作人語曰。我白石  
 某家所畜者也。請入藏經奉施中。僧曰。爾有何財物  
 耶。馬曰。我每日一度負物入市。賃銀為主之生計。自  
 今幾日許。一日兩度。而其銀有若干。欲用之。寄於寺  
 耳。次夜夢亦余也。於是至白石馬主家。語夢主人驚  
 曰。前夜我夢亦如是。即主與僧入厩。馬視僧喜躍甚  
 焉。既而任馬願也。月潭和尚我山稿出。一經功德無量。无一切諸經馬之所感。理也。

○按舊記云。開山樂法居士八。自元權化ノ人ニ

寺山号之因緣



ノ身ヲ變ジ名ヲ改。山海往返自在ナリ。是故ニ和  
 漢兩朝ニ涉リテ。世ノ爲ニ多ク化益ヲ爲ス。廿余  
 年此山ニ逗リ。大悲ノ寶場ヲ拓テ後。ツ井ニ飯  
 ノ所ヲ不令知。後人其道号ヲ追崇メ。即寺ヲ樂法  
 ト稱スルナリ。又山号ノ所由ハ居士艸庵ニ居住  
 ノ頃人有テ大悲ノ名ヲ唱レバ。虚空ニ是ヲ讚歎  
 シテ善哉善哉ト云聲アリ。是故ニ日夜渴仰ノ者  
 多ク。山ニ稱号ノ聲ツヅキ。天ニ讚歎ノ響キ不断  
 仍テ始ハ善哉山ト号シ。後改テ天彦山ト名ク。山  
 應ル聲ヲ山彦ト云。虚空又コキ相通メ天引ト云。

亦後建治年中ニ至リ。東國ノ民干魃ニ逢テ。老若  
 甚タ患苦シム。然ルニ異形ノ人每家ニ來リ。汝等  
 早ク天引山ニ登テ。大悲ノ影向石ヲ起スベシ。必  
 ズ降雨ノ奇瑞有ント云。是故ニ諸人競ヒ登ルニ。  
 其靈石ヲ知者ナシ。然ニ堂ノ傍ニ奇ナル大石アリ。  
 リ。千人ノ力ニモ難動。試ニ藤ノ蔓ヲ纏系テ。群集  
 ノ男女是ヲ引。同音ニ大悲ノ号ヲ唱レバ。不思議  
 ヤ大石一轉ノ。其下ヨリ一片ノ雲起リ。忽チ雨澤  
 山野ニ降布テ。百穀ノ枯凋タルヲ活シケル。農夫  
 等歡ビ躍リ舞歌テ。救世者ノ千金ヲ賜ト稱セリ。



余來干魃ノ時毎ニ山下ノ民家此事ヲ式トス。故  
ニ里俗請雨石ト名ク。是時天字ヲ改テ兩字トナ  
ス。後ニ靈石地下ニ沈ミ。其地ニ清泉涌出ル。今寶  
前ニ用ル水是ナリ。其餘流山下ニ落テ。郡郷田畠  
ノ用水トナル。大悲ノ依怙廣大ナル哉。

