

埼玉県小学唱歌

尋常二年用

1931年3月

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



埼玉縣
小學唱歌

兼教材筆記帖

埼玉縣教育會選定

尋常二年用

7

埼玉縣立圖書館



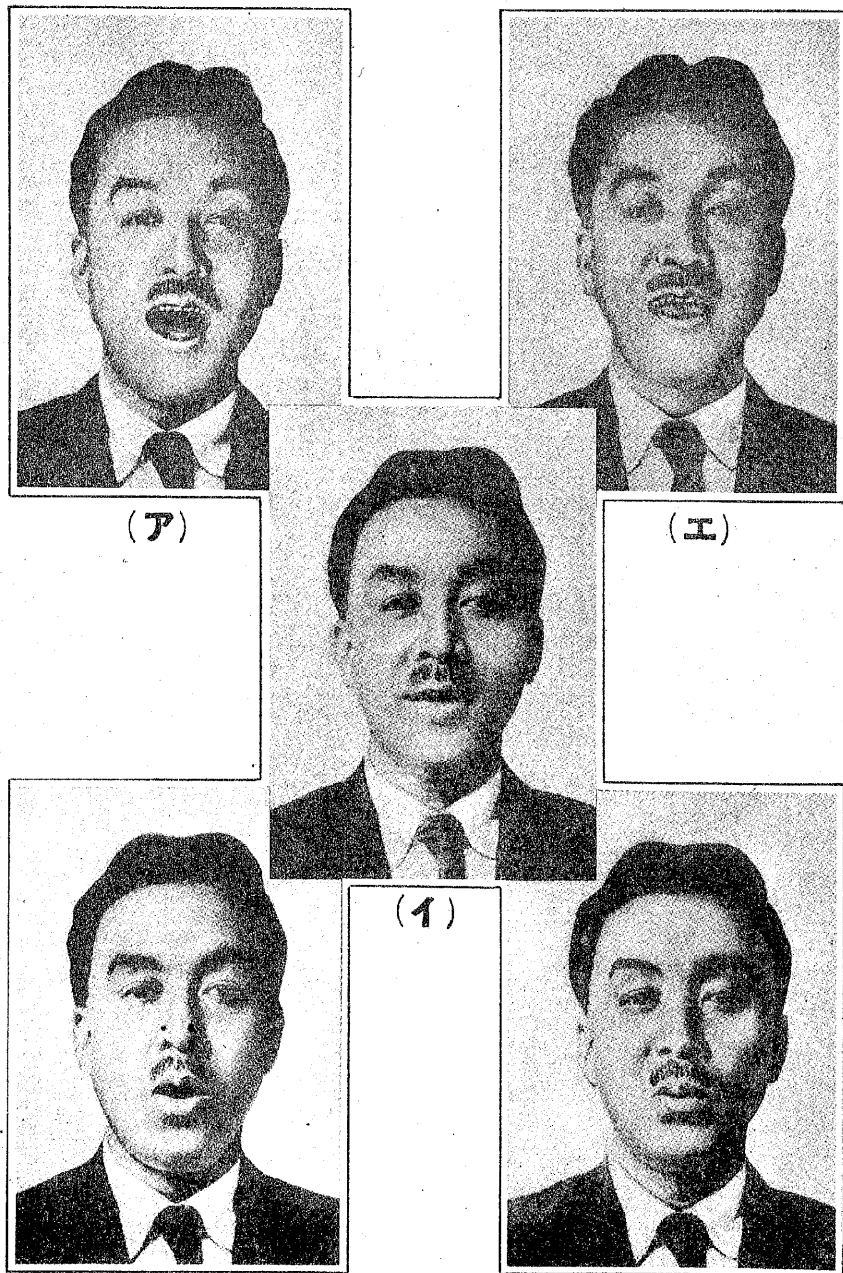
3 1058424

東京 發行

CA 37
7

口 型 圖

(外山國彦先生)



(ア)

(エ)

(イ)

(オ)

(ウ)

(外山國彦先生著「標準唱歌學習帖」より御承認を受け轉載)

歌曲筆記代用

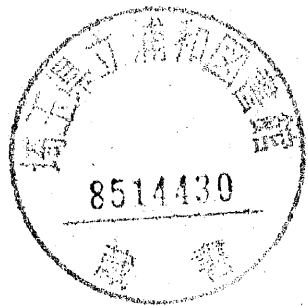
埼玉縣教育會選定

埼玉縣小學^學唱歌 第二

東京文社出版

よい しやうか の べんきやう

1. ピアノ や オルガン の おと を ききのがさないやう に
することが たいせつです。
2. せんせい の おうたひ に なるとき も おともだち の
うたふ とき も しつかり と おききなさい。
3. うたふとき には いつでも しせい を よくしなさい。
4. うたふときは いつでも 口を はつきり と うごかして う
たひなさい。
5. やたら に おほきな こゑ で どなつて は いけません。



埼玉県小學唱歌目次

(尋常二年の部)

キミガヨ……………1	20 ニグルマ(検)……26
チヨクゴホウタフ ……2	第三學期
テンテフセツ ……3	21 ナスノヨイチ(文)……27
メイヂセツ ……4	22 ゴイチヂイサン(認)……28
イチグワツイチニチ ……5	23 アラレ(認)……30
キゲンセツ ……6	24 シロウサギ(認)……32
第一學期	25 ユキ(文)……33
1 ヒバリ(女)……7	26 イツスンボウシ(検)……34
2 ハコニハ(認)……8	27 ウメニウグヒス(文)……36
3 ピアノ(文)……9	28 アワテトコヤ(認)……37
4 オヤマノオサル(認)……10	29 ダイコクサマ(検)……38
5 アメ(認)……11	30 ナワノデンシヤ(認)……40
6 オタマジヤクシ(検)……12	参考曲及補充曲
7 モウモノヒルネ(認)……13	サクラ(検)……41
8 ホタルガリ(検)……14	タカイヤマヒクイヤマ 42
9 オハヤウ(認)……15	アンヨノウタ ……43
10 ウミ(検)……16	トホセンボ ……44
11 セミ(検)……17	スズメタヅネテ ……45
第二學期	ユフヒ ……46
12 サ、フネ(認)……18	オツキサントアソバウ 48
13 シタキリスズメ(認)……19	ナ、ツノコ ……49
14 オクワシノキシヤ(認)……20	チヨダノオシロ ……50
15 オツキサマ(認)……21	コガネムシ(認)……51
16 モミヂ(文)……22	ヘイシ(認)……52
17 カカシ(文)……23	ナンキンダマ(認)……53
18 キノハ(文)……24	ユメトマコト(検)……54
19 ドングリコロコロ(認)……25	ユリカゴノウタ(認)……56

キミガヨ

宮林 廣守 曲



キミガヨハチヨニ



ヤチヨニサザレイシノイハホト



ナリテコケノムースマ

キミガヨ
ハチヨニヤチヨニ
サザレイシノ
イハホトナリテ
コケノムースマ

チヨクゴホウタフ

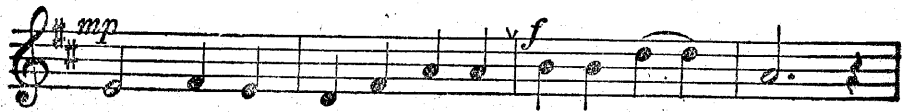
中村秋香歌
小山作之助曲



アナタフトシナオホミコト



ミコトノムネヲココロニエリテ



ツユモソムカジアサユフニ



アナタフトシナオホミコト

オ	ア	ア	ツ	コ	ミ	オ	ア
ホ	ナ	サ	ユ	コ	コ	ホ	ナ
ミ	タ	ユ	モ	ロ	ト	ミ	タ
コ	フ	フ	ソ	ニ	ノ	コ	フ
ト	ト	ニ	ム	エ	ム	ト	ト
	シ		カ	リ	ネ		シ
	ナ		ジ	テ	ヨ		ナ

チヨクゴホウタフ

テンチャウセツ

黒川眞好歌
磯崎良曲



ケフノヨキビハオホギミノ
ケフノヨキビハミビカリノ



ウマレタマビシヨキビナリ
サシデタマビシヨキビナリ



ビカリアマネキキミガヨヲ
メグミアマネキキミガヨヲ



イハハモロビトモロトモニ
イハハモロビトモロトモニ

モ	イ	キ	メ	モ	イ	キ	ヒ	ヨ	サ	ミ	ケ	ヨ	ウ	オ	ケ
ロ	ハ	ミ	グ	ロ	ハ	ミ	カ	キ	シ	ビ	フ	キ	マ	ホ	フ
ト	ハ	ガ	ミア	ト	ハ	ガ	リ	ヒ	デ	カ	ノ	ヒ	レ	ギ	ノ
モ	ハ	ヨ	マ	モ	ハ	ヨ	ア	ナ	タ	リ	ヨ	ナ	タ	ミ	ヨ
ニ	モ	ロ	ネ	ニ	モ	ロ	マ	リ	マ	ノ	キ	マ	マ	ノ	キ
	ロ	ビ	キ	ト	ロ	ビ	ネ	シ	ビ	ハ	ハ	ビ	ビ	ハ	ハ
	ト	ト	キ	ト	ト	ト	キ	シ	シ	ハ		シ	シ	ハ	

テンチャウセツ

メイヂセツ

編 深 周 安 歌
杉 江 秀 曲



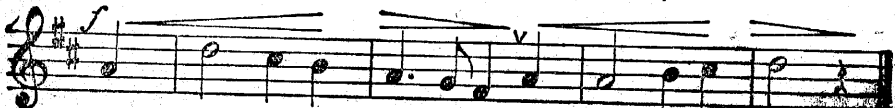
(一) ア ジ ヤ ノ ヒ ガ シ ヒ イ ヅ ル ト コ ロ
 フ ル キ ア メ ヅ チ ト ザ セ ル キ リ ヲ