●巡禮詠歌 隔ナキ誓ヲ誰モ仰グベシ。佛ノ道

ニ。ア。ア。ビキノ寺。此歌ハ大悲平等ノ弘誓モ。無

縁ノ衆生ハ度シ難シ。一回此ニ歩ヲ運者ヲバ。洩

サズ浄土ニ導キ玉フトゾ。ア。ア。ビキノ言葉ヲ。普

ク導ノ意ニ取ナリ。又近來巡礼者ノ唱ルハ。常陽

十ル。佛ノ山ヲウチ越テ。雨引寺ト。急グコノ旅。是

ハ旅客途中ノ意ニノ。雨引山ノ歌ニハ非ズ。予ハ

古來ノ詠歌ニ從フ。佛山所ヲ過ル。圓形ノ山相並

テ。其中間往來ノ路ナリ。路ヨリ西ノ方ハ下野分。

東ノ方ハ常陸ノ國ナリ。東ナル山ハ雨引ノ方ナ

レバ。ヒタチナル佛ノ山ト云。路次ノ難所ヲ除テ。

十七番ト巡ルナリ。佐白佛山ヘ三里。佛

北四番ト巡ルナリ。佛山ヘ三里。佛

山益子ヘ三里。益子ヨリ雨引寺ヘ五里。

佛山 因縁

○因ニ佛ノ山ノ因縁ヲ出シ。慧心僧都遊化ノ砌  
此山ノ下ニ行暮。錫ヲ挂テ樹下ニ座シ。觀念ノ眼  
ヲ閉玉フニ。中夜ニ至テ光明輝キ。無量ノ諸佛影  
向シ玉ヒ。山ノ上ノ空中ニ充滿タリ。其諸尊ノ聖



容ニ照サレテ。草木ノ枝葉皆佛像ニ肖タリ。僧都  
此感見ニ驚テ。定ヲ出テ虚空ヲ拜シ玉ヘバ。過太  
莊嚴劫ノ一千佛紫雲ニ乗ノ各妙法ヲ説玉フ。乃  
僧都此ニ精舎ヲ經營。彼影向ノ尊容ヲ摸ノ。千佛  
ノ形像ヲ彫玉ヘリ。是故ニ土人佛ノ山ト称ス。斯  
因緣不思議ノ靈跡モ。時運ノ興廢ヲ免レズ。兵乱  
ノ爲ニ烏有ノ地ト成リ。千佛ノ像モ皆散失シ玉  
フ。然ニ樵夫芻蕘ノ輩。稀ニ佛像ヲ捨ヒ得ル者ア  
リ。其御長或ハ三寸或ハ五寸。大ナルハ尺余ニ迄  
ル。其千佛中臺ノ尊像ハ。三尊ノ弥陀如來ナリ。今

笠間ノ城下大町ノ内。佛光山極樂寺ノ本尊ト成  
予ガ巡礼ノ時佛ノ山ニ至リ。土人ニ尋テ此事實  
ヲ知。且其里ノ一兩家ニ就テ。所得ノ像ヲ拜シ奉  
ルニ。各久ク土中ニ在ノ。相好稍損シ玉ヘ。殊勝  
ノ尊形凡工ニ非ズ。爰ニ見聞ノ實ヲ誌メ。我同志  
ノ爲ニ貽スモノナリ

大唐千佛出現

日本千佛出現

○唐興善寺釈舎照發願圖千佛像。纔寫七佛像不  
知九百九十三佛威儀手印精誠祈請流淚悔過夢  
見九百九十三佛現木葉歡喜圖寫流布傳也。感應  
錄中  
○和州橘寺ハ佛頂山上宮院ト号ス。人王卅四代。



三千佛緣起

推古天皇ノ御宇。聖德太子ノ創ナリ。太子此寶  
 刹ニ在ノ。勝鬘經ヲ講讚シ玉フ。時ニ自天五色ノ  
 蓮花下リ。自地千佛涌出シ玉フト。寺ニ太子ノ御  
 影并讚アリ。共ニ弘法大師ノ真跡ナリ。讚曰。上宮  
 太子勝鬘講讚。砌千佛涌出。蓮華庭前下。太子御詠  
 云。佛イデ花フル庭ノ有ケルニ。遠キ邦トハ。何思  
 ラン。回有法ノ効ノ地ニ不墜例ヲ見スル橋ノ寺  
 ○爾時釈迦牟尼佛告太衆言。我曾往昔無數劫時  
 於妙光佛末法之中。出家學道。聞是五十三佛名。聞  
 已合掌心生歡喜。復教他人令得聞持。他人聞已展

杉戸圖畫因由

轉相教乃至三千人。此三千人異口同音稱諸佛名  
 一心敬禮。如是敬禮諸佛。因緣功德力故。即得超越  
 無數億劫生死之罪。初千人者。華光佛爲首。下至毘  
 舍浮佛。於莊嚴劫得成爲佛。過去千佛是也。其中千  
 人者。拘留孫佛爲首。下至樓至佛。於賢劫中。次第成  
 佛。後千人者。日光佛爲首。下至須弥相佛。於星宿劫  
 中。當得成佛。云宋 暹 良 云 耶 舍 譯  
 ○堂内ノ古杉戸ノ繪ニ。上ニハ多聞天王雲ニ乘  
 忿怒ノ相ニテ寶棒ヲ振ヒ。下ニハ芋ノ莖ヲ牛ニ  
 駄ノ。牧司牽テ山ニ登ノ圖ナリ。此畫圖ノ子細ヲ



常陸  
名筑波  
号

尋ルニ。往古御堂建立ニツキ。檀王ヨリ工匠ノ賃  
銀ヲ贈ル。山下ニ人里少キ比十レバ。中路ニテ盜  
賊ノ爲ニ奪ハル。是故ニ檀王事ヲ計テ。後ニハ錢  
ヲ芋ノ莖ニ莖。職人野菜ノ具ニ擬フ。賊等又此計  
略ヲ知。窺來テ既ニ奪取ントス。時ニ牛牽觀世音  
ヲ念ズレバ。倏千多聞天皇現レ玉ヒ。觀音金甲ヲ  
著シ寶棒ヲ振フ。賊等此威嚴ニ怖懼テ。逃去テ再  
ヒ斯妨ナシ。即御堂落慶ノ後。圖ノ以テ靈驗ヲ貽  
ス。余後宝永年中ニ至リ。今ノ堂建立ノ時ニ臨ミ。  
昔ノ檀王家ノ願ニ任セ。故ニ古キ終ノ杉戸ヲ用  
ルト也

△第廿五番筑波大御堂

○常州筑波郡筑波山中禪寺知足院。又号護持院。  
夫此山者。振天地開闢之古。天神地祇降靈之地也。  
錄而如神書歌書等。中興佛閣僧寺者。桓武帝之延  
曆元年。德一上人之開基。弘仁年中。弘法大師之結  
界也。大御堂千手大悲之像者。依两大權現于託宣。  
弘法大師之彫刻也。

○風土紀曰。此國之邊常塩滿民家多有煩。宣曰。此  
國于立成陸則百姓安。故曰飛多智矣。或書曰。神武



筑波  
權現  
神事  
所由

代東海逆流及山下山高故捍海波如堤防然山西諸國得免魚腹難故号筑波也又日神為慰諭父母二神故於山頂彈筑至水波曲鹿嶋海潮逆騰亟著山頂故號著波以筑音動海波故又号筑波也  
○夫天地開闢之始洲壤浮漂譬猶游魚之浮水上于時伊弉諾尊伊弉冉尊奉天祖詔遊于高天原立天浮橋之上共計曰底下豈無國歟迺以天之瓊矛指下探之於是獲滄海自矛鋒滴瀝潮凝為一嶋名曰碓馭盧峰二神於是降居此嶋共為夫婦產生洲國及山海州木今此筑波者當東方震位而最初生

故号一長男山号筑波山十既而二神共議曰吾已生大八洲國及山海州木何不生天下之主者歟於是生日神月神蛭兒素戔鳴尊筑波日本震一之山故父母二神御子四神鎮座也絕頂西峰伊弉諾尊鎮座稱之男躰權現同絕頂東峰伊弉冉尊降鎮稱之女躰權現日神者稻村峯月讀者安座常峰此峯地震也蛭兒者子原木峯素戔鳴者渡峰鎮座也父母二神四所神常遊下巫女之原土人崇之祠此今麓六社是也自余以往以冬至夏至日行山上山下交代祭礼二神者陰陽二德神也冬至一陽來復候陽氣