{ ヒ ジ リ ノ キ ミ ノ ア ラ ハ レ マ シ テ
 オ ホ ニ ヒ カ リ ニ ク マ ナ ク ハ ラ ビ



ヲ シ ヘ ア マ ネ ク ミ チ ア キ ラ ケ ク



ヲ サ メ タ マ ヘ ル ミ ヲ タ フ ト

ア ジ ヤ ノ ヒ ガ シ ヒ イ ヅ ル ト コ ロ
ヒ ジ リ ノ キ ミ ノ ア ラ ハ レ マ シ テ
フ ル キ ア メ ヅ チ ト ザ セ ル キ リ ヲ
オ ホ ニ ヒ カ リ ニ ク マ ナ ク ハ ラ ビ
ヲ シ ヘ ア マ ネ ク ミ チ ア キ ラ ケ ク
ヲ サ メ タ マ ヘ ル ミ ヲ タ フ ト

一
メ グ ミ ノ ナ ミ ハ ヤ シ マ ニ ア マ リ
ミ イ ツ ノ カ ゼ ハ ウ ナ バ ラ コ エ テ
カ ミ ノ ヲ サ セ ル ミ ワ ザ ヲ ヒ ロ メ
タ ミ ノ サ カ ヲ チ カ ラ ヲ ノ バ シ
ト ツ ク ニ グ ニ フ ミ ニ モ シ ル ク
ト ヲ メ タ マ ヘ ル ミ ナ カ シ コ

三
ア キ ノ ソ ラ ス ミ キ ク ノ カ タ カ キ
ケ フ ノ ヲ キ ヒ ヲ ミ ナ コ ト ホ キ テ
サ ダ メ マ シ ケ ル ミ ノ リ ヲ ア ガ メ
サ ト シ マ シ ケ ル ミ コ ト ヲ マ モ リ
ヨ ヲ キ ノ モ リ ノ ヲ ヲ ト コ シ ハ ニ
ア フ キ マ ツ ラ ン オ ホ ミ カ ド

メイヂセツ

イチグワツイチニチ

千 家 尊 剛 歌
上 家 貞 行 曲



(一) ト シ ノ ハ ジ メ ノ タ メ シ ト テ
(二) ハ ツ ヒ ノ ヒ カ リ サ シ イ デ テ



ヲ ハ リ ナ キ ヲ ノ メ デ タ サ ヲ
ヨ モ ニ カ ガ ヤ ク ケ サ ノ ソ ラ



マ ツ タ ケ タ テ テ カ ド ゴ ト ニ
キ ミ ガ ミ カ ガ ニ タ グ ヘ ツ



イ ハ フ ケ フ コ ソ タ ノ シ ケ レ
ア フ キ ミ ル コ ソ タ フ ト ケ レ

一
ト シ ノ ハ ジ メ ノ タ メ シ ト テ
ヲ ハ リ ナ キ ヲ ノ メ デ タ サ ヲ
マ ツ タ ケ タ テ テ カ ド ゴ ト ニ
イ ハ フ ケ フ コ ソ タ ノ シ ケ レ

二
ハ ツ ヒ ノ ヒ カ リ サ シ イ デ テ
ヨ モ ニ カ ガ ヤ ク ケ サ ノ ソ ラ
キ ミ ガ ミ カ ガ ニ タ グ ヘ ツ
ア フ キ ミ ル コ ソ タ フ ト ケ レ

イチグワツイチニチ

キゲンセツ

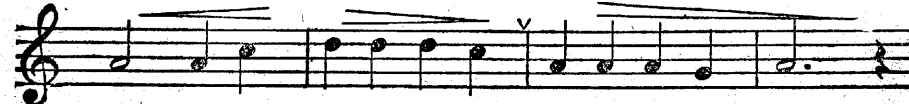
高 崎 正 風 歌
伊 澤 修 二 曲



(一) ヲ モ ニ ソ ビ ユ ル タ カ チ ホ ノ
(二) ウ ナ バ ラ ナ ー セ ル ハ ニ ヤ ス ノ



タ カ ネ オ ロ シ ニ ク サ モ キ モ
イ ケ ノ オ モ ヨ リ ナ ホ ビ ロ キ



ナ ビ キ フ シ ケ ン オ ホ ミ ヨ ヲ
メ グ ミ ノ ナ ー ミ ニ ア ミ シ ヨ ヲ



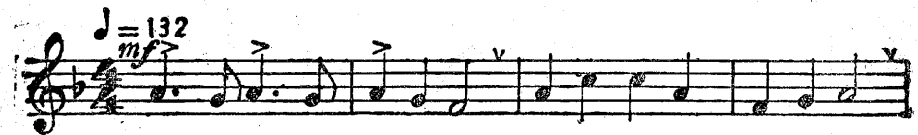
ア フ グ ケ フ コ ソ タ ノ シ ケ レ
ア フ グ ケ フ コ ソ タ ノ シ ケ レ

ア	ク	ヨ	ソ	ア	メ	ウ	タ	ク
フ	ニ	ロ	ラ	マ	グ	ナ	カ	モ
グ	ノ	ツ	ニ	ツ	ミ	バ	ネ	ニ
ケ	ハ	ノ	カ	ヒ	ノ	ラ	オ	ソ
フ	シ	ク	ヤ	ツ	コ	セ	ロ	ビ
コ	ニ	ニ	ク	ギ	ソ	ル	シ	ユ
ソ	ニ	ニ	ク	ノ	ニ	ル	ニ	ル
タ	タ	タ	ヒ	ウ	タ	ハ	タ	タ
ノ	テ	グ	ノ	ノ	カ	ニ	カ	カ
シ	シ	ヒ	モ	ゴ	キ	ヤ	キ	チ
ケ	ヨ	ナ	ト	キ	ナ	ス	ク	ホ
レ	キ	キ	ノ	ラ	ク	ノ	サ	ノ

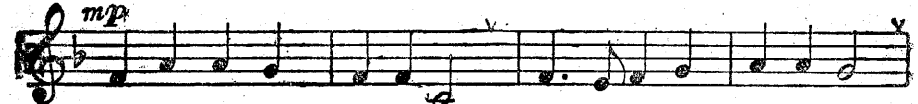
キゲンセツ

ヒバリ

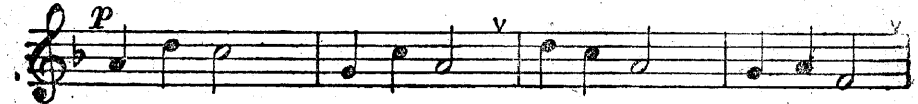
文 部 省 歌 曲



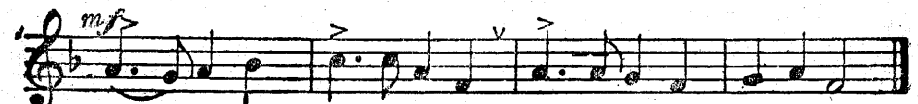
(一) ビ イ ビ イ ビ イ ト サ ヘ ヅ ル ヒ バ リ
(二) ビ イ ビ イ ビ イ ト サ ヘ ヅ ル ヒ バ リ



サ ヘ ヅ リ ナ ガ ラ ド コ マ デ ア ガ ル
サ ヘ ヅ リ ヤ ン デ ド コ ラ ヘ オ チ タ



タ カ イ タ カ イ ク モ ノ ウ ヘ カ
ア ヲ イ ア ヲ イ ム ギ ノ ナ カ カ



コ ー エ ハ キ コ エ テ ミ エ ナ イ ヒ バ リ
ス ー ガ タ カ ク レ テ ミ エ ナ イ ヒ バ リ

ミ	ア	ド	サ	サ	ビ	ミ	コ	タ	ド	サ	サ	ビ
エ	ヲ	コ	ヘ	ヘ	イ	エ	エ	カ	コ	マ	マ	イ
ナ	イ	ラ	ヅ	ヅ	ー	ナ	ハ	イ	ハ	デ	デ	ー
イ	ヒ	ヘ	リ	ル	ニ	イ	キ	ヒ	キ	ア	ア	ヒ
ヒ	バ	オ	ヤ	ヒ	ニ	バ	コ	バ	コ	ガ	ガ	バ
リ	リ	チ	ン	バ	リ	リ	エ	リ	エ	ラ	ラ	リ
		タ	デ	リ			テ	テ	テ	ガ	ガ	ト
		カ	タ	ト						ル	ル	
		カ	カ	カ						ウ	ウ	
		カ	カ	カ						ヘ	ヘ	

ヒバリ

オヤマノオサル

鹿島鳴秋歌
弘田龍太郎曲

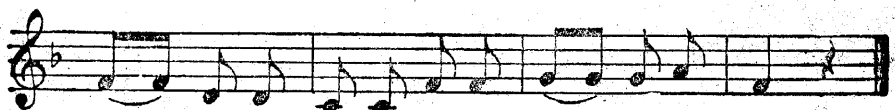
輕快に拍子よく



(一) オヤマノオサルハ マリガスキ
(二) アーカイベベキテ カササシテ



トントン マリツキ ヲドリダス
オシレ サルサン マリツケバ



ホーンニオサルハ ダケモノ
オヤマノツキハ ワラフダロ

オヤマノオサル

一 オヤマノオサルハ
マリガスキ
トントンマリツキヤ
ヲドリダス
ホーンニオサルハ
ダウケモノ

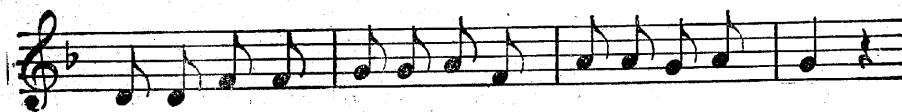
二 アカイベベキテ
カササシテ
オシヤレサルサン
マリツケバ
オヤマノツキガ
ワラフダロ

ア メ

北原白歌
成田爲三曲



(一) アメガフリマス アメガフル
(二) アメガフリマス アメガフル
(三) アメガフリマス アメガフル



アイソ ビ ニ ユ キ タ シ カ サ ハ ナ シ
ケ ャン デ モ オ ウ チ デ ガ ア ソ ビ ナ セ
ケ ャン デ モ オ ウ チ デ ガ ア ソ ビ ナ セ