反東言區真易已未

七



當山 佛閣 權輿 緣起

自<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>上<sup>レ</sup>騰<sup>ル</sup>陰氣自<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>下<sup>レ</sup>降<sup>ル</sup>是故男神在<sup>レ</sup>山上女神降<sup>ル</sup>  
 山下夏至<sup>ニ</sup>一陰來復際<sup>ニ</sup>陰氣自<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>上<sup>レ</sup>騰陽氣自<sup>レ</sup>此<sup>レ</sup>下<sup>レ</sup>  
 降<sup>ル</sup>是故女躰升<sup>ル</sup>山上男躰降<sup>ル</sup>山下也中古有神託以四月霜月朔祭  
 ○人王五十代桓武帝ノ御寓延曆元年壬戌ノ春  
 德一上人此山ヲ慕ヒ香ニ平城ヨリ飛多智ニ至  
 リ仰ヒテ筑峯ヲ望見ニ東西ノ二峯蒼穹ヲ衝南  
 北ノ群嶺青雲ヲ冒ス男躰女躰兩峰ノ間ニ夫婦  
 川ノ濫觴アリ四時増減ナク漲落テ山下ノ淵每  
 = 蒼波ヲ涌ス男女川ノ御詠ハ此所也神龍雲ヲ  
 吐テ溪ヲ埋飛廉山ヲ産テ空ニ翔ル景色瞬目ノ

間ニ變リ更ニ筆畫ノ及所ニ非ズ蘿ヲ援岩角ヲ  
 踏テ漸ク山ノ中腹ニ至ル其地景特ニ幽寂ニ  
 自ラ心澄想ヒ寥ナリ實ニ佛馱影響ノ宝刹諸神  
 降靈ノ砌成ント日夜唯識ノ頌ヲ唱ヘテ神祇ノ  
 法樂ニ資奉リ數日ヲ經テ最頂ニ到バ心身恍惚  
 トノ夢ノ如シ尚精進勇猛ニ禪定ヲ遂處處靈窟  
 ヲ探ント思時一人ノ天童忽然ト化現セリ上人  
 喜ビ天童ニ對メ曰ク我此山皈敬ノ心切ナリ惟  
 願クハ國家ノ爲ニ此ニ佛閣ヲ建ント欲ス我法  
 ヲ令久住ベキヤ時ニ天童答テ曰ク夫天地開



關ノ昔ヨリ。垂跡ノ神祇降靈ノ地。本地ノ薩埵影  
 響ノ山ナリ。速ニ三寶典隆ヲ爲玉。南ノ岳ニ奇  
 キ岩岨アリ。是ヲ月輪掌菓洞ト云。中ニ此山ノ祕  
 記ヲ藏ス。神代豊鉾卷ト云書ナリ。全部山内ノ奇  
 石寶岨名木靈艸等。具ニ記テ掌菓ヲ見ガ如シ。大  
 德遄ク岩洞ヲ披玉ヘト。即上人修禪ノ爲ニ菴ヲ  
 締今知足院始也。惠念山内ノ諸神ニ祈求。終ニ月輪岨  
 ノ秘書ヲ得タリ。上人喜ビ其書ヲ閱スルニ。神靈  
 ノ書記文句通ゼズ。然ニ麓ノ巫女石ノ上ニ。忽チ  
 一人ノ神女出テ。祕記ヲ説コト託宣ノ如シ。上人

敬ンテ其言ヲ聞ニ。秘書ノ文句分明ニ。悉ク山  
 ノ故實ヲ知得タリ。件ノ秘記ヲ平安城ヘ捧テ。延  
 曆帝ノ叡覽ニ入奉ル。即勅ノ半腹ニ佛閣ヲ構ヘ。  
 絶頂ニ六社ノ宮ヲ建シム。上人素方法唯識ノ宗  
 ヲ得テ。恒ニ三性無性ノ義ヲ説。門徒或ハ皈依ノ  
 道俗ニ對シテ。上生都史ノ誓ヲ示ス。即山ヲ都率内  
 院ニ擬シテ。精舎ヲ中禪寺知足院ト号ス。時ニ上  
 人一百三十歳。世ヲ辞シ石岨定ニ入玉。斯テ八  
 十余年ノ後。定岨ノ石扉自ラ開タル。在世ノ如  
 ク全身壞セズ。實ニ生身都史ノ聖衆ナリ。七日ノ