ベチニ ラ ノ オ ガ タ キ レ タ
コヨガ ジ ミ モ サ マ カ セ ヲ ビ カ
コヨガ ジ ミ モ サ マ カ セ ヲ ビ カ

ア

一 アメガフリマス アメガフル
アソビニユキタシ カサハナシ
ベニヲノオゲタモ ラガキレタ
アメガフリマス アメガフル
イヤデモオウチデ アソビマセウ
チヨガミヲリマセウ タタミマセウ
アメガフリマス アメガフル
ケン コキジガ イマナイタ
コキジモサムカロ サビシカロ
アメガフリマス アメガフル
オニンギヨネカセド マダヤマス
オセンコハナビモ ミナタイタ
アメガフリマス アメガフル
ヒルモフル ヨルモフル
アメガフリマス アメガフル

オタマジャクシ

吉丸 一 貞 歌
梁 田 貞 曲



(一) オタマジャクシハ マツクロデ
(二) オタマジャクシノ ヨガトレテ



アタマガ マールク ヨガナガクテ
カハルト ナツテ メガデキテ



テアシハ ナクテモ チロチロ ト
ア一シガ デキルト ビンビン ト



イケノ ナカヨバ ハネマハル
クサノ ナカヨバ トビマハル



オ一タマジャクシハ カハイイナ
カハルノ コドモハ カハイイナ

オタマジャクシ
オ玉ジャクシハ
真黒デ
アタマガ圓ク
尾ガ長ク
手足ハ無クテモ
池ノ中ヲバ
ハネマハル
オ玉ジャクシハ
可愛イナ
オ玉ジャクシノ
尾ガトレテ
蛙トナツテ
メガ出来テ
足ガ出来ルト
ビヨシノ
草ノ中ヲバ
飛ビマハル
蛙ノ子供ハ
可愛イナ

モウモノヒルネ

清川 かつら 歌
草 川 信 曲

中等の速さで



(一) モウモノ ヨヂサン ヒルネ デス
(二) スミレガ オハナヨ コスツテ モク
(四) テフテハ オソデデ ツノハタクテ
(五) ウララ ウララノ ヒヨアビテ



マキバデ ウトウト ネテ 中マ スイ
ウトウト ネテ マスト ヒハ ナガ イ
ソレデモ ウトウト ヒハ ウラ ラ
モ一モノ ヨヂサン ネテ 中マ ス



(三) ソレデハ アタシガ オコシマシ



オソデヨ フリフリ テフガクル

一 モウモノヨヂサン
二 ヒルネデス
三 マキバデウトウト
四 ネテ中マス
五 コスツテモ
六 ウトウトネテマス
七 ヒハナガイ
八 「ソレデハアタシガ
九 オコシマシヨ」
十 オソデヨフリフリ
十一 テフガクル
十二 ツノハタク
十三 ソレデモウトウト
十四 ヒハウララ
十五 ウララウララノ
十六 ヒヨアビテ
十七 モウモノヨヂサン
十八 ネテ中マス

モウモノヒルネ

ホタルガリ

吉丸一昌歌
中田章曲



(一) ホ ホ ホタルコイ コイコイ ミヅヲヤロ
(二) ほ ほ ほたるこい こいこい ここにこい



オマヘノミヅハ ニーガイゾ ワタシノミヅハアーマイゾ
あちらのどては かぜがふく むかふのやまはおにがでる



ホ ホ ホタルコイ コイコイ ミヅヲヤロ
ほ ほ ほたるこい こいこい ここにこい

螢狩

一 ほほほたる来い
来い来い水をやる
お前の水は苦いぞ
わたしの水は甘いぞ

二 ほほほたる来い
来い来い水をやる
あちらの土手は風が吹く
むかふの山は鬼が出る

ほほほたる来い
来い来い此處に来い

オハヤウ

葛原しげる歌
小松耕輔曲

ほがらかに ♩=112



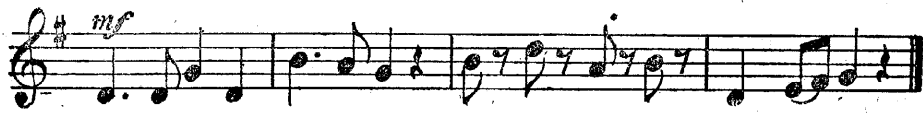
ヒガシノヤマニ オヒサマノボツテ



ミンナノハウヘ ニコニコ オハヤウ



スズメガニサンバ オヤネニナランデ



オヒサマムカヘ チュンチュンチュン オハヤウ

オハヤウ

ヒガシノヤマニ
オヒサマノボツテ
ミンナノハウヘ
ニコニコ オハヤウ
スズメガニサンバ
オヤネニナランデ
オヒサマムカヘニ
チュンチュン
オハヤウ

ウ ミ

石原和三郎 歌曲
米 國

♩ = 92 快活に



(一) アレアレ オキベニ シラホガ ミエル
(二) アレアレ ナミマニ カモメガ ウカブ



シラホヲ ミテキリヤ アシモト ヘ
カモメヲ ミテキリヤ ミミチカク



ヨナミニ メナミ ビチヤ ビチヤ ヨセル
イツベノ マツガ オルガン ナラス



アレアレ シラホハ モウミエヌ
アレアレ シカモハ モウミエヌ

一 アレ〜オキベニ
シラホガミエル
アシモトハ
オナミニ
ピチヤ〜ヨセル
アレ〜シラホハ
モウミエヌ
二 アレ〜ナミマニ
カモメガウカブ
カモメヨミテキリヤ
ミミチカク
イツベノ マツガ
オルガン ナラス
アレ〜カモメハ
モウミエヌ

ウ ミ

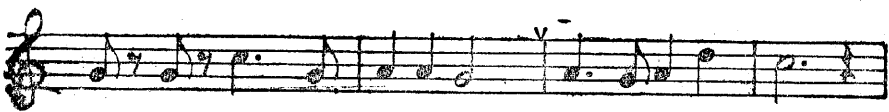
セ ミ

石原和三郎 歌曲
田 村 虎 藏

快活に



(一) コズエノハナハ ミナチリハテテ
(二) ナツノヤスミヲ ヨロコブヤウニ



ニハニアヨバノ シゲルコロ
アチラノエダデ ミンミンミン



ツチノナカヨリ ハーヒーダシテ
コチラノハカダデ ジイジイジイジイ



ナーツガ キターゾト ウタフハセミヨ
カナカナ カナカナ ツクツクヨウシ

一
コズエノハナハミナチリハテテ
ニハニアヨバノシゲルコロ
ツチノナカヨリハヒダシテ
ナツガキダゾトウタフハセミヨ
二
ナツノヤスミヲヨロコブヤウニ
アチラノエダデミンミンミン
コチラノハカダデ
ジイジイジイジイ
カナカナカナ
ツクツクヨウシ

セ ミ

ササフネ

高原しげる歌
小松耕輔曲



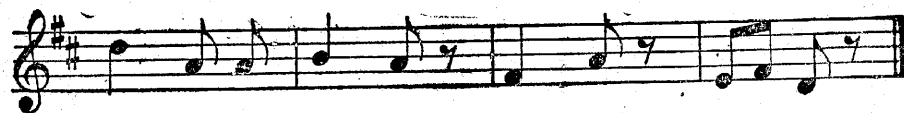
(一) チヒサナフネガナラデユクヨ
(二) マーヘノフネヨイソイデユケヨ



イツソウニソウササフネユクヨ
アートのフネヨオクレズユケヨ



スルスルトスルルト
アカカテヨシロカテヨ



ナガレユクアレス
ガサフネノボート

チヒサナフネガ
ナラシユクヨ
イツソウニソウ
ササフネユクヨ
スル
ナガレユクアレ

ササフネ

シタキリスゞメ

普通の速さで

北原白秋歌
弘田龍太郎曲



(一) シターキリスゞメハドコヘイ
(二) スゞメノオヤードハアレカイ



ターコヘイター
ナーアレカイナ



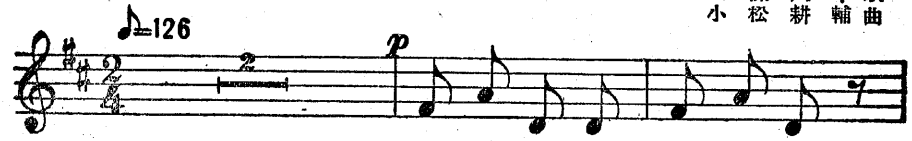
ドレドレサガシニデカケマーセ
チツボリコヤブガヤマノカデ

一 シタキリスゞメハドコヘイター
二 スゞメノオヤードハアレカイナ
三 トン／＼カラリコトシカラリ
四 オヤードハコ、カトタツネタラ
五 シタキリスゞメノオミヤダハ
六 スゞメノオヤードハドコカイナ
七 ヨクバリババアノオツヅラハ
オ、オ、オチイサンヨウオイデ
アケタラビツツリオオオバ

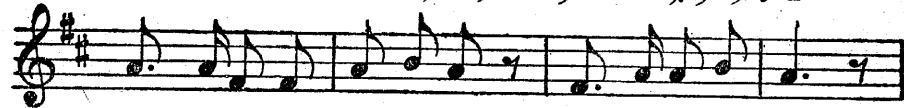
シタキリスゞメ

オクワシノキシヤ

西條八十歌
小松耕輔曲



(一) ガツタンコッコ ガツタンコ
(二) ガツタンコッコ ガツタンコ



ワシノキシヤガ ハシリマ ス
ワシノキシヤガ イソギマ ス



オカマハ マールイ タウ マンデュウ
ナガ イ エント ツ アルヘイ タウ



ク一ロ イレ一ル ハア メン ボイ ウ
ツナガ ルハ一コ ハ チョ コレ イ ト

ガツタンコッコ ガツタンコ
オクワシノキシヤガハシリマス
クロイレルハ アメンボウ

ガツタンコッコ ガツタンコ
オクワシノキシヤガイソギマス
アルヘイタウ

ツナガルハコハ チョコレイト

ガツタンコッコ ガツタンコ
オクワシノキシヤガウエナラシ
ゾロゾロハイル トンネルハ
バックリアイタ イヌノクチ

オクワシノキシヤ

オツキサマ

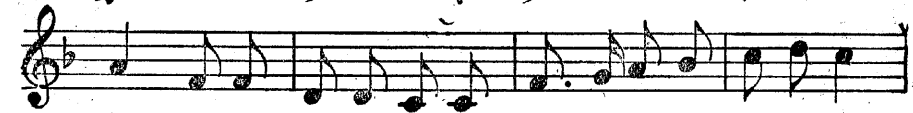
青木存義歌
草川宣雄曲



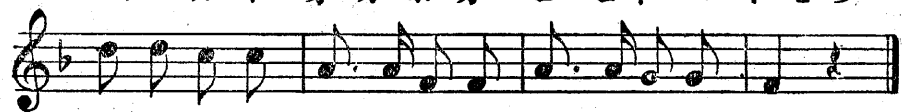
(一) イ ツ ミ テ モ オ モ シ ロ イ
(二) イ ツ ミ テ モ オ モ シ ロ イ