○人王五十二代。嵯峨帝ノ弘仁年中。弘法大師始テ此峯ニ登リ。徳一上人ノ定扉ヲ叩玉ヘバ。即千岩窟ノ内ヨリ應玉フテ。悉ク山ノ古實ヲ説示ス。上人ハ都率ノ内院トシ。大士ハ密嚴國土ト見玉フ。一山ノ所見機ニ隨テ各別ナリ。兩大權現ハ即金胎ノ大日。男體ノ左右ニ五箇ノ靈崛アリ。是金剛界ノ五智ヲ表ス。女體ノ前後ニ九箇ノ奇峰アリ。胎藏九會ノ万荼羅ヲ示ス。即大師山ヲ結界ノ邪神惡獸ヲ辟玉フ。時ニ一ノ神女巫女石ノ上ニ現ズ。兩大權現是ニ託ノ宜ク。先徳ノ上人志願ヲ

遂ズ。後來ノ菩薩ニ弘法大師其功ヲ讓ル。朕心朕魂分ノ神等待コト久メ。今時ヲ得タリ。國家ノ爲ニ正法。明千手。過去。成佛。像ヲ造リ。此補陀落ノ當山隨一。六所權現之主尊ヲ立ヨト。大師即此神託ニ本地ヲ爲六觀音也。憑テ。千手千眼ノ尊像ヲ雕ミ。二神ノ本地ト崇奉ル。是今ノ大御堂ノ本尊ナリ

●巡禮詠歌

鷲ノ山。飛來テ于茲。ツクバ子ノ神ヤ佛ノ淨刹トゾナル。此歌ハ天竺靈鷲山ノ片嶺。飛來テ此峯ノ高ヲ増ト。大成經ノ中ニ見タリ。是故ニ靈州奇木多シ。山ノ頂ニハ六所ノ本社。ハ



筑波 峰自 天竺 飛來 更

靈山 唐土 飛來 更

筑波 浪呼 鐘更

十余座ノ末社アリ。延喜式神名帳筑波山ノ腰ニハ

大御堂三重塔十一面堂。此外佛閣神社。星列。碁布。

故ニ神ヤ佛ノ宝利ト云。○先代舊事本紀云。就葉

國就葉神社。盧戸宮天王時。西極國。諸神割取高鷲

山東北隅飛來奉貢於二神仍之去來諾大神去來

冊大神鎮座此國矣。七十一卷出。往古百四十餘國時今筑波郡則就葉國也

○佛祖通載云。三藏理法師名慧理西竺人也。東晉

咸和初來遊此土。至杭州見岩山秀麗曰。吾國中

竺。靈鷲山之一小嶺。不知何年飛來此。佛在世時多

為仙靈所隱。今此亦復爾耶。洞舊有白猿。遂呼之應

聲而出。人始信之。飛來由之得名。杭州有師即地建

兩利。先靈鷲後靈隱。常晏座岩中。号理公岩。今瘞塔

在焉。七之卷出

○當初龍神自岩岨出テ。一口ノ銅鐘ヲ將來リ。六

所明神へ献ズ。周匝ニ六觀音ノ像ヲ圖ス。感通傳云。天一竺

修多羅院有灵鐘。鼻上圖三十三天像。此土ノ鑄造

ニ非レバ。形異ニ響モ又別十リ。昔シ此鐘ヲ撞ゴ

トニ。海水響ニ應ノ逆騰リ。延テ此山ノ麓ニ至ル。

仍テ俗ニ汐呼鐘ト云。海濱ノ民溺死スル者多シ。

神靈人物ノ水難ヲ悲ミ。鐘ヲ封ノ其鳴ヲ止玉フ。



筑波歌道元根

今在<sup>イハヤ</sup>聖天<sup>カ</sup>元龍神ノ出タル窟<sup>イハヤ</sup>。鹿嶋<sup>カ</sup>へ通<sup>カ</sup>ノ時潮<sup>カ</sup>堂<sup>カ</sup>山<sup>カ</sup>是也<sup>カ</sup>。故ニ弘法大師<sup>カ</sup>修禪<sup>カ</sup>ノ後<sup>カ</sup>。曾<sup>カ</sup>テ此窟<sup>カ</sup>水ヲ涌<sup>カ</sup>スト。故ニ弘法大師<sup>カ</sup>修禪<sup>カ</sup>ノ後<sup>カ</sup>。曾<sup>カ</sup>テ此窟<sup>カ</sup>ニ入<sup>カ</sup>者十シ。彼龍神ハ今ノ辨才天是也。