オ ツ キ サ マ
オ ツ キ サ マ



ヤ セ タ オ カ ホ ガ ダ ン ダ ン フ ト リ
マ ル イ オ カ ホ ガ ヨ ゴ ト ニ ヤ セ テ



コ ン ヤ ハ マ ン デ ツ マ ン マ ル ダ
コ ン ヤ ハ ミ カ ヅ キ ヌ ミ ノ ヤ ウ

一 イツミテモ
オモシロイオツキサマ
ヤセタオカホガ
ダンノフトリ
コンヤハマンデツ
マンマルダ

二 イツミテモ
オモシロイオツキサマ
マルイオカホガ
ヨゴトニヤセテ
コンヤハミカヅキ
ユミノヤウ

オツキサマ

モ ミ チ

文 部 省 歌 曲



(一) アキノユフ ヒニ テル—ヤマ モミ—ヂ
(二) タニノナガ レニ チリ—ウク モミ—ヂ



コイモウ ス イモ カズ—アル ナカニ
ナミニユ ラ レテ ナガ—レテ ヨツテ



マツヨイロ ドル カヘ—デヤ—ツタハ
アカヤキイ ロノ イロ—サマ—ザマニ



ヤ マノフモ ト ノ ス ツ—モ ヤ ウ
ミ ツノウヘ ニ モ オ ル—ニ シ キ

モ ミ チ
—
アキノユフヒニテルヤマモミヂ
コイモウスイモカズアルナカニ
マツヨイロドルカヘデヤツタハ
ヤマノフモトノスツモヤウ
ニ
タニノナガレニチリウクモミヂ
ナミニユラレテハナレテヨツテ
アカヤキイロノイロサマノニ
ミツノウヘニモオルニシキ

カ カ シ

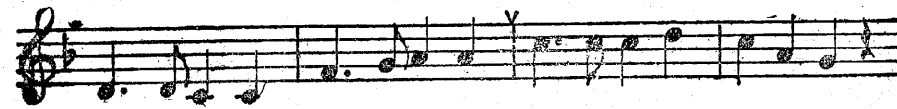
文 部 省 歌 曲



(一) ヤ マダノ ナ—カノ イツボンアシノ カカシ
(二) ヤ マダノ ナ—カノ イツボンアシノ カカシ



テ ン キ ノ ヨ イ ノ ニ ミ ノ カ ナ ツ ゲ テ
ユ ミ ヤ デ オ ド シ テ リ キ ン デ ヲ レ ド



ア サ カ ラ バ ン マ デ タ ダ タ チ ド ホ シ
ヤ マ デ ハ カ ラ ス ガ カ ア カ ト ワ ラ フ

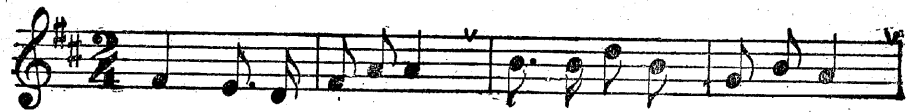


ア — ル ケ ナ イ ノ カ ヤ マ ダ ノ カ カ シ
ミ — ミ ガ ナ イ ノ カ ヤ マ ダ ノ カ カ シ

カ カ シ
—
ヤマダノナカノ イツボンアシノカカシ
テンキノヨイノニ ミノカサツゲテ
アサカラバンマデ タダタチドホシ
アルケナイノカ ヤマダノカカシ
ニ
ヤマダノナカノ イツボンアシノカカシ
ユミヤデオドシテ リキンデヨレド
ヤマデハカラスガ カアカトワラフ
ミミガナイノカ ヤマダノカカシ

コノハ

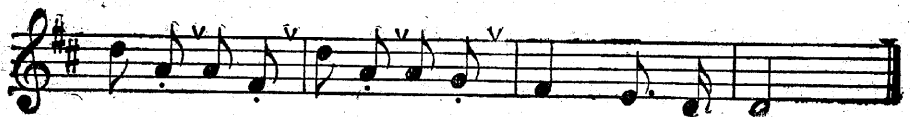
吉丸一昌 歌曲
梁田 貞 貞



(一) チルヨチルヨ コノハガチルヨ
(二) トブヨトブヨ オチバガトブヨ



カゼモフカヌニ コノハガチルヨ
カゼニフカレテ オチバガトブヨ



チラチラチラチラチラ チラチラ
ヒラヒラヒラヒラヒラ ヒラヒラ

		ニ			一	
		ト		チ	カ	コ
		ブ		イ	ゼ	ノ
		ヨ		ラ	モ	ハ
		ト		チ	フ	ガ
		ブ		ラ	カ	チ
		ヨ		チ	ヌ	ル
				ラ	ニ	ヨ
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		
				チ		
				ラ		

ドングリコロコロ

青木存 歌曲
梁田 貞 貞



(一) ドン グリコロコロ ドン ブリコ
(二) どん ぐりころころ よろこんで



オイタニハマツテ サアタイヘン ドシヤウガデテキテ
しほらくいしよにあそんだが やつぱりおやまが



コンニチハ ポッチャイツシヨニ アソビマセウ
こひしいぞ ないてはどじやうを こまらせた

泣	や	暫	團	坊	泥	お	團
い	つ	く	栗	ち	鱈	池	栗
て	ば	一	こ	や	が	に	こ
は	り	緒	ろ	ん	出	は	ろ
泥	お	に	ろ	一	て	ま	ろ
鱈	山	遊	ろ	緒	来	つ	ろ
を	が	ん	ろ	に	て	て	ろ
困	戀	だ	ろ	遊	今	さ	ろ
ら	しい	だ	ろ	び	日	ア	ろ
せ	いと	が	ろ	ま	は	大	ろ
た		が	ろ	せ	は	変	ろ
			二	う			

團栗ころころ

ニグルマ

吉丸一昌 歌
大和田愛 作



(一) アーメニクヅレタ サカミチ ヲ
(二) ミチガワルクテ キノドクダ



ヤマノ ヤウナ ニグルマ ガ
マテヨ オヂサン ボクガイ マ



エンヤラ ヤット ノボリユク
エンサカ ホイト オシテヤロ

ニ
ミチガワルクテキノドクダ
マテヨオヂサン ボクガイマ
エンサカホイト オシテヤロ

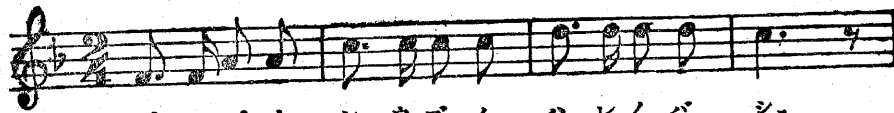
一
アメニクヅレタサカミチヨ
ヤマノヤウナ ニグルマガ
エンヤラヤット ノボリユク

ニグルマ

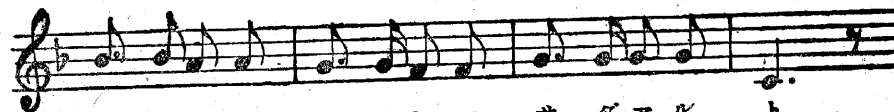
ナスノヨイチ

文部省 歌曲

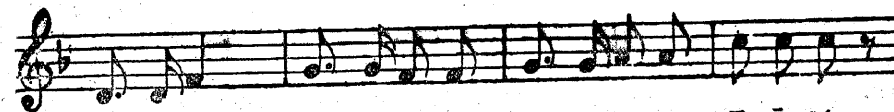
♩=88



(一) ゲンペイ シウブノ ハレノバ シ
(二) あふぎは ゆふひに きらめきて



ブウンハ コノヤニ サダマル ト
ひらひら おちゆく なみのうへ



ナスノ ヨイチハ イツシン フラン
なすの よいちの ほまれは いまも



ネラヒ サダメテ ヒウトイ ル
やしらの うらに なりひびく

那須與一

一
源平勝負の晴の場所
武運はこの矢に定まると
那須の與一は一心不乱
ねらひ定めてひようと射る

二
扇は夕日にきらめきて
ひら〜落ちゆく波の上
那須の與一の書は今も
屋島の浦に鳴りひびく

ゴイチヂイサン

♩=126

松岸寛一歌
永井幸次曲



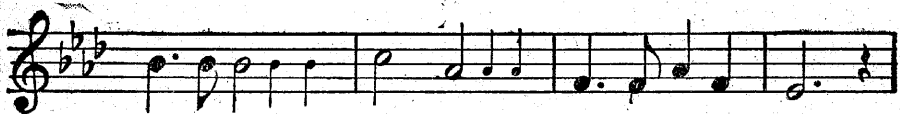
(一) ザブザブ オチル ミヅ—ノ オト

(二) さぶさぶ あちる みづ—の あ と



トントん ひびく キネ—ノ オト

とんとん ひびく きね—の あ と



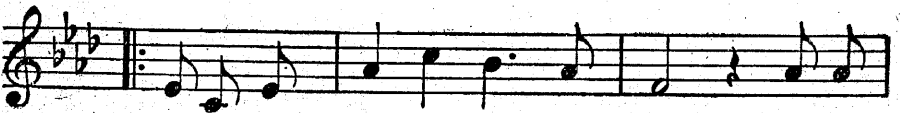
ネンガ ネンヂュウ ヤス—ナイ

あさ から ばん までは たらい て



五 イチ グル—マハ ヤスマナイ

五 いち ぢい—さん やすまな い



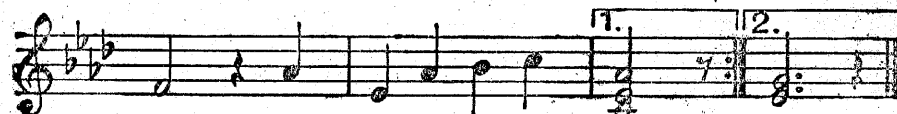
(三) { ムラヲ ハヅレ—ノ ミヅ
シゴト ナサレ—ヨ キリ

ゴイチヂイサン(ツツキ)