○當山ハ神道ノ原<sup>ミチノ</sup>連歌ノ始<sup>ハジメ</sup>十リト。天地開闢筑波神社ノ御額近來禁庭ヨリ賜<sup>タマフ</sup>所十リ。日本武尊<sup>ヤマト</sup>東征<sup>トウセイ</sup>シ至<sup>キ</sup>フ時。日高見ノ國ヨリ廻<sup>カハ</sup>來<sup>キ</sup>テ。珥比磨利<sup>ニハミ</sup>菟玖波塙須擬氏ノ御詠ヲ始<sup>ハジ</sup>歌人ノ攀陟者其數<sup>カズ</sup>ヲシラズ。彼夫婦川ノ御製ノ外撰集ノ載ル所舉<sup>トクメ</sup>テ<sup>ダシ</sup>算<sup>サン</sup>爰<sup>コ</sup>ニ其一<sup>ヒト</sup>二<sup>ニ</sup>ヲ出<sup>デ</sup>ノ云<sup>ク</sup>。今ハトテコロカワリケレク<sup>バ</sup>ノ山<sup>ミ</sup>ミレバコズヘヨリ<sup>コ</sup>。後選ヨミ人シラズ。

サクラ花サキヤシヌランツクバ子ノコノモカ  
ノモニカハルシラ雪<sup>ユキ</sup>同  
ツクバ山ハヤマシゲケレドヲモイ入<sup>イ</sup>  
ニハサハラガリケリ<sup>ケ</sup>新<sup>ニ</sup>古<sup>コ</sup>  
ツクバ子ヤソレニハアテコキノコノコヨイ<sup>イ</sup>  
ノ月ハ空ニスメスノ<sup>ノ</sup>後水尾院

○慶長始筑波山知足院住宥俊蒙

東照神君之嚴命爲江城護持所依御立願之狀長  
日御祈禱抽丹誠特每歲十二月十三日寺務僧正  
登柳營御煤納之御祈禱勤修之慶長庚戌年於江  
府銀市頒於地寺務光譽移知足院建護摩堂于時  
有常在府命月次三日及嘉節登松閣拜嚴顏同癸  
亥年神君征坂城時光譽蒙命陪軍營抽祈護干



御陳中。寛永三丙寅 大猷君筑波諸伽藍御建立  
延寶二甲寅 嚴有君筑波諸伽藍御修復。貞享元  
子年 憲廟點地。湯嶋神祠之北。移造銀町之護摩  
堂。元祿元辰年。移地。神田橋外。寛方境。倍伽藍同。四  
年八年。增賜寺領。都爲千五百石。同九年。別賜護持  
院号。享保二酉春。神田橋外。類燒。後 有德君依嚴  
命。移寺於大塚護國寺隣地。江城護持之御祈禱。千  
秋万歳

△第廿六番常州清瀧

○千立國筑波郡小野村南明山清瀧寺。筑波權現

降遊之砌。行基大士。州創之地也。本尊聖觀世音菩

薩御長丈六同開山大士之彫造。今堂地中興之事者。

花山法皇御獻慮也。

○清瀧寺ノ北背ニ筑波根ニ續ク山アリ。土俗是

ヲ小野山ト称ス。山ノ高一里半余。東西ハ長ク南

北ハ狭シ。是故ニ又布引山ト云。當初筑波二柱神

諸神ヲ率テ此ニ遊ヒ。類ニ渴ノ意地シ。玉ヲニ。元

ヨリ地勢乾燥ニメ。曾テ水ヲ求ルニ由テ。爰ニ

於テ去來諾ノ尊。天ノ銚ヲ持テ山ヲ突玉ヘバ。忽

千地裂テ清水涌出。流テ南北ヘ漲落ル。二神諸神

南明  
清瀧  
來由



是ヲ喜テヨロヒ雌神ハメガミ瀧口ノ北ニ立タチ雄神ハオスガミ瀧ノ南ニ

立玉フ此、夏、傳、言、人、妻、室、稱、北、方、此、時、雄、神、呼、雌、神、

司云致爵爵于主婦婦詩詩曰焉得萱州州言樹之背注背北

堂也。堂、房、半、以、北、為、北、堂、房、半、以、南、為、南、堂、韓、愈、曰、

主婦治北堂此二神ハ元陰陽ノ靈十レバ北ノ瀧

ハ陰ニ閉テ朦ク南ノ瀧ハ陽ニ開テ明ナリ斯テ

千歳ノ後ニ至リ。行基大士此ニ淨刹ヲ勅南ノ瀧

ノ清明ナルヲ取テ南明山清瀧寺ト号ス。大士常

ニ此瀧水ニ臨水想觀ヲ為玉フニ。一句ノ頌文

瀧壺ニ浮沐浴衆生又一時漲落ル瀧ノ中ニ大

悲ノ聖容彷彿トノ見玉フ。乃大士感見ノ靈容ヲ

摸テ手親丈六ノ形像聖觀ヲ作り山頂ノ瀧口ニ

就テ安置シ玉フ。此清瀧寺艸創ノ因縁ナリ。自余

士人大悲水ト号シ競來テ此ヲ飲是ニ浴スルニ。

心ス疾病ヲ治シ災厄ヲ祓然ニ大同年中ニ至

テ。不料ニ忽于瀧口塞リ。水涸テ一滴モ流出ズ。土

人曾テ其故ヲ知者ナシ。瀧口塞支テ守山何基

ヲ移ノ水戸守山ノ神社賜ト于今守山ノ社頭

ニハ。清水常ニ漏テ池ニ溢ル。水ノ出ル門戸ト云

川ト云彼ミカノハラワキテナガルハト云ル。古



召レ。斯ル嶮岨ノ山頂ニ在テハ。老若ノ結縁普ク  
及スト。御堂ヲ山ノ麓ヘ移玉フ。是尚大悲者ノ内  
鑑ニ叶ヒ。實ニ永世ノ大利益ナリ

●巡禮詠歌 我心。今ヨリノ千ハ。濁ラジナ。清瀧

寺ヘ。イル身ナレハ。此歌ノ意按ニ。法華ノ一

稱南無佛皆以成佛道ノ文ハ。微善モ捨玉ハサル

佛ノ大悲ナリ。凡人佛縁ニ値テ善心ヲ起メテヲ。

佛ハ優曇花盲龜ニ喩玉フ。今此清瀧寺ヘ詣ル者

ハ。已造ノ罪ヲ消滅スレバ。未作ノ惡意ハ尚不起。

後生清浄土ノ身ト成故ニ。我心今ヨリ後ハ濁ラ

スト云。妄想ノ垢穢ヲ大悲ノ清瀧ニテ洗ヒ。菩提

ノ心水澄彌テ佛日ノ影ヲ現ズルト也。尚又唯心

ノ弥陀已身ノ浄土ノ意アリ。古歌ニ浮艸ヲ揆分

ミレバ水ノ月爰ニアリトハ誰カ知ベキ

○法華ノ中ニ一眼ノ龜ト云ハ。常ノ兩眼ハ盲テ

見ヘズ。惟腹ノ中ニ一目アリ。此龜大海ニ浮出テ。

遇浮木ニ値テ乘風有テ是ヲ吹還ス。彼浮木ヲ抱

テ仰キ。腹ノ一眼木ノ穴ニ中リ。初テ日月ノ光ヲ

見ル。然ニ此龜海上ニ浮出テモ。浮木ニ逢テ難シ。

縦ヒ穴ノ有木ニ値テモ。腹ノ眼ノ穴ニ中ルテ難

佛  
法  
難  
値  
譬

坊身靈坊言卷ノ

二