グルマノコ ヤ ニ ヒガナイチニ—

キリシヤ—ン ト カケタタスキ—



チ ウ タフコ—ニ

ノ キ レルマ— デ

五いちさん
一
ちちる みづのあと
とんく ひびく きねのあと
ねんが ねんぢゆう やすまな
五いちるまは やすまな
二
ちちる みづのあと
とんく ひびく きねのあと
あさから ばんまで はたらいて
五いちさん やすまな
三
むらをはづれの みづぐるまのこやに
ひがな いちにち うたふこゑ
しごと なされよ さりくしやんと
かけた たすきの されるまで

ア ラ レ

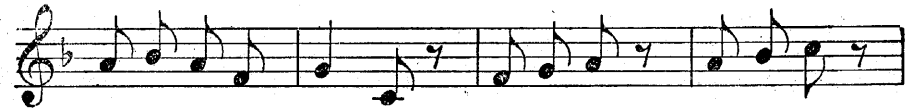
葛原 幽 歌曲
梁 田 貞 曲



ソ ミ ファ レ ミ ファ ミ ド レ ソ ド レ ミ
コン コン コン コン ア ラ レ ガ フ ル バ ラ リ



ミ ファ ソ ラ ソ ファ ミ レ ソ ミ ファ レ
バ ラ リ コン コン コン コン コン オ ヤ ネ ニ
コン コン コン コン



ミ ファ ミ ド レ ソ ド レ ミ ミ ファ ソ
ア ラ レ ガ フ ル バ ラ リ バ ラ リ
ア ラ レ ガ フ ル バ ラ リ バ ラ リ



ミ レ ド レ ソ レ ソ ミ ファ ミ ド
バ ラ リ オ テ テ ヲ ヒーロー
バ ラ リ



レ ソ ソ ミ ファ レ ミ レ ソ
ゲ テ ア ラ レ ヲ ウ ケ ヨ

ア
ラ
レ

コン コン コン コン ア ラ レ ガ フ ル

バ ラ リ バ ラ リ コン コン コン コン

オ ヤ ネ ニ ア ラ レ ガ フ ル

バ ラ リ バ ラ リ バ ラ リ

オ テ テ ヲ ヒ ロ ゲ テ ア ラ レ ヲ ウ ケ ヨ

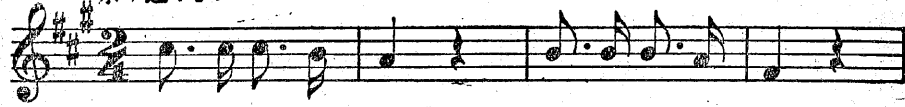
コン コン コン コン ア ラ レ ガ フ ル

バ ラ リ バ ラ リ バ ラ リ

シロウサギ

葛原しげる 歌
弘田龍太郎 曲

余り速くなく



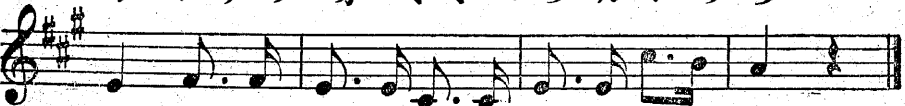
(一) シロウサギ シロウサギ
(二) シロウサギ シロウサギ



ア ナタ ノ オウチ ハ ヌ ク サ ッ ネ
ヒ ナ タ ボ ツ コ ハ ヌ ク サ ッ ネ



ク サ ノ オ フ ト フ ク ラ ン デ
シ ロ ダ ノ オ ベ ベ ニ ク ル マ ツ テ



オ ヒ ガ ボ カ ボ カ ヌ ク サ ッ ネ
ナ ン ダ カ サ ッ キ カ ラ ヌ ム サ ッ ネ

二

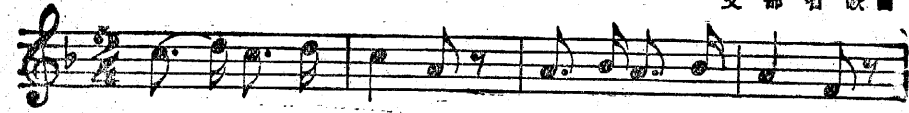
一

シロウサギ シロウサギ
アナタノオウチハ
ヌクサウネ
クサノオフトン
フクランデ
オヒガボカ
ヌクサウネ
シロウサギ シロウサギ
ヒナタボツコハ
ヌクサウネ
シロダノオベベニ
クルマツテ
ナンダカサツキカラ
ネムサウネ

シロウサギ

ユキ

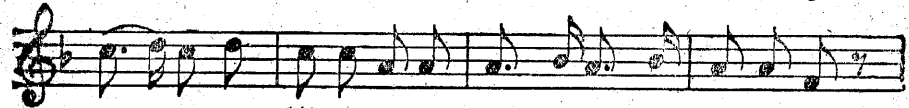
文部省 歌曲



(一) ユキヤ コンコ アラレヤ コンコ
(二) ユキヤ コンコ アラレヤ コンコ



フツテハ フツテハズンズン ツモル
フツテモ フツテモ マダフリ ヤマヌ



ヤマモノハラモワ タバウシカブリ
イヌハヨロコビニ ハカケマハリ



カレキノコ ラズ ハナガ サ ク
ネ コ ハ コ タ ツ デ マ ル ク ナ ル

二

一

ユキヤ コンコ
アラレヤ コンコ
フツテモ フツテモ
マダフリ ヤマヌ
イヌハヨロコビ
ニハカケマハリ
ネコハコタツデ
マルクナル
ユキヤ コンコ
アラレヤ コンコ
フツテハ フツテハ
ズン／＼ ツモル
ヤマモノハラモ
ワ タバウシカブリ
カレキノコ ラズ
ハナガサ

ユキ

イツスンボウシ

歌 小 谷 磯
曲 田 村 虎 藏

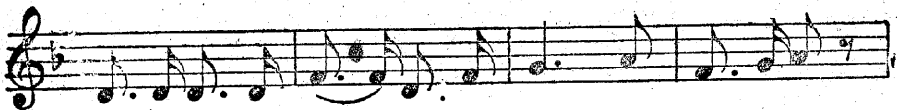
快活に ♩=104



(一) ユビニ—タリナイイツスンボウシ
 (二) キヤウハ—サインデノイダキヨツジミ
 (三) サテモ—カヘリノバサウツツチ
 (四) ハリノ—タチヨバサウツツチ
 (五) オニガ—ワスレタウツツチ



チヒサ イ カ ラ ダ ニ オ ホ キ ナ ノ ゴ ミ
 カヘガ — ラ レ タ ル イ ツ ス ハ ン ボ シ
 オニガ — ワ ス レ タ ウ ツ ツ チ
 テバ — フ シ ギ ヤ イ ツ ス ン ボ



オハシ ノ フ ネ ニ ハ シ キ ノ カ イ
 ウツテハ — ホ カ シ ト バ ソ ハ セ
 オハシニ — カ ウ シ ト ハ セ



キヤウヘ — ハ オ ル バ ル ノ ボ リ ユ ク
 ウメウツマ — オ タ チ モ デ チ ヨ
 ハ — タ チ メ チ ナ

イツスンボウシ

ユビニタリナイイツスンボウシ

チヒサイカラダニオホキナノヅミ

オワンノフネニハシノカイ

キヤウハハルバルノボリユク

キヤウハサンシヨノダイシンドノニ

カカヘラレタルイツスンボウシ

ホウシホウシトオキニイリ

ヒメノオトモデキヨミヅヘ

三

サテモカヘリノキヨミヅガカニ

オニガイツピキアラハレイデテ

クツテカカレバソノクナニ

ホウシダチマナチナドリコム

四

ハリノタチサバサカテニモチテ

チクリチクリトハラシユウツケバ

オニハホウシチハキダシテ

イツシヨウケンメイニゲテイク

五

オニガワスレタウチデノコツチ

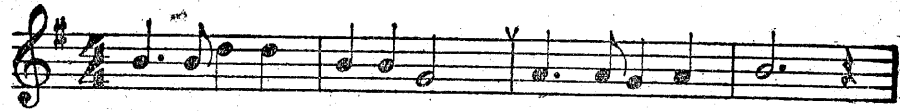
ウテバフシギヤイツスンボウシ

ヒトウチゴトニセガノビテ

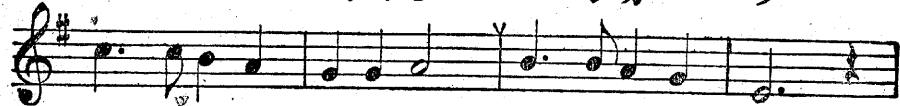
イマハリツパナオホサトコ

ウメニウグヒス

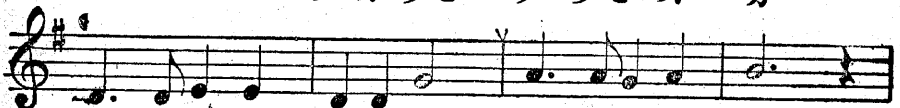
文 部 省 歌 曲



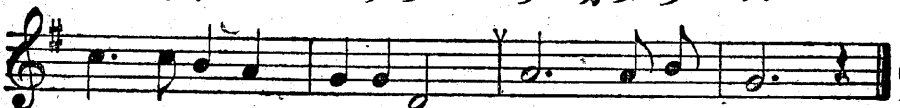
(一) ヒノヨク アタル ニハサキノ
(二) ナクノヨ キイテ エンガハノ



カキネノ ウメガ サイテカラ
カゴノ ナカデモ ウグヒスガ



マイアサキテハ ウグヒスガ
カキネノハウヨ ナガメテハ



カハイイ コエデ ホーホケキウ
テウシヨ アハセテ ホーホケキウ

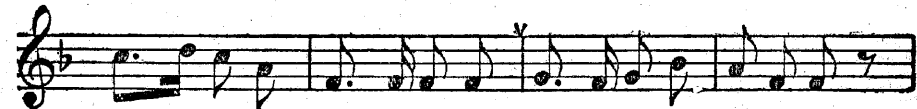
ウメニウグヒス
一
ヒノヨクアタルニハサキノ
カキネノウメガサイテカラ
マイアサキテハウグヒスガ
カハイイコエデ
二
ホーホケキウ
ナクノヨキイテエンガハノ
カゴノナカデモウグヒスガ
カキネノハウヨナガメテハ
テウシヨアハセテ
ホーホケキウ