シ。腹ノ眼木ノ穴ニ中テモ。風ノ吹返スヲ難シ。右ノ衆縁ヲ皆得<sup>ニナウル</sup>。天ノ曇タル時ナレバ。日月ノ光ヲ見コト不能<sup>アタハス</sup>。是佛法ニハ甚<sup>タ</sup>。匝<sup>キ</sup>。值<sup>ヒ</sup>。譬<sup>ヒ</sup>。ナリ。涅槃經ノ中ニモ。生<sup>ニ</sup>。世<sup>ニ</sup>。人<sup>ノ</sup>。身<sup>ハ</sup>。八<sup>レ</sup>。匝<sup>レ</sup>。得<sup>テ</sup>。得<sup>テ</sup>。之<sup>佛</sup>。ハ。八<sup>レ</sup>。匝<sup>レ</sup>。值<sup>ヒ</sup>。譬<sup>ヒ</sup>。バ。浮<sup>ツキ</sup>。木<sup>ノ</sup>。龜<sup>ノ</sup>。如<sup>シ</sup>。ト。明慧上人ノ歌ニ。龍タル龜ノ浮木ニアル哉。過得タル法ノ子今我等生死ノ海ニ浮出。歴然ト兩眼アレハシ。邪見ニノ正理ヲ要ス。所謂海中盲龜ノ如シ。腹ノ一眼ハ一心ノ佛性也。日月光トハ淨菩提心也。

○智度論云。天竺舍衛城九億家。三億家。眼見佛。三億家。耳聞有佛。而眼不見。三億家。不聞不見。佛在舍

衛城二十五年。而此衆生不聞不見。何況遠者乎。西域

記云。舍衛國周六千余里。又云。佛與阿難入舍衛城乞食。有一貧

老母立道頭。阿難白佛言。此人當度。佛曰。無因緣。阿

難言。佛往近之。彼見佛相好光明。發歡喜心。為因緣。

佛往近之。迴身背佛。佛從四邊往。便四向背佛。仰面

上向。佛從上來。低頭下向。佛從地出。兩手覆眼。不肯

視佛。佛更無度。因緣。佛告阿難。佛難得值。如優曇波

羅樹華。云云。

因緣 名寺 三國 一致 度

○一時迴國巡礼者。納經ノ為ニ我寺ニ來リ。此記ニ就テ問テ曰ク。彼地ニ瀧ノ有ラ見ズ。然ニ寺ヲ



清瀧ト云亦山ヲ南明ト号ス。此所由何ナル故ヤ  
 ト。予答ルニ彼寺ノ縁起ヲ説因ニ天竺ノ復眼寺  
 唐土ノ白馬寺ノ事ヲ示ス。巡礼者此ヲ聞テ喜ビ。  
 鉦鼓ヲ鳴シ念佛ヲ稱テ奉乃其ニ事ヲ于茲誌ス。  
 玄奘三藏天竺ニ在ス時。一百八十餘國ヲ廻。所有  
 靈地舊跡ヲ遊歴シ玉フ。或國ニ復眼寺ト云アリ。  
 本尊ハ聖觀世音菩薩。柳ノ枝ニ两眼ヲ付テ持玉  
 フ。玄奘其子細ヲ問玉ヘバ。寺僧等其因縁ヲ説テ  
 曰ク。昔此國ノ主重病ヲ受。一ノ醫師奏メ曰ク。男  
 子ノ十四五歳ノ眼ヲ抜。我製方ノ藥ニ加味セバ。

大王ノ病必ズ痊玉ハント。時ニ太子此由ヲ聞玉  
 ヒ。他人ノ身命ヲ損害メ。我身ノ安穩ヲ求ルハ。上  
 君タル寛愛ノ仁ニ非ズ。我幸ニ今茲十五歳ナレ  
 バ。父王ノ御藥ニ成ベシト。太子自ラ两眼ヲ採取  
 密ニ醫師ノ方ヘ贈玉フ。余後王太子ノ事ヲ聞召  
 レ。甚悲歎メ佛弟子ニ問玉フ。佛弟子王ニ教諭メ  
 曰ク。觀音ハ救世ノ大悲ヲ主リ。能衆生ノ爲ニ依  
 怙シ玉フ。王若專信ニ祈リ玉ハ。所願ハ鐘谷ノ  
 應ノ如シト。於是大王太子ト共ニ。七日斷食シテ  
 觀音ヲ念ジ玉フ。然ニ或夜王父子ノ夢ニ。大悲者