アワテトコヤ

北 原 自 秋 歌
石 川 登 拙 曲



(一) ハー ル ハ ハ ヤカ ラ カ ハ ベ ノ ア シ ニ
(二) コー ガ ニ ブ ツ ブ ツ シ ャ ボ ン フ ト カ シ
(三) ソー コ ヘ ウ サ ギ ガ オ キ ャ ク ニ ゴ ザ ル
(四) ウー サ ギ ャ キ ガ セ ク カ ニ ア ワ テ ル シ
(五) ジー マ ナ オ ミ ミ ハ ビ コ ビ コ ス ル シ
(六) ウー サ ギ ャ オ コ ル シ カ ニ ハ デ カ ク シ



カニガ ミセダミ トコヤデゴザル
オヤヂ ジマンデ ハサミヲナラス
ドウゾ イソイデ カミカッテオクレ
ハヤク ハヤクト キョクツメコムシ
ソコデ アワテテ チョットキリオトス
シカタ ナクナク アナヘトニゲル



チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ
チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ
チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ
チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ
チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ
チヨッ	キン	チヨッ	キン	チヨッ	キン	ナ

ダイコクサマ

可憐の情にて ♩=100

石原和三郎 歌
田村虎藏 曲



(一) オ ホ キ ナ フ ク ロ ヲ カ タ ニ カ タ
(二) ダ イ コ ク サ マ ハ ア ハ レ ガ リ
(三) ダ イ コ ク サ マ ノ イ フ ト ホ リ
(四) ダ イ コ ク サ マ ハ ア ハ レ ダ ラ



ダ イ コ ク サ マ ガ 一 キ カ カ ル ト
キ レ イ ナ ミ ツ ニ 一 ミ ヲ ア ラ ヒ
キ レ イ ナ ミ ツ ニ 一 ミ ヲ ア ラ ヒ
ホ ク シ ヘ テ ヤ リ マ シ タ



コ 一 コ ニ イ ナ バ ノ シ ロ ウ サ キ
ガ 一 マ ノ ホ ワ タ ニ ク ル マ レ ト
ガ 一 マ ノ ホ ワ タ ニ ク ル マ レ ト
ク 一 ニ ヲ ヒ ラ キ テ ヨ ノ ヒ ト ラ



カ 一 ハ ヲ カ レ テ ア カ ハ ダ カ
ヨ ク サ ハ ヲ シ ノ ヲ ヤ リ マ シ
ウ サ ハ ヲ シ ノ ヲ ヤ リ マ シ
タ 一 ス ク モ サ レ タ

ダイコクサマ

一

オホキナフクロヲ カタニカケ

ダイコクサマガ キカ、ルト

コ、ニイナバノ シロウサギ

カハラムカレテ アカハダカ

二

ダイコクサマハ アハレガリ

キレイナミヅニ ミラアラヒ

ガマノホワタニ クルマレト

ヨク、ヲシヘテヤリマシタ

三

ダイコクサマノ イフトホリ

キレイナミヅニ ミラアラヒ

ガマノホワタニ クルマレバ

ウサギハモトノ シロウサギ

四

ダイコクサマハ ダレダラウ

オホクニヌシノ ミコトトテ

クニヲヒラキテ ヨノヒトラ

タスケナサレタ カミサマヨ

ナハノデンシヤ

中庸の速度で

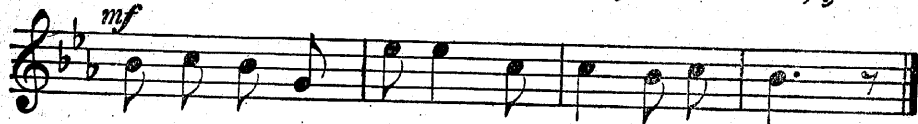
葛原しげる歌
小松耕輔曲



(一) デメンニスルハクボクデ
(二) ヒロイニセマンノセンドロデ
(三) マヘデウシユハノドルマハシ



カナウイタニホシノデンシヤチ
ウハロノデシシウガチン



ウミオネウナクネデガマハミナガシレタバデレオゴルシゴミローチイゴ

マヘデウシユハノドルマハシ
オキヤクガミンナデ
ヨーヨー

ナハノデンシヤニ
ヒロイセマイノセンロデモ
ナハノデンシヤニノリコンデ
ミンナデハシレバ
オモシロイ

デメンニスルハクボクデ
カイタニホシノデンシヤチ
ウネマガツタ
レールミチ

ナハノデンシヤ

サクラ

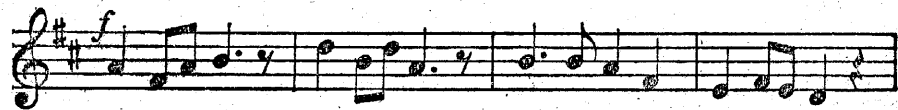
歌 田村虎蔵
助 蔵 田村虎蔵



(一) ハルカゼフイテノヤマハカスミ
(二) ハルサメフリテヤナギハメグム



カスミノウチニサクヤマザクラ
ヤナギノウチニサクヤヘザクラ



ウツクシウツクシソノヤマザクラ
ウツクシウツクシソノヤヘザクラ



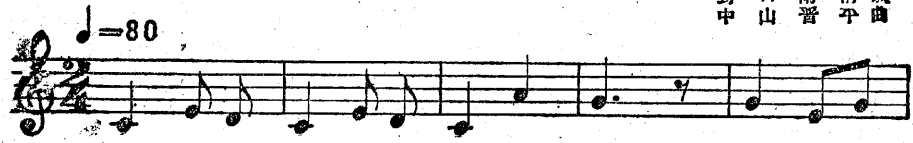
アサヒノヒカリサシソヘバ
ユウヒノヒカリサシソヘバ



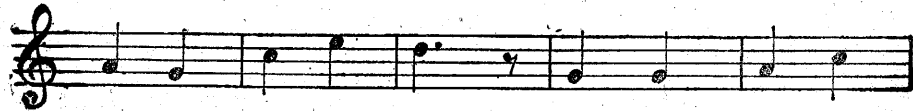
ヤマハイチメンハナノクモ
サトハイチメンアヤニシキ

タカイヤマヒクイヤマ

野口雨情 中山晋平 作曲



(一) タカイ タカイ ヤマ ハ ナゼー
 (二) ひくい ひくい ヤマ は なぜー



セイガ タカイ ヒナ タデ
 せい が ひ くい ひ か び で



アソンド ソレデ セイガ タカイ
 あそん だ そ れ で せい が ひ くい

高い山 低い山
 一 たかいたかい山は
 二 ひくひくい山は
 三 ひなたで遊んだ
 四 ひなで遊んだ
 五 それで背がたかい
 六 それで背がひくい
 七 ひかがひくい
 八 ひかがひくい
 九 ひかがひくい
 十 ひかがひくい

アンヨノウタ

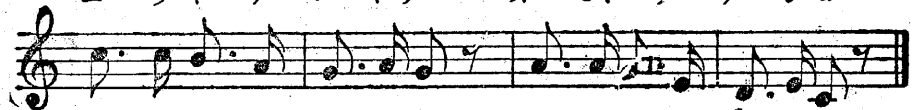
清水かつら 歌田信



(一) アンヨ ハ ジャウズ コロブ ハ オヘタ
 (二) あんよ は じゃうず ころぶ は おへた
 (三) アンヨ ハ ジャウズ コロブ ハ オヘタ
 (四) あんよ は じゃうず ころぶ は おへた
 (五) アンヨ ハ ジャウズ コロブ ハ オヘタ



ヤマカゲ コヤブ ヨチヨチ アンヨ
 こやまをこえて よちよち あんよ
 チヤブチヤブ カハノ オフチヲ アンヨ
 かちかち やまの ふもとの ちやは
 ユウヤケ コヤケ オモドリ アンヨ



シタキリスズメ オシタハイカガ
 うさぎに かつた かめさん どころ
 ドンブラモモハ オホモモ コモモ
 めいぶつだんご かちかち だんご
 コガニ ノイヘノ カキカキ アカイ

四 三 二 一
 めいぶつだんご かちかち だんご
 あんよは上手
 ちよちよち あんよ
 小山をこえて あへた
 うさぎにかつた あんよ
 かめさん どころ
 あんよは上手
 ちよちよち あんよ
 山かげ小やぶ おへた
 したきりすいめ あんよ
 したきりすいめ あんよ
 あんよは上手
 ちよちよち あんよ
 あんよのうた

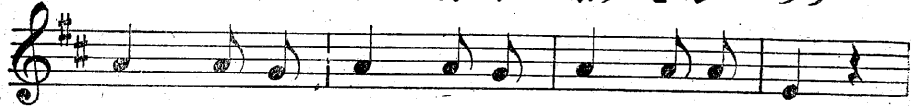
トホセンボ

Moderato

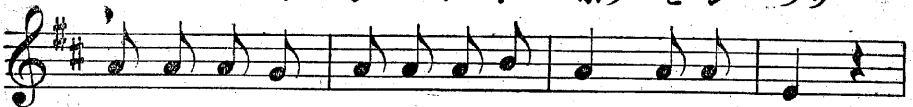
北原白秋 歌
弘田龍太郎 曲



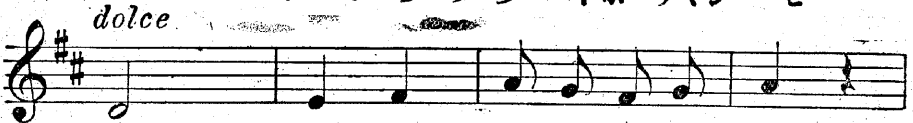
アカイ アカイ ホウセン クワ



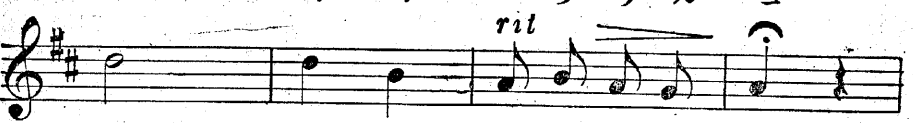
シロイ シロイ ホウセン クワ



ソノナカ クグツテ トホリヤン セ



アカイ ハナチル ヨ



シロイ ハナチル ヨ



イヤイヤ オマヘハ トホシヤセヌ

トホセンボ
アカイアカイ
ホウセンクワ
シロイシロイ
ホウセンクワ
ソノナカクグツテ
トホリヤンセ
アカイ
ハナチルヨ
シロイ
ハナチルヨ
イヤイヤオマヘハ
トホシヤセヌ

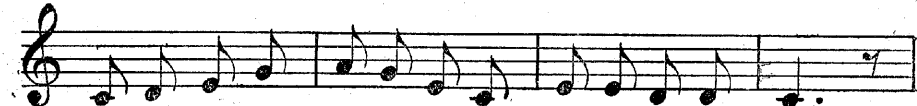
スズメタヅネテ

海野晋平 歌
中野厚曲

♩ = 58



(一) オテテニ ツエツキ チノツキン
(二) しらすに きてゐた やまのなか



シタキリ スズメノ オチイサン
あちらも すずめに たけのやぶ



スズメヲ タヅネテ キナカミチ
こちらも すずめに ささのやぶ



スズメノ オヤドハ ドコカイナ
あちらも こちらも やぶすずめ

スズメタヅネテ
一
オテテニツエツキチノツキン
シタキリスズメノオチイサン
スズメヲタズネテキナカミチ
スズメノオヤドハドコカイナ
二
シラスニキテキタヤマノナカ
アチラモスズメニタケノヤブ
コチラモスズメニササノヤブ
アチラモコチラモヤブスズメ
三
イツカオヤマハツキガサシ
オコシハイタムラチアカズ
ソレデモスズメノオチイサン
ヤツパリオヤドハドコカイナ

ユ フ ヒ

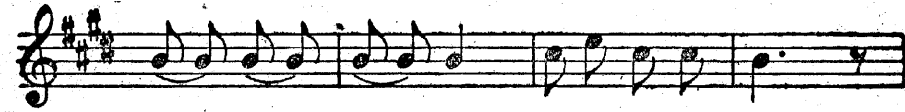
葛原しげる歌
室階琴月曲



(一) ギン ギン ギラ ギラ ユフ ヒガ シヅ ム
(二) ギン ギン ギラ ギラ ユフ ヒガ シヅ ム



ギン ギン ギラ ギラ ヒガ シヅ ム
ギン ギン ギラ ギラ ヒガ シヅ ム



マツカノ マツカ ソラノク モ
カラスヨ オヒヲ オツカケ テ



ミン ナノ オカホモ マツカツ カ
マツ カニ ソマツテ マツ テコ イ



ギン ギン ギラ ギラ ヒガ シヅ ム
ギン ギン ギラ ギラ ヒガ シヅ ム

ユ フ ヒ

一 ギン 〱 ギラ 〱 ユフヒガシヅム

ギン 〱 ギラ 〱 ヒガシヅム

マツカツカツカ ソラノクモ

ミンナノオカホモ マツカツカ

ギン 〱 ギラ 〱 ヒガシヅム

二 ギン 〱 ギラ 〱 ユフヒガシヅム

ギン 〱 ギラ 〱 ヒガシヅム

カラスヨオヒヲ オツカケテ

マツカニソマツテ マツテコイ

ギン 〱 ギラ 〱 ヒガシヅム

オツキサントアソバウ

葛原しげる 歌
小松耕輔 曲



オツキサント アソバ カクレンボシテ



アソバ ジャンケン ポット オツキサント



ミツケタ クモニカクレタ オツキサ



マ デ テ キ テ ニ ヲ ニ コ

お月さんと
あそぼう

おつきさんと あそぼ
かくれんぼして あそぼ

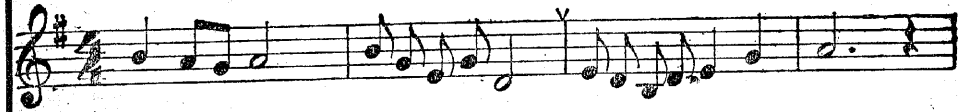
ジャンケンポント

おつきさんを みつけた
くもにかくれた おつきさん

でてきてニッコニコ

ナナツノコ

野口 雨情 歌
本居 長世 曲



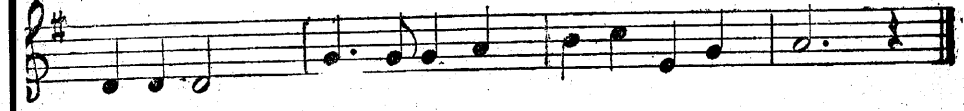
カラス ナゼナクノ カラスハヤマニ
ヤマノ フールスヘ イッテミテゴラン



カハイ ナナツノ コガアルカラヨ
マルイ メヨシタ イーイコダヨ



カハイ カハイト カラスハナクノ D.C.



カハイ カハイト ナクンダヨ

ナナツノコ

カラスナゼナクノ
カラスハヤマニ
カハイナナツノ
コガアルカラヨ
カハイカハイト
カラスハナクノ
カハイカハイト
ナクンダヨ
ヤマノフールスヘ
イッテミテゴラン
マルイメヨシタ
イーコダヨ

チヨダノオシロ

野口雨情歌
藤井清水曲

M.M. ♩ = 92

ちよだのおしろのはとぼぼ

はとぼぼぼぼとないたよ

ちよだのごもんのしろいかべ
ちよだのあほりのあをいみづ

はとぼぼぼぼとないたよ

千代田のお城
千代田のお城の
鳩ぼつぼつぼと
啼いたよ
千代田の御門の
白い壁
千代田のまじりの
青い水
鳩ぼつぼつぼと
啼いたよ

コガネムシ

野口雨情歌
中山晋平曲

♩ = 58

(一) コガネムシハ カネモチダ カネクラタテタクラタテタ
(二) こがねむしは かねもちだ かねくらたてたくらたてた

アメヤデ ミヅアメー カーテキー タ
こどもに みづあめー なめさせー た

コガネムシ
カネクラタテタ クラタテタ
アメヤデ ミツアメ
カツテキダ

コガネムシハ カネモチダ
カネクラタテタ クラタテタ
コドモニ ミツアメ
ナメサセタ

ヘ イ シ

葛原しげる歌
小松耕輔曲



勇ましく
(一) ジュウラバ ニ ナーヒ シ セイ ラ タ ダ シ
(二) ラ ヅバ ニ ア ハーセ ク ツオ ト タ カ ク



ワ キメ モ フーラーズ ス スム ヨ ヘ イ シ
ア シナ ミ ソーローヘ ス スム ヨ ヘ イ シ



ヘ イ シ ハ スー スーム イ サマ シ ヘ イ シ
ヘ イ シ ハ スー スーム イ サマ シ ヘ イ シ

ヘ イ シ ハ ス ス ム イ サ マ シ ヘ イ シ	ア シ ナ ミ ン ロ ヘ ス ス ム ヨ ヘ イ シ	ラ ツ バ ニ ア ハ セ ク ツ オ ト タ カ ク	二	ヘ イ シ ハ ス ス ム イ サ マ シ ヘ イ シ	ワ キ メ モ フ ラ ズ ス ス ム ヨ ヘ イ シ	ジ ユ ウ ラ バ ニ ナ ヒ シ セ イ ラ タ ダ シ	ヘ イ シ
--	--	--	---	--	--	---	-------------

ナンキンダマ

四村 康平 詞
中山 善 曲



ドノタマ ツナゴ アカ、タマ ツナゴ



アヲ、タマ ツナゴ シロ、タマ ツナゴ



ツテイダ タ マハ ナ ナイロ ゴシキ



オ ニンギ、サ ンノ クビカザ リ

ク ビ カ ザ リ	オ 人 形 サ ン ノ	ナ ナ イ ロ ゴ シ キ	ツ ナ イ ダ 玉	シ ロ イ 玉 ツ ナ ゴ	ア ヲ イ 玉 ツ ナ ゴ	ア カ イ 玉 ツ ナ ゴ	ド ノ 玉 ツ ナ ゴ
-----------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----------------------------

南
京
玉

ユメトマコト (原名飛行機ノ夢)

吉丸一昌 歌
大和田愛 曲



(一) ボクガ ツクッタ ヒカウキノ ハンドル
(二) トクシ サンジュツ タイサノ スベテニ



トッテ マヒアガリ ニッポン ゴクヂュウ
カッタ モラッタラ コノコハ ヨイコト



トンドミタ コレハユフベノユメデソロ
ホメラレタ コレハホントノコトデソロ

ユメトマコト

一

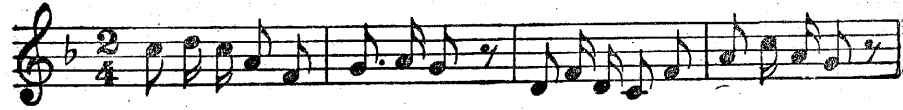
ボクガツクツタヒカウキノ
ハンドルトツテマヒアガリ
ニッポンゴクヂュウトンドミタ
コレハユフベノユメデソロ

二

トクシヨサンジュツタイサウノ
スベテニカフヲモラッタラ
コノコハヨイコトホメラレタ
コレハホントノコトデソロ

ユリカゴノウタ

北原白秋 歌
草川信 曲



(一) ユリカゴノウタヲ カナリヤガウタフヨ
(二) ユリカゴノウヘニ ビハノミガユレルヨ
(三) ユリカゴノツナヲ キネズミガユスルヨ
(四) ユリカゴノユメニ キイロイツキガカカルヨ



ヨヨヨヨ
ココココ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ
ネネネネ

ユリカゴノウタ

一

ユリカゴノウタヲカナリヤガウタフヨ
ネネネネネネネネ

二

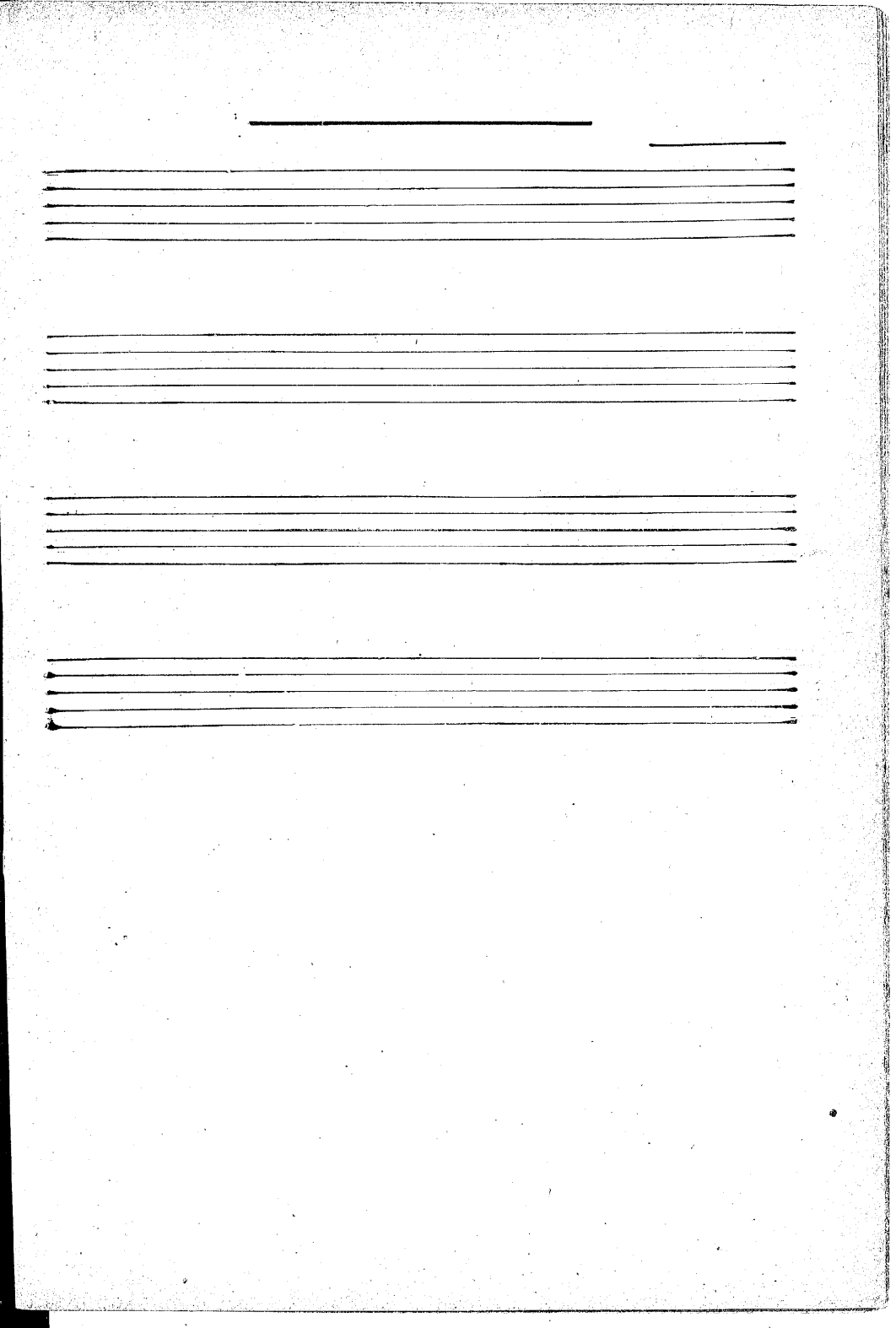
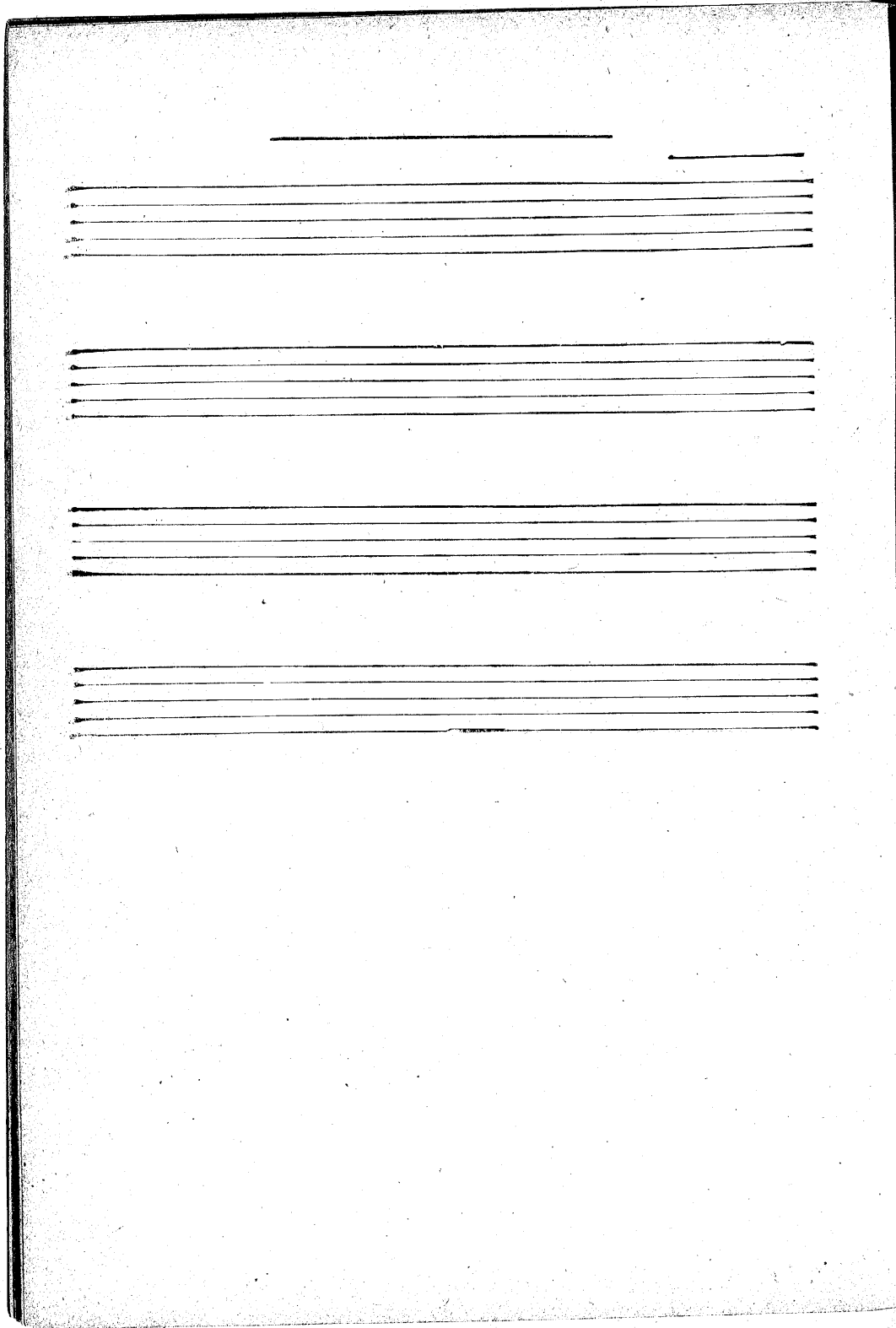
ユリカゴノウヘニビハノミガユレルヨ
ネネネネネネネネ

三

ユリカゴノツナヲキネズミガユスルヨ
ネネネネネネネネ

四

ユリカゴノユメニキイロイツキガカカルヨ
ネネネネネネネネ



發行所 東京市神田區淡路町二ノ二番 振替東京八二二六番 京文社
 電話神田(四)三九〇番 (三)三九二番
 賣捌店 埼玉縣下各書店

不許 複製

「小學生の唱歌」 埼玉縣版 埼玉縣小學唱歌
 至自尋一全六册各定價金拾參錢
 至高二全二册各定價金拾五錢
 逕定者 埼玉縣教育會
 逕曲者 埼玉縣音樂教育研究會
 印發者 鈴木 瓦
 印刷所 東京市牛込區西五軒町四一 京文社印刷部

昭和五年四月五日印刷
 昭和五年九月十日發行
 昭和六年三月五日三版

長音階

ハ調

ト調

ニ調

イ調

ホ調

ロ調

長音階

變ロ調

變ホ調

變イ調

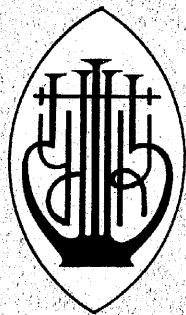
變ニ調

♯の早見法

♯の調子は最後の♯をシとする。
 ♭の調子は最後の♭をファとする。

(長音階)

(短音階)



持 手	

定價813

L